

MINISTÉRIO DA  
**EDUCAÇÃO**



**INSTITUTO FEDERAL**

São Paulo

Câmpus Avançado Jundiaí

**Proposta de Implantação do Curso em Administração  
Integrado ao Ensino Médio - PROEJA**

**Ministério da Educação**

**Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo**

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO TÉCNICO EM  
ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO**

**PROEJA**

**Jundiaí  
Dezembro de 2017**

PRESIDENTE DA REPÚBLICA  
**Michel Miguel Elias Temer**

MINISTRO DA EDUCAÇÃO  
**José Mendonça Bezerra Filho**

SECRETÁRIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA- SETEC  
**Eline Neves Braga Nascimento**

REITOR DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE  
SÃO PAULO  
**Eduardo Antônio Modena**

PRÓ-REITOR DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL  
**Whisner Fraga Mamede**

PRÓ-REITOR DE ADMINISTRAÇÃO  
**Silmário Batista dos Santos**

PRÓ-REITOR DE ENSINO  
**Reginaldo Vitor Pereira**

PRÓ-REITORA DE PESQUISA E INOVAÇÃO  
**Elaine Inácio Bueno**

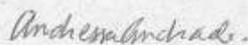
PRÓ-REITOR DE EXTENSÃO  
**Wilson de Andrade Matos**

DIRETOR GERAL DO CÂMPUS  
**Lucivaldo Paz de Lira**

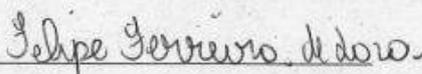
## RESPONSÁVEIS PELA ELABORAÇÃO DO CURSO

### RESPONSÁVEIS PELA ELABORAÇÃO DO CURSO

Conforme Portaria nº JND.0047/2017, de 04 de setembro de 2017, integram a comissão responsável pela elaboração deste PPC:



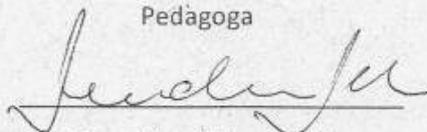
Andressa de Andrade  
Docente EBTT



Felipe Ferreira de Lara  
Docente EBTT



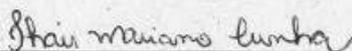
Fernanda Silva  
Pedagoga



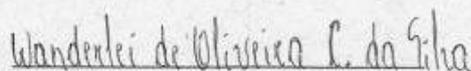
Marcolino Malosso Filho  
Docente EBTT



Salátir Rodrigues Junior  
Docente EBTT



Thais Mariano Cunha  
Bibliotecária-documentalista



Wanderlei de Oliveira Clarindo da Silva  
Docente EBTT

# Sumário

1. IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO.....	5
2. IDENTIFICAÇÃO DO CÂMPUS.....	6
3. MISSÃO.....	7
4. CARACTERIZAÇÃO EDUCACIONAL.....	7
5. HISTÓRICO INSTITUCIONAL.....	7
6. HISTÓRICO DO CÂMPUS E CARACTERIZAÇÃO.....	9
7. JUSTIFICATIVA E DEMANDA DE MERCADO.....	10
7.1. CARACTERIZAÇÃO DO MUNICÍPIO DE JUNDIAÍ.....	13
7.2. DEFINIÇÃO DO EIXO TECNOLÓGICO E CURSOS A SEREM OFERTADOS.....	19
8. OBJETIVOS.....	20
8.1. OBJETIVO GERAL.....	20
8.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	20
9. PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO.....	20
10. REQUISITOS E FORMA DE ACESSO.....	21
11. LEGISLAÇÃO DE REFERÊNCIA.....	21
11.1 FUNDAMENTAÇÃO LEGAL OBRIGATÓRIA PARA TODOS OS CURSOS.....	22
11.2 FUNDAMENTAÇÃO LEGAL ESPECÍFICA PARA OS CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS AO ENSINO MÉDIO.....	27
11.3. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL PARA OS CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS AO MÉDIO NA MODALIDADE EJA ...	28
12. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR.....	30
12.1. IDENTIFICAÇÃO DO CURSO.....	37
13. ESTRUTURA CURRICULAR.....	38
13.1 PLANOS DOS COMPONENTES CURRICULARES.....	39
13.1.1 COMPONENTES CURRICULARES DE PARTE GERAL.....	39
13.1.2. COMPONENTES CURRICULARES DE PARTE OPTATIVA.....	104
13.1.3. COMPONENTES CURRICULARES DE PARTE ESPECÍFICA.....	112
14. METODOLOGIA.....	150
15. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM.....	150
16. ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO.....	153
17. ATIVIDADE DE PESQUISA.....	155
18. ATIVIDADES DE EXTENSÃO.....	155
19. ATIVIDADES DE ENSINO.....	156

20. CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE ESTUDOS.....	157
21. RECONHECIMENTO DE SABERES E COMPETÊNCIAS.....	157
22. APOIO AO DISCENTE .....	158
23. EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA.....	161
24. EDUCAÇÃO AMBIENTAL.....	161
25. DIREITOS HUMANOS.....	162
26. PROJETO INTEGRADOR .....	163
27. ATIVIDADES ACADÊMICO CULTURAIS.....	176
28. AÇÕES INCLUSIVAS .....	178
29. ACESSIBILIDADE .....	178
30. EQUIPE DE TRABALHO .....	180
30.1. TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS.....	180
30.2. CORPO DOCENTE.....	181
30.3. COORDENADOR DE CURSO .....	182
31. BIBLIOTECA: ACERVO DISPONÍVEL.....	183
32. INFRAESTRUTURA .....	184
32.1 LABORATÓRIOS DE INFORMÁTICA.....	184
33. CERTIFICADOS E DIPLOMAS.....	185
33.1. CERTIFICAÇÃO INTERMEDIÁRIA .....	185
34. BIBLIOGRAFIA.....	185

## 1. IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

**NOME:** Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia de São Paulo

**SIGLA:** IFSP

**CNPJ:** 10.882.594/0001-65

**NATUREZA JURÍDICA:** Autarquia Federal

**VINCULAÇÃO:** Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica do Ministério da Educação (SETEC)

**ENDEREÇO:** Rua Pedro Vicente, 625 – Canindé – São Paulo/Capital

**CEP:** 01109-010

**TELEFONE:** (11) 3775-4502 (Gabinete do Reitor)

**FACSÍMELE:** (11) 3775-4501

**PÁGINA INSTITUCIONAL NA INTERNET:** <http://www.ifsp.edu.br>

**ENDEREÇO ELETRÔNICO:** gab@ifsp.edu.br

**DADOS SIAFI: UG:** 158154

**GESTÃO:** 26439

**NORMA DE CRIAÇÃO:** Lei nº 11.892 de 29/12/2008

**NORMAS QUE ESTABELECEM A ESTRUTURA ORGANIZACIONAL DO PERÍODO:** Lei nº 11.892 de 29/12/2008

**FUNÇÃO DE GOVERNO PREDOMINANTE:** Educação

## 2. IDENTIFICAÇÃO DO CÂMPUS

**NOME:** Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

**CÂMPUS:** Avançado Jundiaí

**SIGLA:** IFSP/JND

**CNPJ:** Em andamento

**ENDEREÇO:** Av. Dr. Cavalcanti, 396 – Complexo Argos – Vila Arens – Jundiaí/SP

**CEP:** 13201-500

**TELEFONES:** (11) 2434-2099

**PÁGINA INSTITUCIONAL NA INTERNET:** <http://jnd.ifsp.edu.br>

**ENDEREÇO ELETRÔNICO:** [jundiai@ifsp.edu.br](mailto:jundiai@ifsp.edu.br)

**DADOS SIAFI: UG:** Em andamento

**GESTÃO:** 26439

**AUTORIZAÇÃO DE FUNCIONAMENTO:** Diário Oficial da União, 10 de maio de 2016.

Portaria nº378, de 09 de maio de 2016.

### 3. MISSÃO

Consolidar uma práxis educativa que contribua para a inserção social, para a formação integradora e para a produção do conhecimento.

### 4. CARACTERIZAÇÃO EDUCACIONAL

A Educação Científica e Tecnológica ministrada pelo IFSP é entendida como um conjunto de ações que buscam articular os princípios e aplicações científicas dos conhecimentos tecnológicos com a ciência, com a técnica, com a cultura e com as atividades produtivas. Esse tipo de formação é imprescindível para o desenvolvimento social da nação, sem perder de vista os interesses das comunidades locais e suas inserções no mundo cada vez mais definido pelos conhecimentos tecnológicos, integrando o saber e o fazer por meio de uma reflexão crítica das atividades da sociedade atual, em que novos valores reestruturam o ser humano. Assim, a educação exercida no IFSP não está restrita a uma formação meramente profissional, mas contribui para a iniciação na ciência, nas tecnologias, nas artes e na promoção de instrumentos que levem à reflexão sobre o mundo, como consta no PDI institucional.

### 5. HISTÓRICO INSTITUCIONAL

O primeiro nome recebido pelo Instituto foi o de Escola de Aprendizes e Artífices de São Paulo. Criado em 1910, inseriu-se dentro das atividades do governo federal no estabelecimento da oferta do ensino primário, profissional e gratuito. Os primeiros cursos oferecidos foram os de tornearia, mecânica e eletricidade, além das oficinas de carpintaria e artes decorativas.

O ensino no Brasil passou por uma nova estruturação administrativa e funcional no ano de 1937 e o nome da Instituição foi alterado para Liceu Industrial de São Paulo, denominação que perdurou até 1942. Nesse ano, através de um Decreto-Lei, introduziu-se a Lei Orgânica do Ensino Industrial, refletindo a decisão governamental de realizar profundas alterações na organização do ensino técnico.

A partir dessa reforma, o ensino técnico industrial passou a ser organizado como um sistema, passando a fazer parte dos cursos reconhecidos pelo Ministério da Educação. Com um Decreto posterior, o de nº 4.127, também de 1942, deu-se a criação da Escola Técnica de São Paulo, visando a oferta de cursos técnicos e de cursos pedagógicos.

Esse decreto, porém, condicionava o início do funcionamento da Escola Técnica de São Paulo à construção de novas instalações próprias, mantendo-a na situação de Escola Industrial de São Paulo

enquanto não se concretizassem tais condições. Posteriormente, em 1946, a escola paulista recebeu autorização para implantar o Curso de Construção de Máquinas e Motores e o de Pontes e Estradas.

Por sua vez, a denominação Escola Técnica Federal surgiu logo no segundo ano do governo militar, em ação do Estado que abrangeu todas as escolas técnicas e instituições de nível superior do sistema federal. Os cursos técnicos de Eletrotécnica, de Eletrônica e Telecomunicações e de Processamento de Dados foram, então, implantados no período de 1965 a 1978, os quais se somaram aos de Edificações e Mecânica, já oferecidos.

Durante a primeira gestão eleita da instituição, após 23 anos de intervenção militar, houve o início da expansão das unidades descentralizadas (UNEDs), sendo as primeiras implantadas nos municípios de Cubatão e Sertãozinho.

Já no segundo mandato do Presidente Fernando Henrique Cardoso, a instituição tornou-se um Centro Federal de Educação Tecnológica (CEFET), o que possibilitou o oferecimento de cursos de graduação. Assim, no período de 2000 a 2008, na Unidade de São Paulo, foi ofertada a formação de tecnólogos na área da Indústria e de Serviços, além de Licenciaturas e Engenharias.

O CEFET-SP transformou-se no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP) em 29 de dezembro de 2008, através da Lei nº 11.892, sendo caracterizado como instituição de educação superior, básica e profissional.

Nesse percurso histórico, percebe-se que o IFSP, nas suas várias caracterizações (Escolas de Artífices, Liceu Industrial, Escola Industrial, Escola Técnica, Escola Técnica Federal e CEFET), assegurou a oferta de trabalhadores qualificados para o mercado, bem como se transformou numa escola integrada no nível técnico, valorizando o ensino superior e, ao mesmo tempo, oferecendo oportunidades para aqueles que não conseguiram acompanhar a escolaridade regular.

Além da oferta de cursos técnicos e superiores, o IFSP – que atualmente conta com 36 unidades entre campus plenos e avançados, e diversos polos de apoio presencial à EAD – contribui para o enriquecimento da cultura, do empreendedorismo e cooperativismo e para o desenvolvimento socioeconômico da região de influência de cada campus. Atua também na pesquisa aplicada destinada à elevação do potencial das atividades produtivas locais e na democratização do conhecimento à comunidade em todas as suas representações.

## 6. HISTÓRICO DO CÂMPUS E CARACTERIZAÇÃO

O Câmpus Avançado Jundiaí foi criado a partir de Acordo de Cooperação celebrado entre a Prefeitura Municipal e o Instituto Federal de São Paulo. O Acordo foi firmado em março de 2014 e prevê a participação de ambos no processo de implantação do Câmpus na cidade.

Em abril do mesmo ano, iniciaram-se efetivamente as atividades com duas turmas do Curso de Formação Inicial em Assistente de Vendas, oferecido através do Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (PRONATEC). As turmas foram finalizadas com êxito ainda no primeiro semestre com uma quantidade expressiva de formandos.

Ainda no primeiro semestre, sucederam-se tratativas entre a Direção-Geral do Câmpus e a Pró Reitoria de Ensino do IFSP, a fim de garantir a oferta de, ao menos, uma turma de curso técnico regular a partir do segundo semestre de 2014. O eixo tecnológico de “Gestão e Negócios” havia sido escolhido através de audiência pública, assim como o primeiro curso a ser ofertado pelo Câmpus, o Técnico em Comércio.

Como fruto do empenho de todos os agentes envolvidos nesse processo, a primeira turma de curso técnico regular do Câmpus teve início em agosto de 2014.

Ao longo do segundo semestre de 2014, o Câmpus Avançado Jundiaí desenvolveu diferentes atividades de extensão. Destacam-se, em primeiro lugar, os Cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC) de “Atendimento ao Cliente” e “Economia para Jornalistas”, que foram oferecidos com força de trabalho do próprio Câmpus e tiveram ampla procura e aceitação pela comunidade da cidade e região. Além disso, o Câmpus desenvolveu o Projeto de Extensão de “Promoção e Difusão da Cultura, Ciência e Tecnologia”, com a mobilização de todo o corpo docente e técnico-administrativo, e a participação de quatro bolsistas discentes. O objetivo primordial do projeto era criar e fortalecer o canal de comunicação entre a escola e a comunidade.

Ainda no segundo semestre desse mesmo ano, houve a participação em diferentes eventos, tais como feiras de profissões promovidas na cidade, além da organização de um evento alusivo à Semana Nacional de Ciência e Tecnologia. Atividades frequentes como palestras e atividades culturais, também, foram promovidas com o objetivo de destacar o engajamento da Instituição com o ideal de formação integral dos estudantes.

Em outubro de 2014, foram lançadas novas vagas para o Curso Técnico em Comércio no Processo Seletivo do IFSP. Essa nova turma iniciou suas atividades em fevereiro de 2015.

Em janeiro de 2015, foram ofertados outros dois Cursos FIC, dessa vez de “Captação de Recursos para o Terceiro Setor” e “Rotinas Administrativas”. Tratava-se de “Cursos de Verão”, e foram desenvolvidos de maneira intensiva ao longo daquele mês. Repetiu-se, mais uma vez, a ampla aceitação e procura.

No segundo semestre de 2015, foram ofertados outros três Cursos FIC, “Atendimento ao cliente”, “Rotinas Administrativas” e “Redação”. Os cursos obtiveram ampla aceitação e procura.

Ao longo de todo o ano de 2015, manteve-se a participação em diferentes eventos, tais como feiras de profissões e feiras culturais promovidas na cidade, além da organização do segundo evento alusivo à Semana Nacional de Ciência e Tecnologia, mesma oportunidade em que se inaugurou a biblioteca do Câmpus. Destaca-se, novamente, que atividades frequentes como palestras e atividades culturais, foram promovidas com o objetivo de destacar o engajamento da Instituição com o ideal de formação integral dos estudantes.

Em 18 de dezembro de 2015 foi oficializada entre a Prefeitura Municipal e o IFSP, a doação de um terreno de 24 mil m<sup>2</sup> para construção do Câmpus. A Portaria de autorização de funcionamento do Câmpus foi publicada no Diário Oficial da União de 10 de maio de 2016, Portaria nº378, de 09 de maio de 2016.

No primeiro semestre de 2017 teve início o Curso Técnico em Logística Integrado ao Ensino Médio, com ingresso de 40 alunos regulares.

## 7. JUSTIFICATIVA E DEMANDA DE MERCADO

O desafio de expansão da Rede Federal de Ensino em São Paulo busca suprir uma deficiência histórica em relação à demanda por ensino básico, técnico e tecnológico, principalmente em relação à interiorização das unidades de ensino no referido estado. No Brasil é real a necessidade por profissionais qualificados e no Aglomerado Urbano de Jundiaí não é diferente. A região se caracteriza por apresentar promissoras perspectivas econômicas, com empreendimentos de diversos ramos da economia em franco crescimento e por se configurar como um importante polo industrial e logístico no país, fato que amplia as possibilidades de aumento da demanda por esses profissionais na região.

Ademais, na atual configuração do mundo do trabalho, busca-se um profissional de formação flexível, que consiga adequar-se às situações contingentes em ambientes conflitantes e que tenha um conhecimento mais amplo e contextualizado da realidade. Nesse sentido, a partir da necessidade de uma educação de qualidade, procurando atender às necessidades do processo produtivo local e regional, o curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio modalidade Proeja presencial, tem como proposta ampliar as vagas para o ano de 2018, oferecendo mais oportunidades a comunidade local e também, as demandas dos municípios circunvizinhos.

A proposição de um curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio modalidade Proeja não traz apenas reflexos e benefícios para aqueles que pretendem atuar como profissionais no setor, mas abre, também, perspectivas de trabalho para a comunidade em geral, colocando a serviço da sociedade, profissionais qualificados, uma vez que o curso é oferecido na forma integrada ao ensino

médio, o que garante aos alunos a qualidade necessária ao exercício da profissão e à continuidade dos estudos.

A estrutura curricular do projeto apresentado atende ao proposto no Catálogo de Cursos Técnicos do Ministério da Educação (MEC), o qual insere o curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio modalidade Proeja ao eixo tecnológico Gestão e Negócios e, ao proposto na legislação pertinente à oferta dos cursos técnicos, conforme será explicitado posteriormente.

O foco na área de Administração contribui para a consolidação do Aglomerado de Jundiaí como um importante polo de desenvolvimento industrial, e contribui especialmente para a cidade de Jundiaí como um polo de centro de distribuição logístico, capacitando os alunos para atuar nas empresas industriais, comerciais, de serviços e do agronegócio, em qualquer ponto do sistema produtivo e de suas funções.

Desse modo, buscando atender ao contexto de expansão da rede federal da educação profissional e tecnológica, a oferta do curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio modalidade Proeja justifica-se pelo potencial de expansão do Câmpus e das políticas de expansão da oferta do ensino Proeja na rede dos Institutos Federais.

Nesse sentido, no primeiro semestre de 2017 foi criado um grupo de trabalho para avaliar o potencial de implementação de um curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio. Posteriormente parte desse grupo de trabalho se efetivou em uma comissão para proposição e acompanhamento das atividades Proeja no Câmpus Jundiaí.

No primeiro semestre uma primeira ação desenvolvida pelo grupo de trabalho foi a verificação de dados junto à Secretaria Municipal de Educação de Jundiaí. O grupo se dirigiu à coordenação de Educação Física onde foram disponibilizados os documentos “Plano Municipal de Educação” e “Plano Plurianual”.

No mesmo período também foi contatado o Centro Municipal de Educação de Jovens e Adultos “Prof. Dr. André Franco Montoro”, por meio da qual foi dada a informação de que a prefeitura não oferta Educação de Jovens e Adultos - Ensino Médio EJA - EM na modalidade presencial. Uma importante informação fornecida pela Prefeitura de Jundiaí foi a de que existe um cadastro de 1.088 interessados em cursos na área Proeja.

A partir desse referencial deliberou-se a necessidade de se verificar a oferta e demanda de cursos EJA no município de Jundiaí e em todo o aglomerado e a oferta de outros cursos Proeja Integrado ao Ensino Médio no IFSP. Em relação oferta de EJA-EM na região foram contatadas as escolas das cidades elencadas abaixo, e obtidas as seguintes informações:

a) Itatiba: no ano de 2015, do total de 379 alunos matriculados, 61 não compareceram e 38 abandonaram o curso. Em 2016, do total de 445 alunos matriculados, 88 não compareceram e 12 abandonaram o curso;

- b) Jarinu: de acordo com a informação obtida na escola, são ofertadas anualmente 30 vagas. Dos alunos matriculados, geralmente, 80% deles, ou seja, 24 discentes, concluem o curso;
- c) Jundiaí: sem oferta pela rede municipal. Somente controle de demanda;
- d) Louveira: sem oferta pela rede municipal. Foi contatada a Diretoria de Ensino do Estado, que oferta.

Em relação ao IFSP é importante destacar que foram verificados 05 Campi que os ofertam. Destes, 04 são no formato Técnico Integrado (Capivari, Cubatão, São Paulo e Sertãozinho). O Câmpus de Avaré oferta no formato FIC (Ensino Fundamental). A identificação de cursos na modalidade Proeja no IFSP foi muito importante especialmente ao atuar como um balizador de ações para o Câmpus Jundiaí.

É importante frisar que a oferta do curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio modalidade Proeja busca atender a Lei número 11.892 de 29 de Dezembro de 2008, que em seu artigo 8º determina que “no desenvolvimento da sua ação acadêmica, o Instituto Federal, em cada exercício, deverá garantir o mínimo de 50% (cinquenta por cento) de suas vagas para atender aos objetivos definidos no inciso I do caput do artigo 7º desta Lei, e o mínimo de 20% (vinte por cento) de suas vagas para atender ao previsto na alínea b do inciso VI do caput do citado artigo 7º: *ministrar educação profissional técnica de nível médio, prioritariamente na forma de cursos integrados, para os concluintes do ensino fundamental e para o público da educação de jovens e adultos*”.

Nessa perspectiva, estar em conformidade com a legislação é fator prioritário para os Campi. O Câmpus Jundiaí já possui um curso Técnico Integrado ao Ensino Médio, assim a oferta do Proeja é pertinente em função da equidade de vagas para todos os públicos.

## 7.1. CARACTERIZAÇÃO DO MUNICÍPIO DE JUNDIAÍ<sup>1</sup>

Jundiaí é um município do interior do estado de São Paulo. Dista 57,7 quilômetros da capital, pelas rodovias Bandeirantes e Anhanguera. Com 370.126 habitantes (IBGE, 2010) é, no estado, o 15º município mais populoso e o sétimo maior fora da Grande São Paulo. Também é o 59º maior do Brasil, sendo maior que quatro capitais estaduais.

A cidade de Jundiaí tem, hoje, um parque industrial com mais de 500 empresas atuando em variados setores, como: químico, embalagens, autopeças, metal mecânico, alimentos, vestuário, cerâmico, etc, sendo parte da produção exportada para diversos países. Dispõe de seis zonas industriais e dois distritos industriais com infraestrutura completa, além de uma incubadora de empresas.

Entre as grandes empresas instaladas no município, estão a Coca-Cola, uma das maiores fábricas instaladas de refrigerantes do mundo e a Incepa, com a maior fábrica de louças e metais sanitários do mundo. Além dessas, destacam-se: alimentos e bebidas – Fleishmann & Royal, Ambev, Pepsi, Vinícola Cereser, Vinagre Castelo, Borin, Frigor Hans, Vinícola Amália; louças e metais sanitários – Deca, Duratex e Ideal Standard; autopeças – Textron, Sifco, EBF Vaz, Petri; borracha, plásticos e embalagens – Klabin, Injept, Intertank, Astra, Correias Mercúrio, Engepack, Riverwood Suzano; construção civil – Giasseti, Reago; eletrônico – Itaotec/Philco, Siemens; químico – AGA, IBG, Dow Química, Messer, ICI, Akzo; e têxtil – Meias Aço, CMR, Fides.

Além disso, Jundiaí vem se firmando como um dos pólos de logística e distribuição da Região Metropolitana de São Paulo, graças à ligação das rodovias Bandeirantes e Anhanguera com o Rodoanel Mario Covas. Atualmente, abriga cerca de 500 mil m<sup>2</sup> de área construída, ocupada por centros de distribuição de empresas como Duratex, Sadia, FC, Caravel, Danzas, Integral/Eadi-Jundiaí, Renault Nissan, e Casas Bahia, a maior rede varejista de móveis e eletrodomésticos do país, que está ampliando seu depósito – o maior da América Latina –, de 189 mil para 270 mil m<sup>2</sup>. Também se encontram em andamento novos projetos, que acrescentam outros 200 mil m<sup>2</sup> de área construída, entre eles os da TAM Linhas Aéreas, da paranaense Destro Atacadista e da Indústria Brasileira de Gases – IBG.

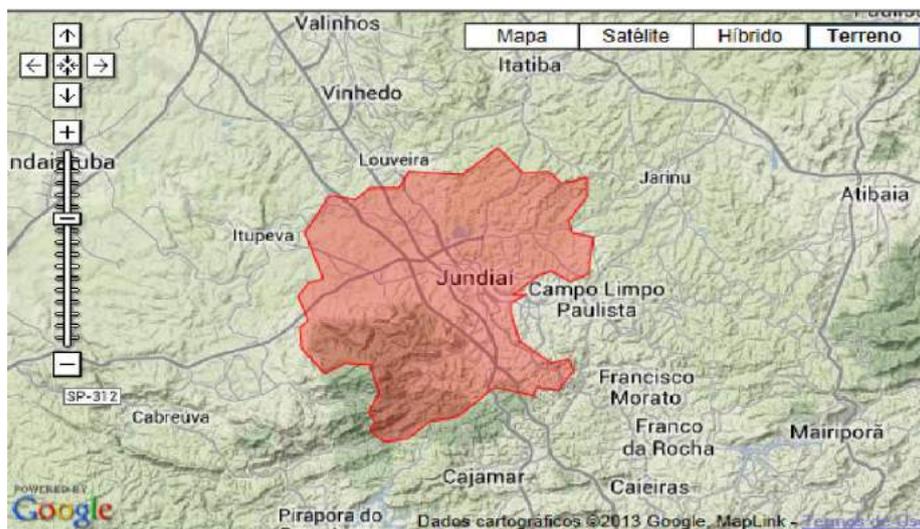
Jundiaí possui uma localização estratégica. Fica a 60 km da capital paulista, e próxima a outros importantes núcleos urbanos do Estado, como Campinas (40 km) e Sorocaba (70 km). Além disso, outros Câmpus com grande potencial de parcerias no tripé do Ensino, Pesquisa e Extensão, também estão próximos, como Salto, Hortolândia, Guarulhos, Pirituba, Bragança Paulista, Piracicaba, São Roque, entre outros.

---

<sup>1</sup> Todas as informações, tabelas e gráficos constantes neste item foram extraídos do estudo feito para a Proposta de Implantação do Câmpus na cidade de Jundiaí.

A Figura 1 sinaliza o posicionamento geográfico de Jundiaí. O município é cortado pelas Rodovias Bandeirantes, Anhanguera e Dom Gabriel Paulino Bueno Couto (antiga Marechal Rondon), e está a poucos quilômetros das Rodovias Santos Dumont e Dom Pedro I. Conta com um entroncamento ferroviário em crescente atividade, além de estar a 38 quilômetros do Aeroporto Internacional de Viracopos, melhor aeroporto de cargas da América Latina.

**Figura 1.** Mapa do município de Jundiaí

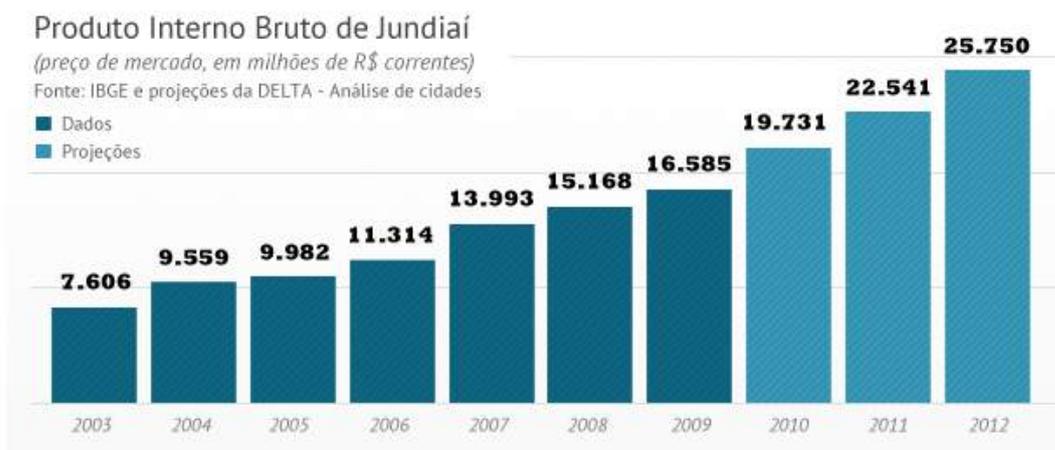


**Fonte:** Google Maps

Ainda vale comentar que a cidade é considerada o maior centro logístico do interior paulista, e conta com grandes empresas na área, tais como o Centro de Distribuição da América Latina das Casas Bahia, DHL, Femsa, M3 Logística, Modern Logistics, assim como a Expresso Jundiaí, além de sediar a Feira Internacional de Logística Brasil Log.

Dados disponibilizados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), no ano de 2013, exibem a evolução de Jundiaí, no que se refere ao Produto Interno Bruto (PIB), conforme é apresentado na figura 2.

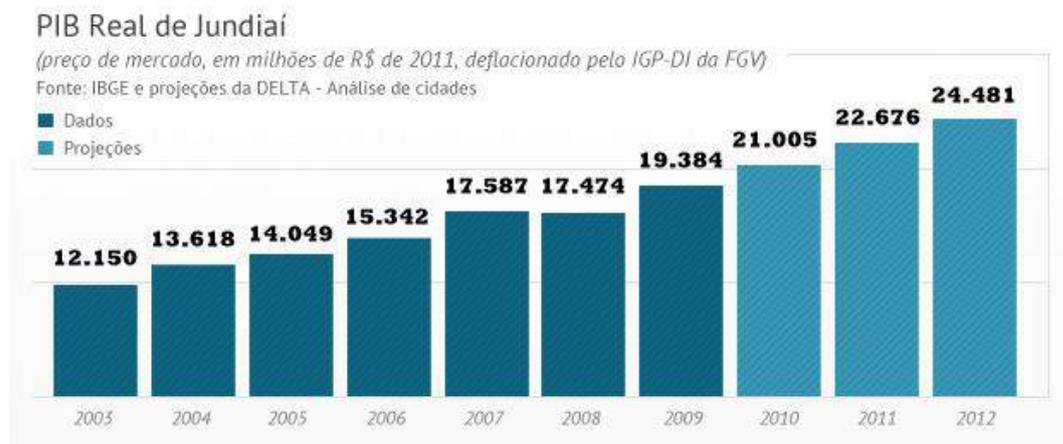
**Figura 2.** PIB de Jundiaí



**Fonte:** IBGE (2013).

A figura 3 mostra, por sua vez, o PIB real de Jundiaí, deflacionado pelo IGP-DI da FGV – Índice Geral de Preços – Disponibilidade Interna da Fundação Getúlio Vargas.

**Figura 3. PIB Real de Jundiaí**



**Fonte:** IBGE (2013).

É expressiva também a posição ocupada pela economia de Jundiaí no Estado de São Paulo, comparativamente às demais cidades paulistas. O município detém o 9º PIB e o 9º Valor Adicionado do Estado (IBGE, 2013), variáveis indicativas de uma atividade produtiva intensa, seguramente decorrente de uma alta rentabilidade do capital investido. O município também ocupa o 8º lugar entre as 645 cidades paulistas no Índice do ICMS – Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (IBGE, 2013), sugerindo uma circulação de mercadorias substancial dentro do território da cidade.

A ótima posição de Jundiaí entre as 645 cidades paulistas e o próprio “tamanho” expressivo da economia de São Paulo, colocam economia da cidade em posição de destaque, quando observadas as situações econômicas de algumas unidades da federação vinculadas diretamente à União.

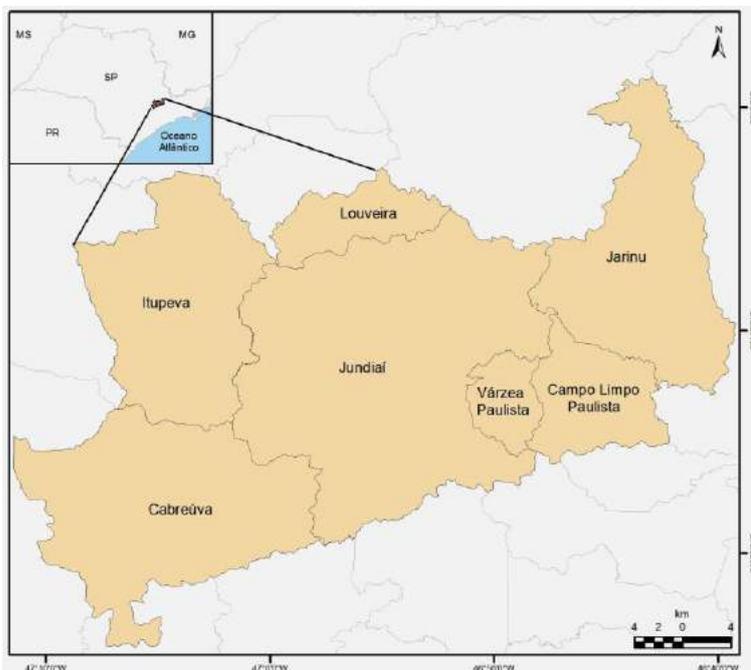
O perfil da produção de Jundiaí pode ser avaliado pelo Valor Adicionado de 2009, último ano de divulgação pelo IBGE e Fundação SEADE. O Valor Adicionado total alcançou naquele ano R\$ 14.258,6 milhões, dos quais o setor de serviços concorreu com 63,0% da produção municipal, a indústria com 36,8% e a agropecuária com 0,2%. Deste total, a administração pública foi responsável diretamente por 5,7%.

Desses dados, conclui-se que os setores de serviços e da indústria são os principais vetores de desenvolvimento econômico da região. A área de serviços é a que mais gera renda, conforme mostra a tabela presente na figura 4.

Isso, tanto o município de Jundiaí quanto a região, ficando muito próximo da média estadual, embora não na mesma proporção. Além disso, em agosto de 2011, o governo do estado sancionou o Projeto de Lei Complementar nº 13, que cria o Aglomerado Urbano de Jundiaí, com população atual em mais de 700 mil habitantes.

O crescimento demográfico foi o segundo maior do estado de São Paulo entre 2000-2009, chegando a 1,85% habitante-ano (no estado o crescimento foi de 1,33%). Esta é a primeira aglomeração urbana do Estado e envolve sete cidades: Cabreúva, Campo Limpo Paulista, Itupeva, Jarinu, Jundiaí, Louveira e Várzea Paulista (Figura 4).

**Figura 4.** Aglomerado Urbano de Jundiaí



**Fonte:** IBGE (2013).

O aglomerado potencializa as condições econômicas do polo central, Jundiaí, conforme pode ser visto na tabela 1.

**Tabela 1** – Dados econômicos do município, da região e do estado

(Em milhões de reais)	MUNICÍPIO	REGIÃO	ESTADO
PIB	20.124,60	35.460,68	1.247.595,93
PIB da Indústria	6.560,76	11.232,93	301.453,34
PIB dos Serviços	9.693,56	17.942,15	622.142,32
PIB da Agropecuária	43,95	82,77	19.398,38
PIB da Administração Pública	887,02	1.665,59	93.703,94

**Fonte:** IBGE Cidades (2017).

Contudo, analisando-se o índice de desenvolvimento humano (IDH), conforme apresentados na tabela 2, verificamos que tanto a cidade quanto a região apresentam valores abaixo da média do

estado. Uma das dimensões analisadas para a formação do IDH é o índice de educação, que leva em conta a média de estudos da população, em anos. Por outro lado, observa-se na mesma tabela que o índice de desenvolvimento da educação básica (IDEB) apresenta valores acima da média estadual.

**Tabela 2 – Dados demográficos do município, da região e do estado**

	MUNICÍPIO	REGIÃO	ESTADO
População	370.126	698.724	41.252.160
IDH	0,822	0,790	0,833
IDEB	6,3	5,6	5,4
Área territorial (km <sup>2</sup> )	431.173	1.269.517	248.209.426
Quantidade de domicílios	132.028	246.195	51.283.400

**Fonte:** IBGE Cidades (2017).

Nesse contexto, pode-se concluir que o aglomerado urbano de Jundiaí requer investimentos na educação em nível médio e superior. A tabela 3 mostra a distância das sedes dos municípios que compõem o Aglomerado Urbano de Jundiaí até a sede do Câmpus.

Observa-se que essas distâncias são bem pequenas, ocorrendo, em alguns casos, conurbação, o que aponta para a importância e viabilidade do atendimento do Câmpus Avançado Jundiaí à demanda, não só da cidade, mas de toda a região. A proximidade do Câmpus com todas as cidades acima listadas traz um importante potencial de demanda para o curso pretendido. A tabela 4 apresenta a população regional do ensino fundamental do aglomerado.

**Tabela 3 – Distância da sede dos municípios ao endereço do Câmpus**

MUNICÍPIO	DISTÂNCIA (em km)
Cabreúva	36,1
Campo Limpo Paulista	15,5
Itupeva	21,4
Jarinu	24,1
Jundiaí	4,7
Louveira	16,2
Várzea Paulista	5,4

**Fonte:** Google Maps.

**Tabela 4 – Matrículas no Ensino Fundamental**

MUNICÍPIO	MATRÍCULAS
Cabreúva	6.975
Campo Limpo Paulista	11.132
Itupeva	7.839
Jarinu	4.243
Jundiaí	46.303
Louveira	5.391
Várzea Paulista	11.800
Total	93.683

**Fonte:** IBGE Cidades (2017)

Como pode ser visto, são quase 100.000 matrículas no Ensino Fundamental, de acordo com o IBGE Cidades. Tal fato associado ao potencial econômico não só do município de Jundiaí, mas de toda a região; à diversidade de negócios envolvidos e à expectativa da comunidade anunciada em consulta pública em relação a um curso de Administração, caracterizam a pertinência do curso proposto.

Por fim, é importante ressaltar as condições do Câmpus para a implementação do curso proposto. A equipe de trabalho, formada por professores mestres e doutores, está descrita no item 30 e a infraestrutura do Câmpus necessária para receber as atividades acadêmicas está descrita no item 32. Também é importante ressaltar o acúmulo do Câmpus Jundiaí a partir dos cursos Técnico em Comércio, Técnico em Logística Integrado ao Ensino Médio e diversos cursos FIC ligados à área de Gestão e Negócios.

## 7.2. DEFINIÇÃO DO EIXO TECNOLÓGICO E CURSOS A SEREM OFERTADOS

Com base nos dados apresentados pelo estudo da demanda de mercado, foram feitas duas audiências públicas entre o final de 2013 e início de 2014, antes da efetiva implantação do Câmpus na cidade de Jundiaí.

Foram levados em consideração os dados socioeconômicos, os vetores de desenvolvimento regional, assim como a oferta de cursos de nível médio e superior já existente na cidade. A primeira audiência pública foi feita para definição do eixo tecnológico; a segunda, para a escolha dos cursos a serem ofertados, tendo em vista o eixo previamente definido.

Na primeira audiência pública, tendo em vista fatores vinculados tanto à demanda de mercado quanto à estrutura do Câmpus, decidiu-se pelo eixo tecnológico de “Gestão e Negócios”. Na segunda audiência pública, dentro do eixo tecnológico definido, foi trazida a possibilidade de se iniciar as atividades do Câmpus através de um dos três cursos técnicos: Administração, Comércio ou Logística.

Desse modo, a partir dos resultados referentes às demandas por novos cursos em Jundiaí identificadas pelo grupo de trabalho criado para análise de cursos Proeja e em consonância ao PDI 2014 - 2018 que contou com a consulta pública com a participação da sociedade civil, do Poder Público e Iniciativa Privada, o posicionamento do Câmpus Avançado Jundiaí é para a oferta do curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, a partir do primeiro semestre de 2018, complementando os cursos já existentes de Técnico em Logística Integrado ao Ensino Médio e Técnico em Comércio.

## 8. OBJETIVOS

### 8.1. OBJETIVO GERAL

Proporcionar acesso de jovens e adultos trabalhadores à formação integrada de qualidade, aliando escolarização básica e formação profissional por meio da articulação entre experiências de vida e saberes escolares. Nesse sentido, o curso visa de atender às demandas regionais por profissionais de nível técnico em administração, os quais sejam tecnicamente competentes sem abrir mão da ética e de elevado grau de responsabilidade social.

### 8.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desenvolver saberes que habilitem o estudante a entender, questionar e intervir nos fatos do dia a dia;
- Incentivar a capacidade investigativa diante da vida, buscando o conhecimento de forma criativa, crítica e constante;
- Formar profissionais com competências e habilidades administrativas que possam fazer parte do sistema econômico e produtivo e, de forma crítica, interagir com ele;
- Possibilitar a jovens e adultos as condições de inserção no mercado do trabalho para o desempenho de tarefas comumente exigidas no segmento administrativo;
- Capacitar o egresso para atuação nos diferentes setores de uma organização empresarial, tais como: gestão de pessoas, recursos materiais, patrimônio, logística, produção, sistemas de informações, finanças e marketing;
- Sensibilizar e preparar o aluno para a continuidade dos estudos, bem como desenvolver uma visão empreendedora, baseada no cooperativismo/associativismo.

## 9. PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO

O profissional executa operações administrativas relativas a protocolos e arquivos, confecção e expedição de documentos e controle de estoques. Aplica conceitos e modelos de gestão em funções administrativas. Opera sistemas de informações gerenciais de pessoal e de materiais.

## 10. REQUISITOS E FORMA DE ACESSO

Para o curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio / modalidade PROEJA serão ofertadas 40 (quarenta) vagas anuais no período noturno.

Para o acesso ao curso, o estudante deverá ter sido aprovado em processo seletivo público e, no ato da matrícula, possuir no mínimo 18 anos e comprovar a conclusão do Ensino Fundamental ou equivalente, com apresentação obrigatória do respectivo Certificado de Conclusão e Histórico Escolar.

O Processo Seletivo Público ocorrerá anualmente e será definido em edital específico, sob responsabilidade do Instituto Federal de São Paulo, a ser publicado pelo IFSP no endereço eletrônico <http://www.ifsp.edu.br/>. Poderão ser realizados processos seletivos para vagas remanescentes, por meio de editais específicos. Outras formas de acesso previstas são: reopção de curso, transferência interna e externa, ex-offício ou outras formas definidas pelo IFSP por meio de edital específico.

De acordo com a Lei 12.711/2012, serão reservadas, em cada processo seletivo 50% das vagas aos candidatos que cursaram integralmente o ensino fundamental em escola pública, tenha renda per capita bruta ou inferior a 1,5 (um vírgula cinco) salário mínimo e autodeclarados pretos, pardos ou indígenas segundo o último censo do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

## 11. LEGISLAÇÃO DE REFERÊNCIA

Na especificidade da legislação ressalta-se a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional que prevê a possibilidade de desenvolvimento da Educação Profissional e Técnica de Nível Médio, quando estabelece, no seu Art. 36-A, modificado pela redação dada pela Lei nº 11.741, de 16/07/2008, que: *“A preparação geral para o trabalho e, facultativamente, a habilitação profissional poderão ser desenvolvidas nos próprios estabelecimentos de ensino médio ou em cooperação com instituições especializadas em educação profissional”*.

No Art. 36-C faz uma especificação sobre o curso Médio Integrado:

A educação profissional técnica de nível médio articulada, prevista no inciso I do **caput** do art. 36-B desta Lei, será desenvolvida de forma: (Incluído pela Lei nº 11.741, de 2008)

I - Integrada, oferecida somente a quem já tenha concluído o ensino fundamental, sendo o curso planejado de modo a conduzir o aluno à habilitação profissional técnica de nível médio, na mesma instituição de ensino, efetuando-se matrícula única para cada aluno; (Incluído pela Lei nº 11.741, de 2008)

No caso específico do IFSP, a Lei 11.892, de 29/12/2009, que criou os Institutos Federais dá amparo ao presente projeto quando determina, no seu artigo 2º, que:

Os Institutos Federais são instituições de educação superior, básica e profissional, pluricurriculares e multicampi, especializados na oferta de educação profissional e tecnológica nas diferentes modalidades de ensino, com base na conjugação de conhecimentos técnicos e tecnológicos com as suas práticas pedagógicas, nos termos desta Lei.

Neste sentido, entende-se ser competência dos IF propor novas formas de oferta de cursos, ampliando assim o acesso à população, uma vez que, historicamente, apenas um baixo índice de jovens acessa a educação gratuita e de qualidade.

## 11.1 FUNDAMENTAÇÃO LEGAL OBRIGATÓRIA PARA TODOS OS CURSOS

### **Legislação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo.**

- Lei 11.892, de 29 de dezembro de 2008. Institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, e dá outras providências.
- Resolução nº 871, de 04 de junho de 2013 – Regimento Geral;
- Resolução nº 872, de 04 de junho de 2013 – Estatuto do IFSP;
- Resolução nº 866, de 04 de junho de 2013 – Projeto Pedagógico Institucional;
- Resolução nº 859, de 07 de maio de 2013 – Organização Didática;
- Resolução nº 86/2017, de 05 de setembro de 2017: Aprova alteração no art. 44 da resolução 40/2015 das Diretrizes para os cursos propostos no âmbito do programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na modalidade de Educação de Jovens e Adultos- PROEJA no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo- IFSP.
- Resolução nº 143/2016, de 01 de novembro de 2016 – Aprova a disposição sobre a tramitação das propostas de Implantação, Atualização, Reformulação, Interrupção Temporária de Oferta de Vagas e Extinção de Cursos da Educação Básica e Superiores de Graduação, nas modalidades presencial e a distância, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP).
- Portaria nº - 818, de 13 de agosto de 2015 – regulamenta o conceito de Aluno-Equivalente e de Relação Aluno por Professor, no âmbito da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica.

- Nota Técnica nº 001/2014 – Recuperação contínua e Recuperação Paralela;
- Instrução Normativa nº 03, de 04 de maio de 2015 “ Institui a Comissão para Elaboração e Implementação de Projeto Pedagógico de Cursos de Educação Básica do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo e dispõe sobre suas atividades.
- Balizadores para realização de Estágio Curricular Supervisionado, Projeto Integrador e Trabalho de Conclusão de Curso na Educação Básica. Maio, 2015.
- Memorando circular nº 003/2015-DEB/DED/DGD/2015-PRE- Utilização da Nuvem IFSP para tramitação de Projetos Pedagógicos de Curso;
- Memorando circular nº 004/2015-DEB/DED/DGD/2015-PRE- Orientações relativas às Análises Técnico-Pedagógicas (ATPs) dos Projetos Pedagógicos de Curso (PPCs).
- Resolução/CD/FNDE nº 22, de 7 de junho de 2013- Altera o § 3º do art. 6º da Resolução nº 42, de 28 de agosto de 2012, e o § 4º do art. 1º da Resolução nº 51, de 16 de setembro de 2009, que dispõem sobre o Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) para a educação básica e a educação de jovens e adultos.
- Resolução nº125, de 08 de dezembro de 2015, que aprova os parâmetros de carga horária para os cursos Técnicos, cursos Desenvolvidos no âmbito do PROEJA e cursos de Graduação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo.

### **Ações Inclusivas**

- Decreto nº 5.296/2004, de 2 de dezembro de 2004, que regulamenta as Leis nº 10.048, de 8 de novembro de 2000, que dá prioridade de atendimento às pessoas que especifica, e nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000, que estabelece normas gerais e critérios básicos para a promoção da acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida, e dá outras providências.
- Decreto nº 7.611/2011, de 17 de novembro de 2011, que dispõe sobre a educação especial e o atendimento educacional especializado e dá outras providências.

### **Pareceres**

- Parecer CNE/CEB nº 11, de 09 de maio de 2012, que dispõe sobre as Diretrizes Curriculares para a Educação Técnica de Nível Médio.

## **Plano Nacional de Educação-PNE**

- Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014 - Aprova o Plano Nacional de Educação (PNE) e dá outras providências.
- Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional
- Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.

## **Educação Profissional**

- Decreto 5.154 de 23/07/2004, que regulamenta o § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 41 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, e dá outras providências.
- Resolução CNE/CEB nº 6, de 20 de setembro de 2012, que define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio.
- Parecer CNE/CEB nº 11, de 09 de maio de 2012 - Dispõe sobre as Diretrizes Curriculares para a Educação Técnica de Nível Médio;
- Resolução CNE/CEB nº 1, de 05 de dezembro de 2014 - Atualiza e define novos critérios para a composição do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos, disciplinando e orientando os sistemas de ensino e as instituições públicas e privadas de Educação Profissional e Tecnológica quanto à oferta de cursos técnicos de nível médio em caráter experimental, observando o disposto no art. 81 da Lei nº 9.394/96 (LDB) e nos termos do art. 19 da Resolução CNE/CEB nº 6/2012.

## **Legislação Curricular: temas obrigatórios para a abordagem transversal ou interdisciplinar no currículo:**

### **História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena**

- Lei nº 11.645, de 10 de março de 2008 - Altera a Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, modificada pela Lei no 10.639, de 9 de janeiro de 2003, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena”. Disponível em [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2007-2010/2008/lei/l11645.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/l11645.htm)

- Parecer CNE/CP, n. 3, de 10 de março de 2004 - Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/003.pdf>
- Resolução nº 1, de 17 de junho de 2004 - Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/res012004.pdf>

### **Educação Ambiental**

- Lei nº 9.795 de 27 de abril de 1999, que dispõe sobre a educação ambiental, institui a Política Nacional de Educação Ambiental, e dá outras providências.
- Resolução nº 2, de 15 de junho de 2012, que estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental.

### **Educação em Direitos Humanos**

- Decreto nº 7.037, de 21 de dezembro de 2009, que institui o Programa Nacional de Direitos Humanos.
- Resolução nº 1, de 30 de maio de 2012, que estabelece Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação em Direitos Humanos.

### **Educação alimentar e nutricional**

- Lei nº 11.947/2009, que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar e do Programa Dinheiro Direto na Escola aos alunos da educação básica; altera as Leis nº 10.880, de 9 de junho de 2004, nº 11.273, de 6 de fevereiro de 2006, e nº 11.507, de 20 de julho de 2007; revoga dispositivos da Medida Provisória no 2.178–36, de 24 de agosto de 2001, e a Lei no 8.913, de 12 de julho de 1994; e dá outras providências;
- Resolução /CD/FNDE nº 38, de 16 de julho de 2009, que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar aos alunos da educação básica no Programa Nacional de Alimentação Escolar - PNAE.

## **Processo de envelhecimento, respeito e valorização do idoso, de forma a eliminar o preconceito e a produzir conhecimentos sobre a matéria**

- Lei nº 10.741, de 1º de outubro de 2003, que dispõe sobre o Estatuto do Idoso e dá outras providências.

## **Educação para o trânsito**

- Lei nº 9.503, de 23 de setembro de 1997, que institui o Código de Trânsito Brasileiro.

## **Catálogo Nacional de Cursos Técnicos**

- Resolução CNE/CEB nº 1, de 5 de dezembro de 2014, que “Atualiza e define novos critérios para a composição do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos, disciplinando e orientando os sistemas de ensino e as instituições públicas e privadas de Educação Profissional e Tecnológica quanto à oferta de cursos técnicos de nível médio em caráter experimental, observando o disposto no art. 81 da Lei nº 9.394/96 (LDB) e nos termos do art. 19 da Resolução CNE/CEB”.

## **Classificação Brasileira de Ocupações**

- Portaria nº 397, de 09 de outubro de 2002 – Aprova a Classificação Brasileira de Ocupações (CBO/2002), para uso em todo território nacional e autoriza a sua publicação.

## **Estágio Curricular Supervisionado**

- Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008, que dispõe sobre o estágio de estudantes; altera a redação do art. 428 da Consolidação das Leis do Trabalho (CLT), aprovada pelo Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943, e a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996; revoga as Leis nº 6.494, de 7 de dezembro de 1977, e nº 8.859, de 23 de março de 1994, o parágrafo único do art. 82 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, e o art. 6 da Medida Provisória nº 2.164-41, de 24 de agosto de 2001 e dá outras providências.
- Portaria nº. 1204/IFSP, de 11 de maio de 2011, que aprova o Regulamento de Estágio do IFSP.

- Resolução CNE/CEB nº 2, de 4 de abril de 2005 – Modifica a redação do § 3º do artigo 5º da Resolução CNE/CEB nº 1/2004 até nova manifestação sobre estágio supervisionado pelo Conselho Nacional de Educação.
- Resolução CNE/CEB nº 1, de 21 de janeiro de 2004, que estabelece Diretrizes Nacionais para a organização e a realização de Estágio de alunos da Educação Profissional e do Ensino Médio, inclusive nas modalidades de Educação Especial e de Educação de Jovens e Adultos. Inclui texto Resolução CNE/CEB nº 2/2005.
- Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica/ Ministério da Educação. Secretária de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. –Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013. 542 p.

## 11.2 FUNDAMENTAÇÃO LEGAL ESPECÍFICA PARA OS CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS AO ENSINO MÉDIO

- Resolução CNE/CEB nº 2, de 30 de janeiro de 2012, que define Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio.
- Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio – PCNEM.
- Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica/ Ministério da Educação.
- Secretária de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. –Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.542p.

### **Sociologia e Filosofia:**

- Parecer CNE/CEB nº38/2006, de 7 de julho de 2006, dispõe sobre a inclusão obrigatória das disciplinas de Filosofia e Sociologia no currículo do Ensino Médio.
- Lei nº 11. 684, de 2 de junho de 2008, que altera o art. 36 da Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir a Filosofia e a Sociologia como disciplinas obrigatórias nos currículos do ensino médio

### **Exibição de filmes na Educação Básica**

- Lei nº 13.006, de 26 de junho de 2014-acrescenta § 8º ao art. 26 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para obrigar a exibição de filmes de produção nacional nas escolas de educação básica.

## **Língua Espanhola**

- Lei nº 11.161, de 05 de agosto de 2005, que dispõe sobre o ensino da língua espanhola.

## **Ensino de Arte**

- Lei nº 12.287/2010, que altera a Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, no tocante ao ensino da arte.
- Lei nº 13.278 de 02 de maio de 2016, que altera a Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, no tocante ao ensino da arte redigindo que: as artes visuais, a dança, a música e o teatro são as linguagens que constituirão o componente curricular arte sendo necessário docentes formados nas linguagens específicas para atuarem nas mesmas.

## **Educação Física**

- Lei nº 10.793, de 1 de dezembro de 2003, que altera a redação do art. 26, que dispõe sobre a Educação Física no projeto pedagógico da escola e altera a redação do art. 26, § 3o, e do art. 92 da Lei no 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que "estabelece as diretrizes e bases da educação nacional", e dá outras providências.

### **11.3. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL PARA OS CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS AO MÉDIO NA MODALIDADE EJA**

- O Programa Nacional de Integração da Educação Profissional à Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos – PROEJA, amparado pelo Decreto nº 5.840, de 13 de julho de 2006, tem como objetivo promover a escolaridade de jovens e adultos que não conseguiram completar a escolaridade regular na idade própria.
- O Decreto nº 5.840/2006, que institui, no âmbito federal, o Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos (PROEJA), e dá outras providências.
- Programa de Integração da Educação Profissional Técnica de Nível Médio Integrado ao Ensino Médio na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos – PROEJA. Documento Base, 2006.

- Parecer CNE/CEB nº 11/2000, aprovado em 10 de maio de 2000, que dispõe sobre as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos.
- Resolução CNE/CEB nº 1, de 5 de julho de 2000, que estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos.
- Parecer CNE/CEB nº 36/2004, aprovado em 07 de dezembro de 2004, aprecia a Indicação CNE/CEB 3/2004, que propõe a reformulação da Resolução CNE/CEB 1/2000, que define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos.
- Parecer CNE/CEB nº 20/2005, aprovado em 15 de setembro de 2005, que trata da inclusão da Educação de Jovens e Adultos, prevista no Decreto nº 5.478/2005, como alternativa para a oferta da Educação Profissional Técnica de nível médio de forma integrada com o Ensino Médio.
- Parecer CNE/CEB nº 29/2006, aprovado em 5 de abril de 2006, que reexamina o Parecer CNE/CEB nº 36/2004, que aprecia a Indicação CNE/CEB nº 3/2004, propondo a reformulação da Resolução CNE/CEB nº 1/2000, que definiu Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos. (Aguardando homologação)
- Resolução CNE/CEB nº 3, de 15 de junho de 2010, que institui Diretrizes Operacionais para a Educação de Jovens e Adultos nos aspectos relativos à duração dos cursos e idade mínima para ingresso nos cursos de EJA; idade mínima e certificação nos exames de EJA e a Educação de Jovens e Adultos desenvolvida por meio da Educação a Distância.
- Decreto nº 8.268, de 18 de junho de 2014 – Altera o Decreto nº 5.154, de 23 de julho de 2004, que regulamenta o §2º do art. 36 e os arts. 39 a 41 da Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996.

## 12. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

O principal objetivo deste projeto pedagógico é proporcionar uma educação inclusiva, que forme cidadãos e que resgate aqueles que não tiveram oportunidade de prosseguir seus estudos na idade própria. De acordo com o parecer 11/00 do CNE/CEB, a Educação de Jovens e Adultos é a restauração de um direito negado; neste sentido, a modalidade tem uma função reparadora.

Em nossa instituição, o curso Técnico em Administração modalidade EJA levou em consideração o perfil do público para o qual será oferecida esta oportunidade, com o objetivo de construir uma estrutura curricular que responda à realidade desse grupo. Conforme o Parecer 11/00 do CNE/CEB, os interessados na EJA se caracterizam por serem:

[...] adultos ou jovens adultos, via de regra mais pobres e com vida escolar mais acidentada. Estudantes que aspiram a trabalhar, trabalhadores que precisam estudar, a clientela do ensino médio tende a tornar-se mais heterogênea, tanto etária quanto socioeconomicamente, pela incorporação crescente de jovens adultos originários de grupos sociais, até o presente, sub – representados nessa etapa da escolaridade (PARECER CNE/CEB 11/2000, p. 9).

Seguindo as diretrizes deste Parecer, a proposta pedagógica não deve se restringir apenas a inclusão do jovem e do adulto no mundo acadêmico ou do trabalho, mas também contemplar a formação de cidadãos.

Nas últimas décadas, os debates existentes em torno de modelos educacionais apontam para a busca de alternativas pedagógicas que garantam a coerência com as novas concepções e finalidades do processo educativo. Nesse sentido, todo modelo de educação que se pretenda inclusivo deve considerar a concepção crítico-reflexiva, baseada na construção do conhecimento a partir da problematização da realidade, da articulação entre a teoria e a prática, da interdisciplinaridade e da participação ativa do aluno nos processos de ensino e de aprendizagem. Dentro dessa perspectiva, o papel do professor se modifica de tal forma que sua atuação também permita que ele aprenda ao participar com os alunos da construção do conhecimento.

O currículo proposto para o curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio do Câmpus Jundiaí, modalidade PROEJA foi pensado na perspectiva da integração entre formação geral e profissional. Para efetivar essa integração busca-se o objeto comum ao qual esteja associado o conhecimento historicamente acumulado pela humanidade, o desenvolvimento científico mostrado aos alunos como construção humana e a contextualização do conhecimento, da ciência e da técnica no âmbito global e local.

O curso compreende espaços de ensino e aprendizagem que articulam a interdisciplinaridade dos currículos com as ações de pesquisa e extensão de forma a permitir a construção do conhecimento, culminando em uma produção acadêmica e técnico-científica. A organização curricular do curso busca atender a autonomia da Instituição, sem perder a visão da formação geral que

contemple a percepção dos processos sociais e profissionais. Também não perde de vista a reflexão sobre as relações étnico-raciais (capítulo 23) e a educação ambiental (capítulo 24). Esses dois últimos tópicos perpassam toda a estrutura curricular do curso, sendo desenvolvidos em abordagens transversais e interdisciplinares, nos conteúdos específicos dos componentes curriculares e nas atividades de pesquisa, ensino e extensão.

Os componentes curriculares Ensino da Arte, Corporeidade, Cultura e Sociedade, Sociologia, Física, Filosofia, História e Geografia serão ofertados em alguns semestres do curso. Essa estrutura foi pensada, e se justifica, tendo elas como centralidade uma proposta de possibilidades de reflexão e compreensão ampliada e global da vida, da capacidade de perceber e relacionar a diversidade de olhares e interpretações do fenômeno que se apresenta como existência humana, quer na dimensão do indivíduo, quer na dimensão da sociedade, ou quer na dimensão ambiental. Através desta perspectiva, os conteúdos e temáticas de cada um desses componentes se apresentam de forma a possibilitar o ampliar dos olhares para um contexto integrado dos saberes e da vida. Portanto, esse processo será o fio condutor do desenvolvimento desses componentes, e estará presente em todos os semestres do curso, uma vez que em cada um deles está contemplado com pelo menos um deles. A perspectiva é que, a partir da transcendência do paradigma cartesiano, o aluno reinterprete todos os conteúdos dos componentes curriculares como um fenômeno global e existencial da aprendizagem e desenvolvimento de habilidades, estando presentes em todos os aspectos da vida profissional. A mesma lógica se apresenta para os componentes curriculares da formação profissional.

Nesse sentido o estágio curricular conforme citado no capítulo 16 é considerado o ato educativo envolvendo diferentes atividades desenvolvidas no ambiente de trabalho, que visa à preparação para o trabalho produtivo do aluno, relacionado ao curso que estiver frequentando regularmente. Assim, o estágio é uma situação privilegiada de aprendizado, que reúne a teoria e prática, além das vivências no mundo do trabalho.

Outro aspecto que merece destaque é o Projeto Integrador que será desenvolvido nos 3º, 4º, 5º e 6º semestres do curso. Conforme capítulo 26, o projeto integrador *“compreende os espaços de ensino e aprendizagem que articulem a interdisciplinaridade do currículo com as ações de pesquisa e extensão de forma a permitir a construção do conhecimento, culminando em uma produção acadêmica e técnico-científica”*.

Considerando a autonomia do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo conforme Lei nº 11.892 de 2009, o Currículo dos Cursos Integrados ofertados no IFSP atenderá as seguintes proposições:

a) Os conteúdos curriculares da formação geral serão tratados nos componentes curriculares da Base Nacional Comum Curricular no contexto do trabalho, como meio de produção de bens, serviços e conhecimentos;

b) Os conteúdos curriculares de preparação básica para o trabalho serão parte integrante do currículo do Ensino de nível médio de forma a permitir uma habilitação profissional.

Conforme abordado no perfil do egresso do curso técnico em administração na modalidade EJA permitirá o discente o aprendizado nas funções de apoio administrativo: protocolo e arquivo, confecção e expedição de documentos administrativos e controle de estoques através das disciplinas: teorias administrativas e administração de operações e logística, conforme descrito nos seus respectivos conteúdos programáticos. O discente terá aprendizado de operação de sistemas de informação gerenciais de pessoal e material nas disciplinas de teorias administrativas, gestão de pessoas e administração financeira e orçamentária. Por fim, o uso das ferramentas de informática básica, como suporte às operações organizacionais também serão abordados na disciplina de informática básica.

O currículo do Curso Técnico em Administração foi concebido de modo a promover um espaço integrador que assegure a interdisciplinaridade e a Inter articulação teórico prática e reflexiva dos componentes curriculares da Base Nacional Comum Curricular e da Parte Específica, com vistas ao rompimento para com a ênfase na dimensão apenas conceitual da formação dos alunos.

O Curso Técnico Integrado PROEJA será desenvolvido com a carga horária mínima obrigatória de 2400 horas, distribuída em seis semestres letivos, com 200 dias letivos anuais e cada aula com duração de 50 minutos. O estágio é optativo e, na opção do aluno pelo estágio, a carga horária será acrescida de 150 horas para seu desenvolvimento. Há também a parte diversificada optativa, compreendida pelas disciplinas Espanhol Básico, Espanhol Intermediário, Espanhol Avançado e LIBRAS, totalizando com 133,20 horas de carga horária facultativa.

A parte diversificada optativa, tem o intuito de oferecer opções de complementação dos estudos, conforme demanda e necessidade de aperfeiçoamento e interesse de cada aluno. Esses componentes curriculares poderão ser ofertados em outros horários de funcionamento do campus.

#### **– Espanhol Básico, Intermediário e Avançado:**

Será assegurada, em todos os semestres do curso, duas aulas semanais da disciplina Espanhol, de modo a acrescentar aos alunos o conhecimento de uma segunda língua estrangeira necessária, também, a propiciar a compreensão/entendimento/leitura de temas/assuntos da área em diversas mídias, etc.

O aluno que optar pela disciplina iniciará o curso no semestre em Espanhol Básico e para possibilitar a continuidade e o aprofundamento da construção do conhecimento poderá cursar, de modo não obrigatório, os semestres seguintes em Espanhol Intermediário e Espanhol Avançado.

## ▀ LIBRAS- Língua Brasileira de Sinais:

De acordo com o Decreto 5.626/2005, a disciplina Língua Brasileira de Sinais deve ser inserida como disciplina curricular obrigatória, nos cursos Licenciatura, e optativa, nos demais cursos de educação superior e na educação profissional. Assim, na estrutura curricular deste curso, visualiza-se a inserção da disciplina Língua Brasileira de Sinais, conforme determinação legal.

Além disso, considerando os conteúdos previstos no Catálogo Nacional dos Cursos Técnicos para cursos pertencentes ao Eixo Gestão e Negócios, é importante frisar a abordagem para os seguintes conteúdos:

- Leitura e produção de textos técnicos: especialmente em Língua Portuguesa e Literatura e Projeto Integrador, mas também em todas as disciplinas envolvidas no curso.
- Estatística e raciocínio lógico: disciplinas de Estatística, Matemática, Física e correlatas como Administração da Produção, Contabilidade, Administração Financeira, entre outras.
- Línguas estrangeiras: disciplinas ofertadas para o Inglês e Espanhol e, eventualmente, em outras disciplinas mediante método do docente.
- Ciência e tecnologia: o Projeto Integrador aproxima os alunos das atividades de Ciência e Tecnologia (C&T) e, além disso, faz parte do calendário do campus as atividades da Semana Nacional de C&T, na qual os docentes têm a oportunidade de relacionar disciplinas e conceitos em atividades lúdicas ou formais ao tema.
- Tecnologias sociais, responsabilidade e sustentabilidade social e ambiental, e empreendedorismo: todas as disciplinas envolvem conceitos base ou relacionados às tecnologias sociais, do meio ambiente e ao empreendedorismo.
- Prospecção mercadológica e marketing: disciplinas como Teorias Administrativas, Administração de Marketing e Estratégia Empresarial contemplam esses tópicos.
- Tecnologias de comunicação e informação: a disciplina de Informática Básica fornece um suporte operacional para que todas as disciplinas possam se utilizar de tecnologias de comunicação e informação ao longo do curso.
- Desenvolvimento interpessoal e qualidade de vida: disciplinas como Corporeidade, Cultura e Sociedade, Sociologia, Responsabilidade Social e Ambiental fornecem um trabalho direto à essa temática.

- Legislação, normas técnicas, e saúde e segurança no trabalho e Ética profissional: aspectos relacionados à legislação, normas técnicas e ética no trabalho são contemplados na disciplina Ética e Legislação profissional. No entanto, é uma temática que transcende a formação profissional, devendo fazer parte da rotina didática de cada docente.

A Educação de Jovens e Adultos na perspectiva do ensino médio integrado à educação profissional deve tomar como base fundamentos político-pedagógicos como norteadores de uma organização curricular integrada, “visando à qualificação social e profissional articulada à elevação da escolaridade” (BRASIL, 2007, p. 53).

A especificidade do PROEJA requer uma abordagem curricular capaz de integrar conteúdos tanto da formação geral de nível médio quanto da formação profissional em Administração, considerando ainda a particularidade da Educação de Jovens e Adultos. Nesse sentido, conhecer conteúdos, metodologia e práticas educativas da EJA colabora para a integração por meio de temas interdisciplinares e transdisciplinares.

Nesse contexto, verificamos que as disciplinas que compõem a estrutura curricular, promovem os diálogos entre os temas abordados. Exemplos de integrações de conteúdos ocorrem em disciplinas tais como, Arte, Corporeidade, Cultura e Sociedade, Sociologia, Filosofia, Teorias Administrativas e Gestão de Pessoas.

Em Corporeidade, cultura e sociedade o tema “Corporeidade, Corpo e Movimento” está presente nos dois semestres, sendo este o promotor dos diálogos com a interdisciplinaridade, tanto nos outros temas deste componente, como com os outros componentes curriculares.

Disciplinas como Teorias Administrativas, Gestão de Pessoas, Sociologia e Filosofia, por sua vez, promovem um interessante diálogo entre seus conteúdos. Enquanto em Gestão de Pessoas é possível compreender o funcionamento da gestão de pessoas, seus objetivos, conceitos e mecanismos básicos, capacitando para a atuação em diferentes contextos organizacionais e sociais com ética, responsabilidade social e ambiental, em Teorias Administrativas é possível desenvolver a reflexão teórico empírica, com base na evolução do pensamento e das ferramentas administrativas, bem como a sua interação com as demais áreas do conhecimento e discutir o papel do Administrador e as suas funções nas organizações; além de permitir com que o aluno desenvolva a capacidade de analisar a relação entre modelos de gestão e contextos produtivos e resultados nas organizações.

Por outro lado, para que o contexto mais prático da Administração seja possível de se identificar e desenvolver de modo pleno, disciplinas como Sociologia e Filosofia trazem uma importante contribuição para essa perspectiva. Para uma pessoa se posicionar em seu ambiente técnico-produtivo, é importante que ela seja capaz de se reconhecer enquanto sujeito social portador de saberes e compreender, a partir da própria experiência, as relações entre história pessoal e condições sócio históricas; identificar, analisar e comparar os diferentes discursos sobre a realidade e construir

instrumentos para uma melhor compreensão da vida cotidiana, ampliando a “visão de mundo” e o “horizonte de expectativas”; elementos todos estes de contribuição da Sociologia.

Ainda vale mencionar, nesse contexto, a capacidade de pensar e a busca pelo conhecimento como fundamento da condição humana e o desenvolvimento do pensamento crítico e reflexivo infundindo o debate, o questionamento, o espírito de autocorreção e ponderação; contribuições da Filosofia.

Mais do que uma ideia predominante em torno de que promover a integração entre os conhecimentos é promover um processo por meio do qual se “somam” conteúdos de diferentes disciplinas, reuniões periódicas permitem uma compreensão da temporalidade curricular à sequência cronológica das disciplinas e à integração curricular.

A partir desse contexto, é possível se estabelecer uma série de ações que visam a integração entre a formação geral e a formação profissional. O Projeto Integrador cumpre um importante papel nessa perspectiva. Por meio dessa ação, é oportunizada a problematização dos eixos integradores em procedimentos relativos à rotina profissional de um técnico em Administração.

A ideia é que esses eixos integradores atuem como temas em um processo de construção concreta do conhecimento, envolvendo a elaboração de um plano de trabalho, seleção de métodos, interpretação e análise de resultados, e capacidade conclusiva e argumentativa, tudo isso a partir de uma perspectiva que agrega flexibilidade, interdisciplinaridade e articulação entre teoria e prática, envolvendo distintas áreas do conhecimento.

Por outro lado, a perspectiva de integração curricular vai além do Projeto Integrador. A perspectiva de que o aluno desenvolva capacidades como a de adaptar-se a novas situações, de boa comunicação oral e escrita, da compreensão das bases tecnológicas do eixo de Gestão e Negócios, além de manter uma postura ética e profissional, ser capaz de identificar oportunidades e desenvolver pesquisas na área, entre tantas outras possibilidades, remete à uma dimensão prática integrada, ambientada no mundo do trabalho e materializada em proposições de problemas do mundo real.

Vale ressaltar que o objetivo é oferecer aos discentes do curso todas as possibilidades para cumprirem as exigências para a integralização de todos os quesitos, sem sobrecarregá-los, tendo em vista os perfis das alunas e alunos que frequentam o curso na modalidade Proeja. Como exemplo, podemos citar a carga horária da disciplina Informática Básica, a qual não será ofertada em um único dia. A divisão da carga horária acontecerá, também, com as demais disciplinas que se enquadram na mesma situação.

É importante destacar que esse componente, em especial, possibilitará o desenvolvimento e a ampliação das potencialidades dos estudantes na área, permitindo o acesso às ferramentas digitais. Isso, certamente, contribuirá para formação humana dos discentes, e fornecerá subsídios para que possam ampliar os seus repertórios de conhecimentos, no que tange, à tecnologia.

Os componentes curriculares Artes e Corporeidade, Cultura e Sociedade estão contidos em dois semestres cada, isso porque a perspectiva fundamental desses componentes se apresenta como as possibilidades de transcendência dos olhares sobre o fenômeno da vida, de forma a levar à uma compreensão integrada e não fragmentadora, bem como possibilitar maior criatividade de expressões nas relações de vida e no setor corporativo. Nesse sentido, ao ocorrer a transcendência, suas bases estarão presentes na continuidade do curso, não necessitando estar o componente contido em todos os semestres.

## 12.1. IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

Na tabela a seguir serão apresentadas as informações que compõem a identificação do Curso Técnico em Administração integrado ao Ensino Médio na modalidade EJA proposto pelo Câmpus Avançado de Jundiaí do Instituto Federal de São Paulo.

<b>Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio. Educação Profissional Técnica de Nível Médio integrada com a Educação Básica na modalidade EJA</b>	
Câmpus	Avançado Jundiaí
Forma de oferta	Presencial
Previsão de abertura do curso	1º semestre de 2018
Período	Noturno
Vagas Anuais	40
Nº de semestres	6
Carga Horária Mínima Optativa	133,20 horas (Espanhol Básica, Espanhol Intermediário, Espanhol Avançado, LIBRAS)
Carga Horária Mínima Obrigatória	2400h
Duração da Hora-aula	50 minutos
Duração do semestre	20 semanas

O estudante do Curso Técnico em Administração, modalidade **Educação Profissional Técnica de Nível Médio integrada com a Educação Básica na modalidade EJA**, que optar por realizar os componentes curriculares não obrigatórios ao curso, tais como o estágio supervisionado e/ou os componentes curriculares optativos, no caso os vários níveis de Espanhol, apresentará, ao final do curso, a seguinte carga horária:

<b>Cargas Horárias possíveis para o Curso Técnico em Administração</b>	<b>Total de Horas</b>
<b>Carga horária mínima: Componentes curriculares obrigatórios</b>	2400h
<b>Componentes curriculares obrigatórios + Estágio Supervisionado</b>	2550h
<b>Componentes curriculares obrigatórios + Componentes curriculares optativos</b>	2533,2h
<b>Carga Horária Máxima: Componentes Curriculares obrigatórios + Estágio Supervisionado + Componentes Curriculares optativos.</b>	2683,3h

## 13. ESTRUTURA CURRICULAR

<b>INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SÃO PAULO</b> Criado pela Lei nº 11.892 de 29/12/2008. <b>Câmpus Avançado Jundiaí</b> Autorização de Funcionamento: Portaria Ministerial nº 378, de 09/05/2016 <b>Estrutura Curricular do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos PROEJA</b> Base Legal: Lei nº 9.394/1996, Decreto nº5.840/2006, Resolução CNE/CEB nº1/2000, Parecer CNE/CEB nº11/2000 Base Legal Específica do Curso: Resolução Nº 40/2015, de 02 de Junho de 2015 Resolução de autorização do Curso no IFSP, nº ____ de _____.																	Carga Horária Mínima do Curso:		
																	2400		
																	Total de semanas		
																	20		
Habilitação Profissional: <u>TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO</u>																			
	ÁREAS	Componente Curricular	Cód.	Trat. Met.	Núm. Prof.	Aulas semanais						Carga horária						Total aulas	Total horas
						1º	2º	3º	4º	5º	6º	1º	2º	3º	4º	5º	6º		
<b>BASE NACIONAL COMUM</b>	LINGUAGENS	Língua Portuguesa e Literatura	LPT	T	1	3	3	3	2	2	0	50,0	50,0	50,0	33,3	33,3	0,0	260	217
		Corporeidade, Cultura e Sociedade	CCS	T/P	1	2	2	0	0	0	0	33,3	33,3	0,0	0,0	0,0	0,0	80	67
		Arte	ART	T/P	1	0	0	2	2	0	0	0,0	0,0	33,3	33,3	0,0	0,0	80	67
	MATEMÁTICA	Matemática	MAT	T	1	3	2	2	0	1	1	50,0	33,3	33,3	0,0	16,7	16,7	180	150
		Biologia	BIO	T	1	2	2	0	0	0	0	33,3	33,3	0,0	0,0	0,0	0,0	80	67
		Química	QUI	T	1	0	0	3	2	0	0	0,0	0,0	50,0	33,3	0,0	0,0	100	83
	CIÊNCIAS DA NATUREZA	Física	FIS	T	1	0	0	0	0	3	2	0,0	0,0	0,0	0,0	50,0	33,3	100	83
		Filosofia	FIL	T	1	2	3	0	0	0	0	33,3	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100	83
		História	HIS	T	1	2	2	2	0	0	0	33,3	33,3	33,3	0,0	0,0	0,0	120	100
	CIÊNCIAS HUMANAS	Sociologia	SOC	T	1	0	0	0	3	2	0	0,0	0,0	0,0	50,0	33,3	0,0	100	83
		Geografia	GEO	T	1	0	0	0	0	2	3	0,0	0,0	0,0	0,0	33,3	50,0	100	83
	Parte Divers. Obrigatória	LINGUAGENS	Inglês	ING	T	1	0	0	2	3	2	0,0	0,0	33,3	50,0	33,3	0,0	140	117
<b>FORMAÇÃO GERAL = Sub Total I</b>						<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>233,3</b>	<b>233,3</b>	<b>233,3</b>	<b>200,0</b>	<b>200,0</b>	<b>100,0</b>	<b>1440</b>	<b>1200,0</b>
<b>FORMAÇÃO PROFISSIONALIZANTE</b>	Teorias Administrativas	TEA	T	1	4	0	0	0	0	0	0	66,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80	66,7
	Informática Básica	INB	T/P	2	4	0	0	0	0	0	0	66,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80	66,7
	Gestão de Pessoas	GPE	T	1	0	4	0	0	0	0	0,0	66,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80	66,7
	Responsabilidade Social e Ambiental	RSA	T	1	0	2	0	0	0	0	0,0	33,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	40	33,3
	Fundamentos de Economia	FEC	T	1	0	2	2	0	0	0	0,0	33,3	33,3	0,0	0,0	0,0	0,0	80	66,7
	Contabilidade	CTB	T	1	0	0	4	0	0	0	0,0	0,0	66,7	0,0	0,0	0,0	0,0	80	66,7
	Projeto Integrador	PRI	T	2	0	0	2	2	2	2	0,0	0,0	33,3	33,3	33,3	33,3	160	133,3	
	Administração de Operações e Logística	AOL	T	1	0	0	0	4	0	0	0,0	0,0	0,0	66,7	0,0	0,0	0,0	80	66,7
	Estatística	EST	T	1	0	0	0	4	0	0	0,0	0,0	0,0	66,7	0,0	0,0	0,0	80	66,7
	Vendas e Negociação	VND	T	1	0	0	0	0	4	0	0,0	0,0	0,0	0,0	66,7	0,0	0,0	80	66,7
	Matemática Financeira	MAF	T	1	0	0	0	0	2	2	0,0	0,0	0,0	0,0	33,3	33,3	80	66,7	
	Administração de Marketing	MKT	T	1	0	0	0	0	2	2	0,0	0,0	0,0	0,0	33,3	33,3	80	66,7	
	Ética e Legislação Profissional	ELP	T	1	0	0	0	0	0	2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,3	40	33,3	
	Administração Financeira e Orçamentária	AFO	T	1	0	0	0	0	0	4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	66,7	80	66,7	
	Empreendedorismo	EMO	T	1	0	0	0	0	0	2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,3	40	33,3	
Estratégia Empresarial	ESE	T	1	0	0	0	0	0	2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,3	40	33,3		
<b>FORMAÇÃO PROFISSIONALIZANTE = Sub Total II</b>						<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>133,3</b>	<b>133,3</b>	<b>133,3</b>	<b>166,7</b>	<b>166,7</b>	<b>266,7</b>	<b>1200</b>	<b>1000</b>
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL MÍNIMA OBRIGATÓRIA</b>	<b>Total de Aulas Semanais (Aulas de 45 ou 50 minutos)</b>						<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>366,7</b>	<b>366,7</b>	<b>366,7</b>	<b>366,7</b>	<b>366,7</b>	<b>2640</b>	<b>2200</b>
	<b>Formação Geral (Base Nacional Comum + Parte Diversificada Obrigatória)</b>																	<b>1200</b>	
	<b>Formação Profissional (Projeto Integrador + Parte Específica)</b>																	<b>1000</b>	
<b>Carga Horária Total Mínima Obrigatória (Base Nacional Comum + Parte Diversificada Obrigatória + Parte Profissionalizante + Atividades Acadêmico Culturais)</b>																	<b>2400</b>		
<b>PARTE DIVERSIFICADA OPTATIVA</b>	<b>Componente Curricular Optativo</b>		<b>Cód.</b>	<b>Trat. Met.</b>	<b>Núm. Prof.</b>	<b>Aulas Semanais</b>						<b>Carga horária</b>						<b>Total Aulas</b>	<b>Total Horas</b>
		Espanhol Básico	ESB	T	1	2						33,3						40	33,3
		Espanhol Intermediário	ESI	T	1	2						33,3						40	33,3
		Espanhol Avançado	ESA	T	1	2						33,3						40	33,3
		LIBRAS	LBS	T	1	2						33,3						40	33,3
<b>ATIVIDADE ACADÊMICO CULTURAIS</b>	<b>Atividades Acadêmico Culturais - Obrigatório</b>																	<b>200,0</b>	
	<b>ESTÁGIO SUPERVISIONADO</b>	<b>Estágio Profissional Supervisionado (optativo)</b>																	<b>150,0</b>
<b>CERTIFICAÇÃO INTERMEDIÁRIA</b>		<b>Auxiliar Administrativo</b>																	<b>1466,0</b>
	<b>Carga Horária Total Mínima Obrigatória</b>																	<b>2400,0</b>	
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL MÁXIMA</b>	<b>Carga Horária Total Máxima</b>																	<b>2683,3</b>	

## 13.1 PLANOS DOS COMPONENTES CURRICULARES

### 13.1.1 COMPONENTES CURRICULARES DE PARTE GERAL

 INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO		<b>CÂMPUS</b>  JUNDIAÍ	
<b>1- IDENTIFICAÇÃO</b>			
<b>Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.</b>			
<b>Componente curricular: Língua Portuguesa e Literatura</b>			
<b>1º Semestre</b>		<b>Código: LPT</b>	
<b>Nº de aulas semanais: 3</b>	<b>Total de aulas: 60</b>	<b>Total de horas: 50</b>	
<b>Abordagem Metodológica:</b> T ( X )   P (   )   T/P (   )		<b>Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?</b> (   ) SIM (X) NÃO	
<b>2 - EMENTA:</b> O componente curricular se encarregará do desenvolvimento e aprimoramento da língua portuguesa, tendo em vista o desdobramento da capacidade comunicativa do aluno, tanto em sua modalidade oral como escrita, além do trabalho de incentivo à leitura e de ampliação do acesso ao texto literário e sua teoria, entendidos aqui como parte significativa do patrimônio cultural humano. No caso do 1º. semestre será dado prosseguimento ao trabalho de sistematização gramatical, leitura, interpretação e produção textual iniciado no Ensino Fundamental e serão introduzidos os conteúdos referentes à história da Literatura.			
<b>3-OBJETIVOS:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar o papel da linguagem na sociedade, dentro do quadro histórico, e o seu papel na sociedade atual;</li> <li>• Reconhecer a legitimidade de outras variedades da língua portuguesa, distintas da variedade padrão;</li> <li>• Refletir sobre a linguagem enquanto constituidora dos nossos desejos e saberes;</li> <li>• Aprender outras linguagens, como a da informática, a das ciências, a das técnicas, as variações linguísticas na cultura local, conforme as necessidades e interesses do grupo, buscando reconhecer não só as suas formas de manifestação, mas também a sua organização, os valores a elas veiculados, suas estratégias de funcionamento;</li> <li>• Levar os alunos a observar o modo de funcionamento de uma língua específica, elaborando reflexões sobre sua gramática, preferencialmente exercendo a comparação;</li> <li>• Apresentar a literatura como forma de reflexão e registro da escrita.</li> </ul>			
<b>4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b>			
<b>Gramática:</b>			
Linguagem comunicação e interação			
As variedades linguísticas			
Figuras de Linguagem			
Introdução à Semântica (Sinonímia, antonímia, campo semântico, polissemia, ambiguidade)			

**Gêneros Textuais:**

Relato pessoal

Resumo

Notícia

**Literatura e Interpretação de Textos:**

A lírica trovadoresca

A lírica de Camões

A Carta de Caminha e as notícias de jornal

**5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ABAURRE, M. L. M.; PONTARA, Marcela. **Literatura Brasileira, tempos, leitores e Leituras**. São Paulo: Moderna, 2013. 664p.

CEREJA, William; COCHAR, Thereza. **Gramática reflexiva - texto, semântica e interação**. São Paulo: Atual, 2013.

CUNHA, C; CINTRA, L. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 5. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2008.

**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CEGALLA, D. P. **Novíssima gramática da língua portuguesa**. 48. ed. São Paulo: Editora Nacional, 2008. 696p.

KOCH, I.V. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.

MARTINS, D.S. **Português instrumental**. São Paulo: Atlas, 2007.

MEDEIROS, J.B. **Redação empresarial**. São Paulo: Atlas, 2007.

BECHARA, E. **Gramática escolar da língua portuguesa**. 1. ed., Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.

CÂNDIDO, A. **Formação da Literatura Brasileira: momentos decisivos**. 8 ed. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Editora Itatiaia, 1997.

FIORIN, J. L; SAVIOLI, F. P. **Lições de Texto: Leitura e Redação**. São Paulo; Ática, 2008.

GARCIA, O. M. **Comunicação em Prosa Moderna**. 23. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2000.

Revistas de circulação regional e nacional

Jornais e sites da internet notoriamente reconhecidos

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Língua Portuguesa e Literatura**

**2º Semestre**

**Código: LPT**

**Nº de aulas semanais: 3**

**Total de aulas: 60**

**Total de horas: 50**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular se encarregará do desenvolvimento e aprimoramento da língua portuguesa, tendo em vista o desdobramento da capacidade comunicativa do aluno, tanto em sua modalidade oral como escrita, além do trabalho de incentivo à leitura e de ampliação do acesso ao texto literário e sua teoria, entendidos aqui como parte significativa do patrimônio cultural humano. No caso do 2o. semestre será dada continuidade ao trabalho iniciado no semestre anterior com vistas ao crescente domínio e reflexão relativos à gramática, à literatura e ao trabalho a partir de gêneros textuais bem como ao uso crescente da norma padrão em situações que a exigem.

## 3-OBJETIVOS:

- Tratar a leitura e a produção de textos como momentos indissociáveis de um mesmo processo, já que quem lê pode estar também reescrevendo o texto, não se limitando a passivamente decodificá-lo, e quem produz um texto interfere na realidade com a leitura advinda do reconhecimento do lugar histórico-social de produção do texto escrito;
- Recuperar o tema e a intenção comunicativa dominante;
- Trabalhar a indissociabilidade entre a sintaxe, a semântica, a fonologia e a morfologia de uma língua, apesar das especificidades de seus processos;
- Iniciar os estudos de fonética e fonologia.
- Estimular a leitura e escrita de artigos, debate regrado e texto dissertativo;
- Tratar através de reflexões sobre as escolas literárias do Barroco e Arcadismo.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

### Gramática:

Introdução à Fonética e Fonologia (Classificação dos fonemas, encontros vocálicos encontros consonantais, dígrafos)

Ortografia e Acentuação gráfica

Estrutura das palavras

Formação de palavras

### Gêneros Textuais:

Debate regrado – exposição de opiniões

Artigo de opinião

Técnicas de impessoalização

Texto dissertativo-argumentativo

**Literatura e Interpretação de Textos:**

Barroco Sermões de Padre Vieira – argumentação

Gregório de Matos

Arcadismo Bocage

Claudio Manuel da Costa e Tomás Antônio Gonzaga

**5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ABAURRE, M. L. M.; PONTARA, Marcela. **Literatura Brasileira, tempos, leitores e Leituras**. São Paulo: Moderna, 2013. 664p.

CEREJA, William; COCHAR, Thereza. **Gramática reflexiva - texto, semântica e interação**. São Paulo: Atual, 2013.

CUNHA, C; CINTRA, L. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 5. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2008

TERRA, E.; NICOLA, J. **Português: de olho no mundo do trabalho**. São Paulo: Scipione, 2004.

**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CEGALLA, D. P. **Novíssima gramática da língua portuguesa**. 48. ed. São Paulo: Editora Nacional, 2008. 696p.

KOCH, I.V. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.

MARTINS, D.S. **Português instrumental**. São Paulo: Atlas, 2007.

MEDEIROS, J.B. **Redação empresarial**. São Paulo: Atlas, 2007.

BECHARA, E. **Gramática escolar da língua portuguesa**. 1. ed., Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.

CÂNDIDO, A. **Formação da Literatura Brasileira: momentos decisivos**. 8 ed. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Editora Itatiaia, 1997.

CUNHA, C; CINTRA, L. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 5. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2008.

FIORIN, J. L; SAVIOLI, F. P. **Lições de Texto: Leitura e Redação**. São Paulo; Ática, 2008.

GARCIA, O. M. **Comunicação em Prosa Moderna**. 23. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2000.

Revistas de circulação regional e nacional

Jornais e sites da internet notoriamente reconhecidos



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Língua Portuguesa e Literatura**

**3º Semestre**

**Código: LPT**

**Nº de aulas semanais: 3**

**Total de aulas: 60**

**Total de horas: 50**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular se encarregará do desenvolvimento e aprimoramento da língua portuguesa, tendo em vista o desdobramento da capacidade comunicativa do aluno, tanto em sua modalidade oral como escrita, além do trabalho de incentivo à leitura e de ampliação do acesso ao texto literário e sua teoria, entendidos aqui como parte significativa do patrimônio cultural humano. No 3º semestre do curso será proposta maior reflexão sobre a questão da identidade cultural brasileira pelo viés da literatura, além de uma abordagem mais direcionada do uso da norma padrão em ambiente profissional.

## 3-OBJETIVOS:

- Tratar as diferentes estruturas de uma língua, tendo em vista as suas variações regionais, sociais e etárias e suas diferentes modalidades de uso;
- - Apresentar os documentos relacionados a redação oficial;
- Entender a literatura como uso artístico da linguagem, explorada em seus aspectos linguísticos, estéticos, sociais, lúdicos, etc;
- - Refletir sobre a escola literária do Romantismo, principalmente com destaque para os principais autores brasileiros.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

### Gramática:

Artigo e Numeral

Substantivo, Flexões do Substantivo

Adjetivo, Flexões do Adjetivo

Pronomes

### Gêneros Textuais:

Redação Oficial: Memorando

Ofício

Carta de solicitação

### Literatura e Interpretação de Textos:

O Romantismo e as representações históricas do Brasil

Interpretação de gêneros diversos

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ABAURRE, M. L. M.; PONTARA, Marcela. **Literatura Brasileira, tempos, leitores e Leituras**. São Paulo: Moderna, 2013.

CEREJA, William; COCHAR, Thereza. **Gramática reflexiva - texto, semântica e interação**. São Paulo: Atual, 2013.

CUNHA, C; CINTRA, L. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 5. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2008.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CEGALLA, D. P. **Novíssima gramática da língua portuguesa**. 48. ed. São Paulo: Editora Nacional, 2008. 696p.

KOCH, I.V. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.

MARTINS, D.S. **Português instrumental**. São Paulo: Atlas, 2007.

MEDEIROS, J.B. **Redação empresarial**. São Paulo: Atlas, 2007.

BECHARA, E. **Gramática escolar da língua portuguesa**. 1. ed., Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.

CÂNDIDO, A. **Formação da Literatura Brasileira: momentos decisivos**. 8 ed. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Editora Itatiaia, 1997.

CUNHA, C; CINTRA, L. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 5. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2008.

FIORIN, J. L; SAVIOLI, F. P. **Lições de Texto: Leitura e Redação**. São Paulo; Ática, 2008.

GARCIA, O. M. **Comunicação em Prosa Moderna**. 23. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2000.

Revistas de circulação regional e nacional

Jornais e sites da internet notoriamente reconhecidos

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Língua Portuguesa e Literatura**

**4º Semestre**

**Código: LPT**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular se encarregará do desenvolvimento e aprimoramento da língua portuguesa, tendo em vista o desdobramento da capacidade comunicativa do aluno, tanto em sua modalidade oral como escrita, além do trabalho de incentivo à leitura e de ampliação do acesso ao texto literário e sua teoria, entendidos aqui como parte significativa do patrimônio cultural humano. No 4º semestre do curso enfatizará a produção de textos orais e escritos considerando as articulações coerentes dos elementos linguísticos e adequação das situações comunicativas, bem como o registro da língua padrão em contraponto com outras variedades linguísticas, além da leitura de textos literários em gêneros diversos.

## 3-OBJETIVOS:

- Reconhecer, a partir de traços caracterizadores manifestos, os diferentes gêneros literários e suas configurações: poesia, conto, romance, novela, fábula, lenda, canção, cordel, peça teatral, sermão, carta, discurso, artigo científico, artigo de divulgação científica, relatório, resumo, resenha, parecer técnico dentre outros;
- Debater gêneros textuais modernos como o e-mail, refletindo sobre a importância do registro de informações e sobre as formas de tratamento articuladas com a ciência, tecnologia e produção presentes no dia-a-dia do Técnico em Administração;
- Articular o discurso literário com outros discursos de diferentes manifestações artísticas e técnicas.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

### Gramática:

Verbos, Flexão verbal, Classificação dos verbos

Advérbios

Uso da crase

### Gêneros Textuais:

Carta de apresentação

Curriculum vitae

### Literatura e Interpretação de Textos:

Realismo: a ironia e análise psicológica de Machado de Assis

Naturalismo e a análise científica dos fatos

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ABAURRE, M. L. M.; PONTARA, Marcela. **Literatura Brasileira, tempos, leitores e Leituras**. São Paulo: Moderna, 2013.

CEREJA, William; COCHAR, Thereza. **Gramática reflexiva - texto, semântica e interação**. São Paulo: Atual, 2013.  
CUNHA, C; CINTRA, L. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 5. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2008.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CEGALLA, D. P. **Novíssima gramática da língua portuguesa**. 48. ed. São Paulo: Editora Nacional, 2008. 696p.

KOCH, I.V. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.

MARTINS, D.S. **Português instrumental**. São Paulo: Atlas, 2007.

MEDEIROS, J.B. **Redação empresarial**. São Paulo: Atlas, 2007.

BECHARA, E. **Gramática escolar da língua portuguesa**. 1. ed., Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.

CÂNDIDO, A. **Formação da Literatura Brasileira: momentos decisivos**. 8 ed. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Editora Itatiaia, 1997.

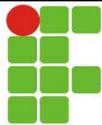
CUNHA, C; CINTRA, L. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 5. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2008.

FIORIN, J. L; SAVIOLI, F. P. **Lições de Texto: Leitura e Redação**. São Paulo; Ática, 2008.

GARCIA, O. M. **Comunicação em Prosa Moderna**. 23. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2000.

Revistas de circulação regional e nacional

Jornais e sites da internet notoriamente reconhecidos



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Língua Portuguesa e Literatura**

**5º Semestre**

**Código: LPT**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T ( X ) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular se encarregará do desenvolvimento e aprimoramento da língua portuguesa, tendo em vista o desdobramento da capacidade comunicativa do aluno, tanto em sua modalidade oral como escrita, além do trabalho de incentivo à leitura e de ampliação do acesso ao texto literário e sua teoria, entendidos aqui como parte significativa do patrimônio cultural humano. No 5º semestre do curso a disciplina terá como foco central a produção textual a partir de gêneros relativos à esfera profissional e à esfera acadêmica.

## 3-OBJETIVOS:

- Produzir textos (representativos das sequências argumentativas e injuntiva e respectivamente, dos gêneros: relato de atividade acadêmica, carta comercial, declaração, certificado, ata, artigo de divulgação científica, relatório, resumo, resenha, parecer técnico, dissertação argumentativa etc.), considerando a articulação coerente dos elementos linguísticos, dos parágrafos e das demais partes do texto; a pertinência das informações e dos juízos de valor e a eficácia comunicativa;
- Refletir sobre as escolas do Pré-modernismo e Modernismo.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

### Gramática:

Frase – Oração – Período

Análise Sintática do período Simples (termos da oração)

Concordância Nominal

Colocação Pronominal (aplicado em textos)

### Gêneros textuais:

**Coerência e coesão textuais:** - A

redação no Enem

Critérios de correção do Enem

Critérios de avaliação de outros vestibulares

### Literatura e Interpretação de textos:

Pré-Modernismo

Modernismo

Literatura contemporânea

Temas de vestibulares e atualidades são trabalhados durante todo o ano

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ABAURRE, M. L. M.; PONTARA, Marcela. **Literatura Brasileira, tempos, leitores e Leituras**. São Paulo: Moderna, 2013. 664p.

CEREJA, William; COCHAR, Thereza. **Gramática reflexiva - texto, semântica e interação**. São Paulo: Atual, 2013.  
CUNHA, C; CINTRA, L. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 5. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2008.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CEGALLA, D. P. **Novíssima gramática da língua portuguesa**. 48. ed. São Paulo: Editora Nacional, 2008. 696p.

KOCH, I.V. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.

MARTINS, D.S. **Português instrumental**. São Paulo: Atlas, 2007.

MEDEIROS, J.B. **Redação empresarial**. São Paulo: Atlas, 2007.

BECHARA, E. **Gramática escolar da língua portuguesa**. 1. ed., Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.

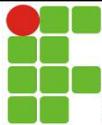
CÂNDIDO, A. **Formação da Literatura Brasileira: momentos decisivos**. 8 ed. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Editora Itatiaia, 1997.

FIORIN, J. L; SAVIOLI, F. P. **Lições de Texto: Leitura e Redação**. São Paulo; Ática, 2008.

GARCIA, O. M. **Comunicação em Prosa Moderna**. 23. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2000.

Revistas de circulação regional e nacional

Jornais e sites da internet notoriamente reconhecidos



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Corporeidade, Cultura e Sociedade**

**1º Semestre**

**Código: CCS**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T ( ) P ( ) T/P (X)

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( X ) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Hall de entrada, espaço externo do Câmpus: espaços esportivos - quadra; salas de ginástica ou uso múltiplo

### 2 - EMENTA:

A disciplina de CCS irá trabalhar com a cultura corporal do movimento e seus significados no âmbito da cultura juvenil e adulta, relacionada com outras as dimensões do mundo contemporâneo, e de forma a auxiliar o educando a compreender os fenômenos culturais dos jogos, das lutas, e do esporte como possibilidades de melhor compreensão de si, dos fenômenos sociais e ambientais, de forma de fomentar o desenvolvimento da autonomia, em benefício do exercício crítico da cidadania e da qualidade de vida.

### 3-OBJETIVOS:

- Compreender o esporte, as lutas e os jogos e brincadeiras como fenômenos socioculturais, em sintonia com temas contemporâneos e da vida dos alunos, ampliando os conhecimentos no âmbito da cultura corporal e cidadania;
- Ampliar as possibilidades de movimento e dos significados das experiências nos jogos e brincadeiras, no esporte e nas lutas como perspectiva de construção da autonomia, com capacidade de análise social de forma crítica e propositiva.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### **Corporeidade, Corpo e movimento:**

Conceitos e reflexões sobre o movimento humano.

Educação Física escolar no ensino médio: contexto e possibilidades

##### **Jogos e Brincadeiras:**

Conceituação

Categorização e tipos de Jogos e aplicações.

Brinquedos e brincadeiras da cultura popular: sociedade e identidade

Significações e ressignificações dos jogos: o paradoxo realidade e suspensão

Jogos - competição e cooperação: do ganhar do outro ao ganhar com o outro

##### **Lutas:**

Origens e implicações sociais das Lutas

Evolução e apropriações das Lutas

Classificações e modalidades de Lutas

Artes Marciais e Esportes de combate

Artes Marciais, Lutas e sociedade: do confronto à convivência

##### **O Fenômeno Cultural Esporte:**

Origens e evolução do esporte.

Tipos, modalidades e fundamentos de esportes.

O esporte e mídia: ideologia e uso político e de manipulação de massas

A Indústria do Esporte - investimentos e tecnologia

Esporte e possibilidades de trabalho

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BRACHT, V. **Sociologia crítica do esporte: uma introdução**. Ijuí: Ed. Unijuí, 2003

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. **Proposta Curricular para a educação de jovens e adultos: Educação Física**. Secretaria de Educação Fundamental, v. 3, 2002.

DARIDO, S. C.; RANGEL, I. C. A. **Educação Física na escola: implicações para a prática pedagógica**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.

DARIDO, S. C.; SOUZA JÚNIOR, O. M. **Para ensinar Educação Física: possibilidades de intervenção na escola**. Campinas: Papyrus, 2007.

MATOS, D. C.; et al. **Dicionário de Educação Física, Desporto e Saúde**. [s.l.]: Búbio, 2005. 304p.

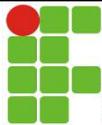
DA SILVA, P. A. **3000 Exercícios e Jogos para Educação Física Escolar**. v.3., [s.l.]: Sprint, 2003. 278p

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DAOLIO, J. **Educação física e o conceito de cultura**. Campinas: Autores Associados, 2004. 88p.

FERREIRA, V. **Educação Física - Recreação, Jogos e Desportos**. [s.l.]: Sprint, 2002. 130p.

SOARES, C. L.; et al. **Metodologia do ensino de educação física**. São Paulo: Cortez, 2012. 200p.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Corporeidade, Cultura e Sociedade**

**2º Semestre**

**Código: CCS**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T ( ) P ( ) T/P (X)

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( X ) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Hall de entrada, espaço externo do Câmpus: espaços esportivos - quadra; salas de ginástica ou uso múltiplo

### 2 - EMENTA:

Neste componente curricular será trabalhada a contextualização da cultura corporal do movimento e seus significados no âmbito da cultura juvenil e adulta, relacionada com as outras dimensões do mundo contemporâneo, e de forma a auxiliar o educando a compreender os fenômenos culturais das danças, da ginástica e do lazer como possibilidades de melhor compreensão de si, dos fenômenos sociais e ambientais, de forma de fomentar o desenvolvimento da autonomia, em benefício do exercício crítico da cidadania e da qualidade de vida.

### 3-OBJETIVOS:

- Compreender a ginástica, os ritmos e movimentos e os temas do lazer como fenômenos socioculturais, ressignificando os conhecimentos no âmbito da cultura corporal como desenvolvimento da cidadania;
- Ampliar as possibilidades de movimento e dos significados das experiências corporais por meio da ginástica e dos ritmos e movimentos como perspectiva de construção da autonomia, com capacidade de análise social de forma crítica e propositiva;
- Compreender o lazer como fenômeno social e do trabalho, tematizado no contexto das práticas corporais e da Educação Física.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### **Corporeidade, Corpo e movimento:**

Conceitos e reflexões sobre o movimento humano

Educação Física escolar no ensino médio: contexto e possibilidades

##### **Ginástica:**

Origens e evoluções dos movimentos e ginástica

Conceituação, apropriação e possibilidades da ginástica.

Atividade física, exercícios físicos, saúde e qualidade de vida.

Aspectos biológicos, culturais e sociais do corpo: corporeidade e unicidade

##### **Ritmo e Movimento:**

Ritmos e vida

Ritmo, expressão e danças

Reflexões, apropriações e possibilidades de danças

Sociedade e danças: manifestações culturais

Expressão corporal e dança: da consciência corporal à consciência social

##### **Lazer e Sociedade:**

Origens do Lazer

Lazer e Trabalho: a questão do ócio

O Lazer e o Desenvolvimento Humano

Lazer e Sociedade: a construção da cidadania

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BRACHT, V. **Sociologia crítica do esporte: uma introdução**. Ijuí: Ed. Unijuí, 2003

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. **Proposta Curricular para a educação de jovens e adultos**: Educação Física. Secretaria de Educação Fundamental, v. 3, 2002.

DARIDO, S. C.; RANGEL, I. C. A. **Educação Física na escola**: implicações para a prática pedagógica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.

DARIDO, S. C.; SOUZA JÚNIOR, O. M. **Para ensinar Educação Física**: possibilidades de intervenção na escola. Campinas: Papyrus, 2007.

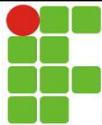
MATOS, D. C.; et al. **Dicionário de Educação Física, Desporto e Saúde**. [s.l.]: Bubo, 2005. 304p.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DAOLIO, J. **Educação física e o conceito de cultura**. Campinas: Autores Associados, 2004. 88p.

FERREIRA, V. **Educação Física - Recreação, Jogos e Desportos**. [s.l.]: Sprint, 2002. 130p.

SOARES, C. L.; et al. **Metodologia do ensino de educação física**. São Paulo: Cortez, 2012. 200p.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Arte**

**3º Semestre**

**Código: ART**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T ( ) P ( ) T/P (X)

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

(X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Hall de entrada, espaço externo do Câmpus

## 2 - EMENTA:

O componente curricular arte tratará de aspectos relativos à apreciação e apropriação de saberes artísticos culturais produzidos ao longo da história associados ao fazer artístico/cultural/estético junto aos discentes. As linguagens artes visuais, música, dança e teatro farão parte do componente curricular arte. As diversas manifestações artísticas/culturais populares regionais serão abordadas por meio das linguagens artísticas, bem como a apreciação de manifestações artísticas/culturais afro-brasileiras e indígenas. Também as temáticas dos Direitos Humanos serão utilizadas como mote para abordagens e fazeres artísticos/culturais.

## 3-OBJETIVOS:

- Reconhecer, ao longo da história, a importância das artes visuais e sua influência no âmbito social, cultural, político e econômico;
- Reconhecer as artes visuais bem como suas especificidades e aplicações na vida cotidiana;
- Utilizar a linguagem das artes visuais para integrar-se no processo de transformação cultural e social abordando as seguintes temáticas: Arte Afro-brasileira, Indígena e Direitos Humanos;
- Elaborar novas possibilidades crítico-criativas de acordo com as dinâmicas culturais da sociedade contemporânea de forma individual e colaborativa;
- Desenvolver competências relacionadas à criatividade, criticidade e inventividade;
- Desenvolver competências relativas à educação estética.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

### UNIDADE 1

- I. A materialidade e a gramática das linguagens artísticas
- II. Artes visuais: suportes, ferramentas e procedimentos técnicos e inventivos
- III. Elementos básicos da linguagem da dança; música; teatro e artes visuais
- IV. A poética da matéria no território das linguagens da arte

### UNIDADE 2

- I. A transformação das diversas materialidades no diálogo da arte com as outras linguagens
- II. Diálogo da arte com outras linguagens: moda, publicidade, jingle, trilha sonora, videoclipe arquitetura etc.
- III. Aspectos da arte afro-brasileira
- IV. Aspectos da arte indígena

### UNIDADE 3

- I. Projeto poético nas linguagens artísticas
- II. A criação das linguagens artísticas e as reinvenções estéticas de seus produtores na potencialidade dos recursos, das oportunidades e do contexto pessoal e cultural
- III. Relações entre processo de criação e as matérias, ferramentas e suportes utilizado
- IV. Relações entre movimentos artísticos e a transformação dos meios nas práticas artística

#### 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FARTHING, S. Tudo sobre Arte – **Os movimentos e as obras mais importantes de todos os tempos**. 2. ed. Rio de Janeiro: Sextante, 2011. 576p.

TIRAPELI, P. **Arte Popular**. 2. ed. [s.l.]: IBEP, 2011. 80p.

PROENÇA, Graça. **História da arte**. São Paulo: Ática, 2007.

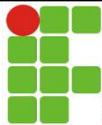
FILHO, D. B. **Pequena História das Artes no Brasil**. 2. ed. [s.l.]: Átomo, 2008. 134p..

#### 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DICKINS, R.; GRIFFITH, M. **Introdução à arte**. [s.l.]: Ciranda Cultural, 2012. 144p.

DICKINS, R. **Introdução à arte moderna**. [s.l.]: Ciranda Cultural, 2012. 96p.

RIBEIRO, Berta G. **O índio na cultura brasileira**. 3. ed. Rio de Janeiro: Revan, 2000. 186 p.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Arte**

**4º Semestre**

**Código: ART**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T ( ) P ( ) T/P (X)

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

(X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Hall de entrada, espaço externo do Câmpus

## 2 - EMENTA:

A disciplina propõe a compreensão da arte como conhecimento estético, histórico e sociocultural. O estudo das produções nas diversas linguagens artísticas. A apresentação das mudanças na forma de produzir e apreciar a arte. A arte presente no cotidiano. As novas mídias como forma de expressão através da arte.

## 3- OBJETIVOS:

- Relacionar as manifestações e produções artísticas com seu contexto cultural, espacial e temporal de criação;
- Estabelecer relações entre as Artes Visuais, a Música, a Literatura, o Teatro e Dança;
- Conhecer os diferentes gêneros da Música e suas relações com as formas de ser na cultura;
- Vivenciar a arte como forma de conhecimento, autoconhecimento e participação social;
- Desenvolver competências relativas à educação estética relacionadas ao teatro, a dança e a música.

## 4- CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. A forma como elemento e registro nas linguagens artísticas a linha e suas conexões com outros elementos da visualidade e materialidade:

1a. Desenho e manipulação de marionetes; teatro de animação; teatro de bonecos

1b. Teatro mamulengo

2b. Desenho-notação dos movimentos em dança

3b. Dimensão artística da forma no decorrer dos tempos

2. A ruptura do suporte no território das linguagens artísticas do chassis para o papel, a tela ou a obra diretamente sobre a parede; do pedestal para o objeto:

2a. Capoeira; hip-hop; balé clássico; dança moderna; dança contemporânea; corpo virtual; cyberdança

2b. A linguagem da música e suas possibilidades poéticas

2c. Happening; performance; teatro e tecnologia; teatro-dança

2.d. Música Cênica

2e. Processos de criação e intenção criativa na dança

#### 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FARTHING, S. Tudo sobre Arte – **Os movimentos e as obras mais importantes de todos os tempos**. 2. ed. Rio de Janeiro: Sextante, 2011. 576p.

TIRAPELI, P. **Arte Popular**. 2. ed. [s.l.]: IBEP, 2011. 80p.

FILHO, D. B. **Pequena História das Artes no Brasil**. 2. ed. [s.l.]: Átomo, 2008. 134p..

#### 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BENNETT, R.; COSTA, M. T. R. **Uma breve História da Música**. Rio de Janeiro: Zahar, 1986. 80p.

DICKINS, R.; GRIFFITH, M. **Introdução à arte**. [s.l.]: Ciranda Cultural, 2012. 144p.

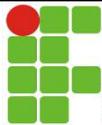
DICKINS, R. **Introdução à arte moderna**. [s.l.]: Ciranda Cultural, 2012. 96p.

RIBEIRO, Berta G. **O índio na cultura brasileira**. 3. ed. Rio de Janeiro: Revan, 2000. 186 p.

OSTROWER, Fayga. **Criatividade e processos de criação**. Rio de Janeiro: Vozes, 1977.

\_\_\_\_\_. **A sensibilidade do Intelecto – visões paralelas de espaço e tempo na arte e na ciência**. Rio de Janeiro: Campus, 1998.

\_\_\_\_\_. **Universos da arte**. Rio de Janeiro: Campus, 1978



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Matemática**

**1º Semestre**

**Código: MAT**

**Nº de aulas semanais: 3**

**Total de aulas: 60**

**Total de horas: 50**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular abordará conceitos relativos à teoria de conjuntos, seus padrões e características. Serão apresentados os conjuntos numéricos explicitando a estrutura de cada conjunto. A associação de conjuntos permitirá o entendimento de função e, a partir deste conceito, será caracterizada a função do 1º grau.

## 3-OBJETIVOS:

- Compreender o papel da Matemática no mundo contemporâneo;
- Compreender e utilizar conceitos matemáticos através da resolução de problemas;
- Interpretar e utilizar tabelas e gráficos nas diversas áreas do conhecimento;
- Conceituar conjuntos;
- Fazer uso da linguagem simbólica de conjuntos para a representação do raciocínio lógico matemático;
- Identificar e resolver equações e inequações matemáticas;
- Relacionar o conhecimento matemático com conhecimentos de outras áreas do conhecimento;
- Resolver situações-problemas modeladas através de funções;
- Construir e/ou interpretar algoritmos para determinadas situações-problemas;
- Fazer uso do algoritmo como ferramenta apropriada para simplificação de cálculos;
- Interpretar e solucionar situações-problemas modeladas através de funções;
- Utilizar algoritmos como ferramenta apropriada para simplificação de cálculos;
- Realizar cálculos de porcentagem.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### UNIDADE I

- I.1. Conjuntos e conjuntos numéricos
- I.2. Noção de conjunto
- I.3. Propriedades
- I.4. Operações entre conjuntos
- I.5. Conjuntos numéricos – intervalos

##### UNIDADE II

- II.1. Noção intuitiva de função
- II.2. Definição e reconhecimento de uma função
- II.3. Domínio, contradomínio e imagem de uma função.
- II.4. Gráfico de uma função
- II.5. Função composta
- II.7. Função inversa

##### UNIDADE III

- III.1. Função do 1º grau
- III.2. Gráfico da função do 1º grau
- III.3. Equação e inequação do 1º grau

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

**PAIVA, M.** Matemática. 1. Ed. São Paulo: Moderna, 2009.256p.

**DANTE, L.R.** Matemática – Contexto e Aplicações. Volume 1.2ª Ed. São Paulo: Ática, 2001. 366p.

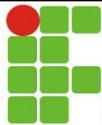
**IEZZI, G.; DOLCE, O; DEGENSZAJN, D; PÉRIGO, R.; ALMEIDA, N.** Matemática e Aplicações. 7. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2013

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**SMOLE, K.C.S., DINIZ, M.I.S.V.** **Matemática:** ensino médio. 8. Ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

**YOUSSEF A.N.; SOARES, E.; FERNANDEZ, V.P.;** **Matemática.** Volume Único. 1. ed. São Paulo: Editora Scipione, 2011.

**GIOVANNI, J.R.; BONJORNIO, J.R; JUNIOR, J.R.G;** **Matemática Fundamental** – Uma nova abordagem. Volume Único. São Paulo: FTD, 2002.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Matemática**

**2º Semestre**

**Código: MAT**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

### 2 - EMENTA:

A disciplina aborda os conceitos de função do 2º grau, exponencial e logarítmica. As características e de cada uma destas funções são apresentadas e estudadas de maneira algébrica e geométrica, explorando e compreendendo suas propriedades gráficas.

### 3-OBJETIVOS:

- Compreender o papel da Matemática no mundo contemporâneo;
- Compreender e utilizar conceitos matemáticos através da resolução de problemas;
- Identificar e resolver equações e inequações matemáticas;
- Relacionar o conhecimento matemático com conhecimentos de outras áreas do conhecimento;
- Resolver situações-problemas modeladas através de funções quadráticas, exponenciais ou logarítmicas;
- Construir e/ou interpretar algoritmos para determinadas situações-problemas;
- Fazer uso do algoritmo como ferramenta apropriada para simplificação de cálculos;
- Interpretar e solucionar situações-problemas modeladas através de funções.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### UNIDADE I

- I.1. Função do 2º Grau
- I.2. Estudo da Função do 2º Grau
- I.3. Modelagens envolvendo a função do 2º Grau

##### UNIDADE II

- II.1. Função Exponencial
- II.2. Equações exponenciais
- II.3. Reconhecimento de uma função exponencial
- II.4. Equações exponenciais (tipos)
- II.5. Inequações exponenciais

##### UNIDADE III

- III.1. Função Logarítmica
- III.2. Definição de logaritmo e consequências da definição
- III.3. Cálculo do logaritmo pela definição
- III.3. Propriedades dos logaritmos
- III.4. Equações logarítmicas
- III.5. Função logarítmica (gráficos)

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

AIVA, M. **Matemática**. 1. Ed. São Paulo: Moderna, 2009.256p.

DANTE, L.R. **Matemática** – Contexto e Aplicações. Volume 1.2ª Ed. São Paulo: Ática, 2001. 366p.

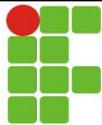
IEZZI, G.; DOLCE, O;DEGENSZAJN, D; PÉRIGO, R.;ALMEIDA; N. **Matemática e Aplicações**. 7. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2013

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

SMOLE, K.C.S., DINIZ, M.I.S.V. **Matemática**: ensino médio. 8. Ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

YOUSSEF A.N.; SOARES, E.; FERNANDEZ, V.P.; **Matemática**. Volume Único. 1. ed. São Paulo: Editora Scipione, 2011.

GIOVANNI, J.R.; BONJORNIO, J.R; JUNIOR, J.R.G; **Matemática Fundamental** – Uma nova abordagem. Volume Único. São Paulo: FTD, 2002.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Matemática**

**3º Semestre**

**Código: MAT**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O Componente curricular trabalha a noção de sequência numérica. A observação de padrões é colocada como ferramenta de construção de sequências numéricas. Dois padrões de sequências são estudados: progressões aritméticas e progressões geométricas. Aspectos da contagem são abordados e o Princípio Fundamental da Contagem é apresentado. O conceito de probabilidade é abordado em sequências das ideias de contagem. Define-se o que é a probabilidade de um evento e suas implicações.

## 3-OBJETIVOS:

- Compreender o papel da Matemática no mundo contemporâneo;
- Compreender e utilizar conceitos matemáticos através da resolução de problemas;
- Utilizar tabelas e gráficos relacionando Progressões e funções;
- Relacionar o conhecimento matemático com conhecimentos de outras áreas do conhecimento;
- Construir e/ou interpretar algoritmos para determinadas situações-problemas;
- Fazer uso do algoritmo como ferramenta apropriada para simplificação de cálculos;
- Compreender o conceito de Sequências Numéricas;
- Utilizar o Princípio da contagem em problemas contextualizados.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I

I.1. Sequências Numéricas

I.2. Progressões Aritmética

I.3. Progressões Geométricas

Unidade II

II. 1. Combinações Simples

II. 2. Arranjos Simples

II. 3. Permutação Simples

II. 4. Permutação com Repetição

II. 5. Introdução à Probabilidade

**5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

PAIVA, M. **Matemática**. 1. Ed. São Paulo: Moderna, 2009.256p.

DANTE, L.R. **Matemática** – Contexto e Aplicações. Volume 1.2ª Ed. São Paulo: Ática, 2001. 366p.

IEZZI, G.; DOLCE, O;DEGENSZAJN, D; PÉRIGO, R.;ALMEIDA; N. **Matemática e Aplicações**. 7. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2013

**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

SMOLE, K.C.S., DINIZ, M.I.S.V. **Matemática**: ensino médio. 8. Ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

YOUSSEF A.N.; SOARES, E.; FERNANDEZ, V.P.; **Matemática**. Volume Único. 1. ed. São Paulo: Editora Scipione, 2011.

GIOVANNI, J.R.; BONJORNO, J.R; JUNIOR, J.R.G; **Matemática Fundamental** – Uma nova abordagem. Volume Único. São Paulo: FTD, 2002.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Matemática**

**5º Semestre**

**Código: MAT**

**Nº de aulas semanais: 1**

**Total de aulas: 20**

**Total de horas: 16,7**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A disciplina aborda o desenvolvimento de tabelas, motiva a formalização e a construção do conceito de matrizes. Este novo conjunto é estudado com suas operações e características. Sequencialmente, é apresentado o determinante de uma matriz e suas propriedades. A resolução de problemas com muitas variáveis é estudada no cenário matricial e as técnicas de sistemas lineares são estudadas.

## 3-OBJETIVOS:

- Compreender o papel da Matemática no mundo contemporâneo;
- Compreender e utilizar conceitos matemáticos através da resolução de problemas;
- Relacionar o conhecimento matemático com conhecimentos de outras áreas do conhecimento;
- Construir e/ou interpretar algoritmos para determinadas situações-problemas;
- Fazer uso do algoritmo como ferramenta apropriada para simplificação de cálculos;
- Identificar e resolver equações e inequações que envolvem matrizes e determinantes.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

### UNIDADE I

I.1. Matrizes

I.2. Operações com matrizes

I.3. Matriz genérica

I.4. Tipos de matrizes

I.5. Matriz Inversa

I.6. Determinantes

I.7. Propriedades dos determinantes

### UNIDADE II

II.1. Sistemas Lineares

II.2. Tipos e Resolução de Sistemas Lineares

II.3. Regra de Cramer

II.4. Escalonamento de Sistemas

**5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

PAIVA, M. **Matemática**. 1. Ed. São Paulo: Moderna, 2009.256p.

DANTE, L.R. **Matemática** – Contexto e Aplicações. Volume 1.2ª Ed. São Paulo: Ática, 2001. 366p.

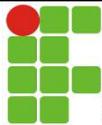
IEZZI, G.; DOLCE, O; DEGENSZAJN, D; PÉRIGO, R.;ALMEIDA; N. **Matemática e Aplicações**. 7. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2013

**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

SMOLE, K.C.S., DINIZ, M.I.S.V. **Matemática**: ensino médio. 8. Ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

YOUSSEF A.N.; SOARES, E.; FERNANDEZ, V.P.; **Matemática**. Volume Único. 1. ed. São Paulo: Editora Scipione, 2011.

GIOVANNI, J.R.; BONJORNO, J.R; JUNIOR, J.R.G; **Matemática Fundamental** – Uma nova abordagem. Volume Único. São Paulo: FTD, 2002.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Matemática**

**6º Semestre**

**Código: MAT**

**Nº de aulas semanais: 1**

**Total de aulas: 20**

**Total de horas: 16,7**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A disciplina aborda conceitos intuitivos e dedutíveis do mundo tridimensional que estamos inseridos. O posicionamento de elementos primitivos, a definição de sólidos e suas características, o cálculo da áreas e volumes associados a estes sólidos.

## 3-OBJETIVOS:

- Entender o papel da Matemática no mundo contemporâneo;
- Compreender e utilizar conceitos matemáticos através da resolução de problemas;
- Utilizar matrizes e determinantes na resolução de problemas contextualizados;
- Relacionar o conhecimento matemático com conhecimentos de outras áreas do conhecimento;
- Utilizar algoritmos como ferramenta apropriada para simplificação de cálculos;
- Identificar sólidos e determinar as áreas e volumes associados aos sólidos.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I

I.1. Introdução à geometria espacial

I.2. Poliedros

I.2.1 - Sólidos geométricos

I.2.2 - Prismas

I.2.3 - Pirâmides e troncos de pirâmides

I.3. Corpos redondos

I.3.1 - Cilindro

I.3.2 - Cone e tronco de cone reto

I.3.3 - Esfera

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

PAIVA, M. **Matemática**. 1. Ed. São Paulo: Moderna, 2009.256p.

DANTE, L.R. **Matemática** – Contexto e Aplicações. Volume 1.2ª Ed. São Paulo: Ática, 2001. 366p.

IEZZI, G.; DOLCE, O;DEGENSZAJN, D; PÉRIGO, R.;ALMEIDA; N. **Matemática e Aplicações**. 7. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2013

**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

SMOLE, K.C.S., DINIZ, M.I.S.V. **Matemática**: ensino médio. 8. Ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

YOUSSEF A.N.; SOARES, E.; FERNANDEZ, V.P.; **Matemática**. Volume Único. 1. ed. São Paulo: Editora Scipione, 2011.

GIOVANNI, J.R.; BONJORNIO, J.R.; JUNIOR, J.R.G; **Matemática Fundamental** – Uma nova abordagem. Volume Único. São Paulo: FTD, 2002.

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Biologia**

**1º Semestre**

**Código: BIO**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

### 2 - EMENTA:

O componente curricular em questão pretende desenvolver junto aos discentes uma introdução às Ciências Biológicas. Tal introdução se dará a partir da análise da célula como unidade fundamental da vida. Espera-se que ao final desta componente os discentes compreendam basicamente a arquitetura e a fisiologia celular, que será construída por meio do estudo das biomoléculas e de suas propriedades, bem como da transformação da matéria e da energia nos sistemas vivos. Ao final, serão trabalhados aspectos da reprodução e do desenvolvimento animal a partir da exploração dos mecanismos de divisão e diferenciação celular que originam os tipos celulares encontrados nos animais.

### 3-OBJETIVOS:

- Apresentar os conceitos fundamentais das ciências biológicas e fazer com que o aluno compreenda a organização celular da vida;
- Conhecer as principais substâncias presentes nos organismos e compreender fundamentalmente o papel destas no metabolismo, bem como as transformações da matéria e da energia nos processos biológicos;
- Compreender o material genético como substância responsável pela hereditariedade e controle do metabolismo celular;
- Apresentar os fenômenos de divisão celular correlacionando-os com o crescimento, desenvolvimento e reprodução dos organismos;
- Conhecer as bases da reprodução e do desenvolvimento de diferentes grupos de seres vivos.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### **Introdução à Biologia**

- Histórico da Biologia e o método científico
- Características dos seres vivos e níveis de organização
- Origem dos seres vivos

##### **Citologia**

- A descoberta das células e a Teoria Celular
- A base molecular da vida
- Água, sais minerais e vitaminas
- Carboidratos e lipídios
- Proteínas e enzimas
- Ácidos nucléicos e hereditariedade
- Cromossomos e genes
- Cromossomos humanos e determinação do sexo
- Tipos de reprodução assexuada e sexuada
- Fecundação, clivagem e gastrulação
- Histogênese e organogênese
- Reprodução humana e métodos contraceptivos

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

LOPES, S. G. B. C.; ROSSO, S. **BIO**. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

LAVANDER, V. M. **Biologia**. 2. ed. São Paulo: AJS, 2013.

JÚNIOR, C. S.; SASSON, S. JÚNIOR, N, C. **Biologia**. 11. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

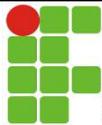
REECE, J. B. CAIN, M. L. et al. **Biologia de Campbell**. 10. ed. São Paulo: Artmed, 2015.

AMABIS, J. M.; MARTHO, G. R. **Biologia em contexto**. São Paulo: Moderna, 2013. LINHARES, S. V.

GEWANDSZNADJER, F. **Biologia hoje**. 2.ed. São Paulo: Ática, 2013.

FAVARETTO, J. A. **Biologia unidade e diversidade**. 2.ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

BRÖCKELMANN, R. H. **Conexões com a biologia**. São Paulo: Moderna, 2013.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Biologia**

**2º Semestre**

**Código: BIO**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

### 2 - EMENTA:

O componente curricular em questão pretende desenvolver junto aos discentes conhecimentos que explicam os mecanismos de hereditariedade e modificação dos seres vivos ao longo do tempo. Nos tópicos de Genética e Evolução, serão abordados temas relacionados aos mecanismos geradores de variabilidade genética, de herança mendeliana e dos processos de seleção natural e adaptação. Ao final, serão estudados os níveis de organização em ecologia, abordando a complexidade dos biomas e recursos naturais. Será dada ênfase aos biomas do Brasil e aos principais desequilíbrios ambientais a estes relacionados. Ao final desta componente espera-se que os alunos compreendam a unidade e a diversidade da vida encontrada nos diferentes ecossistemas nacionais, bem como os limites de exploração dos recursos naturais desses locais.

### 3-OBJETIVOS:

- Contextualizar o desenvolvimento científico-tecnológico acerca da origem das espécies e suas relações com o ambiente, apresentando as teorias científicas de origem da vida;
- Apresentar os conceitos principais da ecologia visando domínio da nomenclatura usual;
- Compreender as relações entre os diferentes componentes de um ecossistema;
- Estudar a dinâmica de populações e suas relações com a sociedade humana.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### **Evolução**

- Evolução: conceito, evidências e ideias
- Teorias da Evolução: lamarckismo e darwinismo
- Neodarwinismo
- A evolução dos grandes grupos de vertebrados
- Evolução humana

##### **Ecologia**

- Conceitos fundamentais em ecologia
- Matéria e energia nos ecossistemas
- Cadeias e teias alimentares
- Pirâmides ecológicas e produtividade
- Ciclos biogeoquímicos: água e carbono
- Dinâmica das populações
- Relações ecológicas entre seres vivos
- Sucessão ecológica
- Grandes biomas terrestres
- Biomas brasileiros (Parte 1)
- Biomas brasileiros (Parte 2)
- Biomas aquáticos
- Solo e agricultura
- Poluição ambiental
- Interferência humana em comunidades naturais
- Alternativas energéticas

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

LOPES, S. G. B. C.; ROSSO, S. BIO. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

LAVANDER, V. M. Biologia. 2. ed. São Paulo: AJS, 2013.

JÚNIOR, C. S.; SASSON, S. JÚNIOR, N, C. Biologia. 11. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

REECE, J. B. CAIN, M. L. et al. Biologia de Campbell. 10. ed. São Paulo: Artmed, 2015.

AMABIS, J. M.; MARTHO, G. R. Biologia em contexto. São Paulo: Moderna, 2013. LINHARES, S. V.

GEWANDSZNADJER, F. Biologia hoje. 2.ed. São Paulo: Ática, 2013.

FAVARETTO, J. A. Biologia unidade e diversidade. 2.ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

BRÖCKELMANN, R. H. Conexões com a biologia. São Paulo: Moderna, 2013.

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Química**

**3º Semestre**

**Código: QUI**

**Nº de aulas semanais: 3**

**Total de aulas: 60**

**Total de horas: 50**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

### 2 - EMENTA:

O conhecimento deste componente curricular implica que os estudantes tenham a compreensão da matéria e das transformações que ocorrem no mundo físico de forma abrangente e integrada, além de mostrar como o estudo da matéria começou e se desenvolveu, como a evolução da ciência permitiu que a matéria fosse estudada de maneira cada vez mais detalhada através dos modelos atômicos, quais são os fenômenos que a matéria pode sofrer e como estes devem ser representados. Além disso, esses conhecimentos possibilitarão, aos estudantes, entender como o homem se tornou capaz de entender e controlar fenômenos sofridos pela matéria e como essa capacidade proporcionou o desenvolvimento tecnológico na sociedade e, principalmente, na cadeia produtiva e no mundo do trabalho.

### 3-OBJETIVOS:

- Compreender as aplicações da química em seu dia a dia, nos seus aspectos científicos e práticos;
- Compreender os códigos e símbolos próprios da química atual;
- Identificar fontes de informação e formas de obter informações relevantes para o conhecimento da Química (livro, computador, jornais, manuais, etc.);
- Compreender e utilizar conceitos químicos dentro de uma visão macroscópica;
- Compreender os processos de formação e transformação que os materiais sofrem;
- Diferenciar processo endotérmico e exotérmico;
- Selecionar e utilizar leis, teorias, modelos para resolução de problemas qualitativos e quantitativos em química;
- Realizar processos simples de investigação científica e comunicar os resultados obtidos com outras equipes;
- Reconhecer aspectos químicos relevantes na interação do ser humano, individual e coletiva com o ambiente.

**4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

Materiais, propriedades e usos: estudando materiais no dia-a-dia. Noções de segurança no manuseio de substâncias

Transformações dos materiais na natureza e no sistema produtivo: como reconhecer reações químicas, representá-las e interpretá-las Modelos atômicos e moleculares e suas relações com evidências empíricas e propriedades dos materiais

Impacto ambiental da atividade humana: Pontos positivos e negativos da industrialização

Modelos atômicos e moleculares e suas relações com evidências empíricas e propriedades dos materiais

**5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

PERUZZO, F. M; CANTO, E. L; **Química: na abordagem do cotidiano**; 5ª ed.; Ed. Saraiva; São Paulo; 2015.

REIS, M; **Química – Meio Ambiente – Cidadania - Tecnologia**; FTD; São Paulo; 2011.

MACHADO, A. H; MORTIMER, E. F; **Química**; Ed. Scipione; São Paulo; 2011.

**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ATKINS, P; JONES, L; **Princípios de Química – Questionando a vida moderna e o meio ambiente**; 5ª ed; Ed Bookman; Porto Alegre; 2011.

BROWN, T. L; LEMAY, H.E; BURSTEN, B. E; **Química – Ciência Central**; 9ª ed.; Pearson Prentice Hall; São Paulo; 2008.

HARRIS, D. C; **Análise Química Quantitativa**; 8ª ed.; LTC Editora; Rio de Janeiro; 2012.

KOTZ J. C; TREICHEL P.M; TOWNSEND J. R; TREICHEL D. A; **Química Geral e Reações Químicas**; 9ª ed.; Ed. Trilha; 2015.

SOLOMONS T. W. G; FRYHLE C. K; **Química Orgânica**; 10ª ed; LTC Editora, Rio de Janeiro, 2012.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Química**

**4º Semestre**

**Código: QUI**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

Esse componente curricular possibilitará ao aluno o conhecimento acerca das estruturas microscópicas dos materiais já desenvolvidos relacionando-os com a energia envolvida nas transformações que esses materiais podem sofrer. Levando isso em consideração, pode-se relacionar esses processos com o sistema de produção, armazenamento e transporte de energia, produção de bens de consumo, qualidade de vida, meio ambiente; e impactos ambientais.

## 3-OBJETIVOS:

- Compreender os processos de formação e transformação que os materiais sofrem;
- Realizar processos simples de investigação científica e saber interpretar os resultados;
- Reconhecer que as reações químicas envolvem variação de energia;
- Reconhecer ou propor a investigação de um problema relacionado a química selecionando procedimentos experimentais pertinentes;
- Desenvolver raciocínio científico, questionador e investigativo dos aspectos químicos relevantes na interação individual/coletiva do ser humano com o ambiente;
- Discutir o papel da química no sistema produtivo, industrial e rural, bem como suas relações entre o desenvolvimento científico e tecnológico;
- Orientação sobre os limites éticos e morais que envolvem o desenvolvimento da química e tecnologias.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Aspectos energéticos implicados nas transformações químicas, enfatizando os processos de geração, de armazenamento e de transporte de energia e suas consequências para a vida e o ambiente

Sistemas químicos naturais constituídos pelos rios e lagos, pelo ar atmosférico e pelos solos no Brasil.

Investigação de questões ambientais relacionadas à qualidade de corpos d'água, do ar atmosférico e dos solos de áreas urbanas e agrícolas

Gerenciamento do Laboratório químico visando a sustentabilidade: análise de riscos, legislação, manuseio e armazenagem de substâncias; Gerenciamento dos resíduos

Processos de obtenção de petróleo, etanol, biodiesel e fármacos

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

PERUZZO, F. M; CANTO, E. L; **Química: na abordagem do cotidiano**; 5ª ed.; Ed. Saraiva; São Paulo; 2015.

REIS, M; **Química – Meio Ambiente – Cidadania - Tecnologia**; FTD; São Paulo; 2011.

MACHADO, A. H; MORTIMER, E. F; **Química**; Ed. Scipione; São Paulo; 2011.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ATKINS, P; JONES, L; **Princípios de Química – Questionando a vida moderna e o meio ambiente**; 5ª ed; Ed Bookman; Porto Alegre; 2011.

BROWN, T. L; LEMAY, H.E; BURSTEN, B. E; **Química – Ciência Central**; 9ª ed.; Pearson Prentice Hall; São Paulo; 2008.

HARRIS, D. C; **Análise Química Quantitativa**; 8ª ed.; LTC Editora; Rio de Janeiro; 2012.

KOTZ J. C; TREICHEL P.M; TOWNSEND J. R; TREICHEL D. A; **Química Geral e Reações Químicas**; 9ª ed.; Ed. Trilha; 2015.

SOLOMONS T. W. G; FRYHLE C. K; **Química Orgânica**; 10ª ed; LTC Editora, Rio de Janeiro, 2012.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Física**

**5º Semestre**

**Código: FIS**

**Nº de aulas semanais: 3**

**Total de aulas: 60**

**Total de horas: 50**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A disciplina aborda inicialmente como a Física se estrutura e introduz os conceitos para que o aluno consiga entender fenômenos do cotidiano, a partir da linguagem matemática. Além disso, a disciplina tem o papel de formar um cidadão crítico em relação a temas que envolvem ciência, tecnologia e sociedade. Outro ponto que a disciplina trabalha é a regularidade com que ocorrem os fenômenos, sendo esta também uma das bases da ciência. Os estudos sobre energia, calorimetria e ondulatória são de suma importância para a formação do cursista, tendo em vista que para o entendimento da dinâmica dos processos físicos é de grande importância saber quais são os seus desdobramentos científicos e tecnológicos, bem como a aplicabilidade no espaço da produção, abordando aspectos ambientais, sociais, políticos e econômicos.

## 3-OBJETIVOS:

- Entender o papel da Física no mundo contemporâneo;
- Compreender e utilizar conceitos físicos para a resolução de problemas;
- Interpretar e utilizar tabelas e gráficos para exprimir o conhecimento físico;
- Entender o conceito de medição e estimar ordens de grandeza;
- Reconhecer e fazer uso da linguagem física, própria para seus esquemas de representação, composta de símbolos e códigos específicos;
- Operar com equações matemáticas que representam os fenômenos físicos;
- Interpretar o resultado de demonstrações experimentais;
- Enunciar os princípios fundamentais da Física e relacionar esses princípios com a realidade cotidiana;
- Articular o conhecimento físico com conhecimentos de outras áreas do saber científico;
- Reconhecer a física como construção humana, aspectos de sua história e relações com o contexto cultural, social, político e econômico;
- Reconhecer o papel da Física no sistema produtivo, compreendendo a evolução dos meios tecnológicos e sua relação dinâmica com a evolução do conhecimento científico;
- Ser capaz de emitir juízos de valor em relação a situações sociais que envolvam aspectos físicos e/ou tecnológicos relevantes.

**4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

O que é a Física e como ela se estrutura

O que a Física estuda e as suas áreas

Medida, grandeza física, Sistema Internacional de Unidades e suas representações

Energia e seus tipos

Calorimetria

Ondulatória e aplicações no cotidiano

**5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

KANTOR, C. A.; et al. **Quanta Física**: Física - 2º Ano. 1ª ed. São Paulo: Editora PD, 2010.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. **Física**: Contextos e Aplicações., v.1, 1ª ed. São Paulo: Scipione, 2013.

SCRIVANO, C. N.; et. al. **Ciência, transformação e cotidiano**: ciências da natureza e matemática ensino médio – Educação de Jovens e Adultos. 1ª ed. São Paulo: Global, 2013.

**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

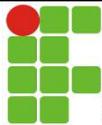
GASPAR, A. **Física**. v.1, São Paulo: Atica, 2011.

GASPAR, A. **Física**. v.2, São Paulo: Atica, 2011.

HEWITT, Paul G. **Física Conceitual**. 11. ed. Porto Alegre: Bookman, 2011.

TREFIL, J.; HAZEN, R. M. **Física Viva**, v.2: uma introdução à física conceitual. Rio de Janeiro: LTC Editora, 2014.

PIETROCOLA, M.; et al. **Física em contextos - pessoal, social e histórico: energia, calor, imagem e som**. v.1, São Paulo: FTD, 2011.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Física**

**6º Semestre**

**Código: FIS**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular trabalha os seguintes temas centrais: a termodinâmica, a eletricidade e o magnetismo. A abordagem física que será vista nesta parte do curso permite que o aluno estude vários fenômenos de seu cotidiano e entre contato com várias tecnologias atuais, permeando assim uma visão crítica sobre o uso de tais tecnologias. Tendo em vista que uma das características do egresso é o conhecimento de modelos, a linguagem física que será elaborada durante esse ano deverá permitir que esse conhecimento se amplie e que a visão desse cursista através da linguagem matemática o auxilie no contexto de outras disciplinas de gestão.

## 3-OBJETIVOS:

- Identificar os principais fenômenos físicos ao seu redor e suas manifestações no planeta e universo;
- Saber usar os símbolos e a nomenclatura bem como as unidades de medidas adequadas;
- Interpretar a linguagem gráfica utilizada para os fenômenos físicos e relacionar com a linguagem matemática apropriada;
- Quantificar grandezas físicas e compreender a aplicação das leis e teorias físicas no cotidiano;
- Conseguir se expressar clara e adequadamente por meio da linguagem científica;
- Relacionar o conhecimento físico com as demais áreas do conhecimento;
- Estabelecer estratégias de resolução de situações problemas;
- Reconhecer os conceitos científicos e suas relações com as tecnologias e a sociedade;
- Discutir e argumentar sobre temas de ciência e tecnologia usando o conhecimento físico para defender opiniões sobre esses temas;
- Observar o contexto histórico e suas influências no desenvolvimento dos principais conceitos físicos;
- Avaliar através das leis físicas situações potencialmente de risco contribuindo com soluções eficazes e seguras;
- Compreender a contribuição da Física no desenvolvimento tecnológico e social da humanidade.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Termodinâmica

Eletricidade e circuitos elétricos

Aplicações do magnetismo no cotidiano

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GASPAR, A. **Física**. v.3, São Paulo: Atica, 2011.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B. **Física: Contextos e Aplicações**. 1ª ed. São Paulo: Scipione, 2013.

SCRIVANO, C. N.; et. al. **Ciência, transformação e cotidiano: ciências da natureza e matemática ensino médio – Educação de Jovens e Adultos**. 1ª ed. São Paulo: Global, 2013.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

KANTOR, C. A.; et al. **Quanta Física: Física - 1º Ano**. 1ª ed. São Paulo: Editora PD, 2010.

PIETROCOLA, M.; et al. **Física em contextos** - pessoal, social e histórico: eletricidade e magnetismo, ondas eletromagnéticas, radiação e matéria. v.2, São Paulo: FTD, 2011.

PIETROCOLA, M.; et al. **Física em contextos** - pessoal, social e histórico: eletricidade e magnetismo, ondas eletromagnéticas, radiação e matéria. v.3, São Paulo: FTD, 2011.

HEWITT, Paul G. **Física Conceitual**. 11. ed. Porto Alegre: Bookman, 2011.

QUADROS, S. **A termodinâmica e a invenção das máquinas térmicas**. São Paulo: Scipione, 2008.

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Filosofia**

**1º Semestre**

**Código: FIL**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

### 2 - EMENTA:

A disciplina procura trazer discussões acerca do desenvolvimento do pensamento crítico, reflexivo e lógico através de uma compreensão mais contextualizada e aprofundada sobre o real que permita ao discente ir para além do caráter superficial dos fatos e fenômenos cotidianos. A abordagem percorre a articulação das várias formas de conhecimento através da caracterização dos diversos procedimentos de produção do conhecimento em seu compasso histórico-social, tais como o mito, a filosofia, a lógica e a ciência. O exame das principais teorias do conhecimento da filosofia aprimora a reflexão sobre a história, a natureza e o homem.

### 3-OBJETIVOS:

- Demonstrar a capacidade de pensar e a busca pelo conhecimento como fundamento da condição humana, estabelecendo conexões entre a criticidade e o comportamento ético enquanto base para o exercício da cidadania;
- Estimular o desenvolvimento do pensamento crítico e reflexivo infundindo o debate, o questionamento, o espírito de autocorreção e ponderação;
- Apresentar a discussão filosófica da verdade e sua importância para a constituição do conhecimento científico, problematizando a relação entre sujeito e objeto no processo de aquisição de conhecimento e apreensão da realidade;
- Abordar criticamente o desenvolvimento do conhecimento científico a partir da avaliação de sua formação histórica, seus delineamentos político-culturais, suas diferentes naturezas, suas potencialidades e contradições como resposta aos problemas humanos;
- Ler textos filosóficos de modo significativo e ler de modo filosófico textos de diferentes estruturas e registros;
- Elaborar por escrito o que foi apropriado de modo reflexivo.

#### 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

##### 1. A gênese e o significado da filosofia:

- Mitologia antiga e a origem da filosofia
- O que é a filosofia?

##### 2. Filosofia antiga:

- A filosofia pré-socrática
- Sócrates e os sofistas: o método socrático, o conhecimento e a ética
- A filosofia de Platão: teoria do conhecimento, ética e política
- A filosofia de Aristóteles: teoria do conhecimento, ética e política

##### 3. Filosofia da ciência:

- A lógica de Aristóteles, as falácias e os sofismas
- A revolução científica moderna e a relação entre ciência e filosofia: diferenças entre ciência antiga e moderna
- Empirismo, racionalismo e criticismo
- Ciência, tecnologia e ética na contemporaneidade

#### 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARANHA, M. L. A.; MARTINS, M. H. P. **Filosofando: Introdução à Filosofia**. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2009.

CHAUÍ, M. **Convite à Filosofia**. 14. ed. São Paulo: Ática, 2010. 520p.

COTRIM, G. **Fundamentos de Filosofia**. 17. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. 352p.

#### 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de filosofia**. 4ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

ARISTÓTELES. **Ética a Nicômaco / Poética**. (Coleção Os Pensadores – Vol. 2) São Paulo: Nova Cultural. 1991.

BUCKINGHAM, Will e outros. **O Livro da Filosofia**. Trad. R. Ziegelmaier. São Paulo: Globo, 2011.

PLATÃO. **A República**. Trad. Anna Lia Amaral de Almeida Prado. 1ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da filosofia**. Trad. Ivo Storniolo. São Paulo: Paulus, 2003.

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Filosofia**

**2º Semestre**

**Código: FIL**

**Nº de aulas semanais: 3**

**Total de aulas: 60**

**Total de horas: 50**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

### 2 - EMENTA:

Este componente curricular traz a análise e reflexão das principais concepções da filosofia política, ética e estética, contextualizando o plano pessoal do discente com seu entorno sócio-político, histórico e cultural, assim, possibilitando a ele uma intervenção mais consciente no quadro atual da sociedade. O conceito de autonomia no plano ético, a noção de direitos humanos no âmbito político e a reflexão sobre a experimentação e produção artística trabalham os vínculos entre realização individual e meio social no contexto científico-tecnológico da contemporaneidade. O entendimento dos traços sócio-históricos das questões éticas, políticas e estéticas permite a avaliação de suas condições, caracterizações e dilemas desenvolvidos na sociedade contemporânea.

### 3-OBJETIVOS:

- Compreender as relações de poder e os mecanismos que estruturam e legitimam os diversos sistemas políticos, reconhecendo, assim, como se processam as relações políticas na organização social tendo em vista suas determinações histórico-culturais;
- Refletir sobre seu papel enquanto sujeito ético e político dentro da sociedade, relacionando ética, participação política, trabalho e condições de vida;
- Evidenciar a diferença e os nexos entre cultura e natureza, entre juízo de valor e juízo de fato, a partir da conceituação da moral enquanto uma construção histórica e social;
- Pensar filosoficamente sobre a questão da arte e do gosto em suas diferentes caracterizações dentro do processo histórico-social ao desempenhar vários papéis para a existência humana;
- Reconhecer os impactos do mercado e das condições sócio-políticas na produção cultural, identificando sua influência na formação do aparato perceptível e sensível dos cidadãos.

#### 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

##### 1. Filosofia Política, sociedade e poder:

- A “invenção” da política e o espaço público
- A filosofia política normativa antiga e medieval
- Maquiavel: virtú e fortuna
- O Estado como contrato social: Hobbes, Locke e Rousseau
- Kant e Hegel: iluminismo, direito e sociedade civil
- O materialismo dialético de Marx, a questão do trabalho e os limites do Estado

##### 2. Desafios da política contemporânea:

- Democracia e totalitarismo
- Participação política e direitos humanos

##### 3. Tópicos em ética:

- Ética, moral e consciência moral
- Autonomia: entre liberdade e determinismo

##### 4. Tópicos em filosofia da arte:

- A arte na filosofia antiga e o conceito de mímesis em Platão e Aristóteles
- Arte e expressão: a noção de arte como experiência na filosofia contemporânea
- Arte, política e ideologia

#### 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARANHA, M. L. A.; MARTINS, M. H. P. **Filosofando: Introdução à Filosofia**. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2009.

CHAUÍ, M. **Convite à Filosofia**. 14. ed. São Paulo: Ática, 2010. 520p.

COTRIM, G. **Fundamentos de Filosofia**. 17. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. 352p.

#### 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARENDT, Hannah. **Origens do Totalitarismo: Antissemitismo, Imperialismo e Totalitarismo**. Trad. Roberto Raposo. 8ª Edição. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

BARROS, Fernando R. de M. **Estética filosófica para o ensino médio**. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.

KELLY, Paul e OUTROS. **O Livro da Política**. Trad. Rafael Longo. 1ª ed. São Paulo: Globo, 2013.

MAAR, Wolfgang Leo. **O que é Política?** (Coleção primeiros passos; 54). Brasiliense: São Paulo, 2006.

VÁZQUEZ, Adolfo Sanchez. **Ética**. Trad. João Dell’Anna. Rio de Janeiro: Ed. Civilização Brasileira, 2008.

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: História**

**1º Semestre**

**Código: HIS**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

### 2 - EMENTA:

O componente curricular propõe a análise e a reflexão sobre fatos e acontecimentos históricos, através de bibliografia pertinente, buscando proporcionar ao aluno a compreensão de eventos históricos e suas interpretações. Neste semestre, a disciplina aborda os principais aspectos históricos da Antiguidade e da Idade Média, além de analisar as principais características do início da Idade Moderna. A disciplina destaca, ao longo do curso, a centralidade da participação social e política, despertando a consciência em relação ao exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais.

### 3-OBJETIVOS:

- Conhecer a origem do termo “História” e a forma pela qual o conceito foi modificado ao longo dos anos. Analisar e compreender diferentes concepções de História e a forma como alguns intelectuais conceberam, ao longo dos anos, o ofício de historiador. Trabalhar conceitos e noções como: tempo, espaço, periodização, historicidade e subjetividade. Refletir sobre a necessidade da História, enquanto disciplina acadêmica, elaborar um diálogo entre passado e presente;
- Analisar o legado cultural greco-romano, reconhecendo os principais acontecimentos históricos relacionados a essas duas civilizações. Estabelecer relações de anterioridade e posterioridade e também o reconhecimento da permanência de certas instituições, regimes políticos e valores estéticos do mundo clássico no período contemporâneo;
- Analisar a Idade Média com a intenção de desconstruir discursos estereotipados sobre o período. Nesse sentido, discutir a forma pela qual o período medieval foi constantemente lido e ressignificado pelos séculos posteriores, em particular, no período do Renascimento. Problematizar os estereótipos construídos em torno do conceito de Idade Média, destacando uma leitura mais plural e significativa do período;
- Valorizar a diversidade dos patrimônios étnicos culturais e artísticos presentes nas sociedades africanas. Analisar as diferentes estruturas socioeconômicas encontradas nas sociedades africanas, entre os séculos XI-XVI;
- Identificar e analisar a diversidade cultural existente no continente americano, anterior à chegada dos europeus, bem como a distribuição geográfica de algumas civilizações indígenas da América. Romper os possíveis preconceitos e estereótipos construídos sobre as populações nativas do continente americano, refletindo sobre o conceito do termo “índio”.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### **TEMA 1 – O conhecimento histórico e a Antiguidade Clássica**

Introdução ao estudo de História

A civilização grega

A constituição da cidadania clássica e o regime democrático ateniense

Os excluídos do regime democrático

Democracia e escravidão no mundo antigo e no mundo contemporâneo

A civilização romana e as migrações bárbaras

##### **TEMA 2 – A Idade Média e a construção do Ocidente medieval**

Império Bizantino e o mundo árabe

Os Francos e o império de Carlos Magno

Sociedade Feudal: Características sociais, econômicas, políticas e culturais

##### **TEMA 3 – O início da Idade Moderna e as civilizações da África e da América**

Renascimento comercial e urbano e a formação das monarquias nacionais

Reforma e Contrarreforma

Expansão europeia nos séculos XV e XVI: características econômicas, políticas, culturais e religiosas

A vida na América antes da conquista europeia: as sociedades maia, inca e asteca

Encontro entre os europeus e as civilizações da África, da Ásia e da América

Sistema colonial europeu: a América Colonial

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ARRIGHI, Giovanni. **O longo Século XX: Dinheiro, poder e as origens de nosso tempo**. 5ª edição. São Paulo: Contraponto, 2012. 394p.

CUNHA, Manuela Carneiro. **Índios no Brasil: Histórias, Direito e Cidadania**. São Paulo: Claro Enigma, 2013. 160 p.

FRANCO JÚNIOR, H. **Idade Média: o nascimento do ocidente**. São Paulo: Brasiliense, 2001.

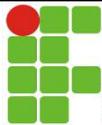
GUARINELLO, Norberto Luiz. **História Antiga**. São Paulo: Contexto, 2013. 176p.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

HARVEY, D. **Paris, capital da modernidade**. São Paulo: Boitempo, 2015.

MELLO E SOUZA, M. **África e Brasil africano**. São Paulo: Editora Ática, 2012.

JAMES, C. L. R. **Os jacobinos negros: Toussaint L'Ouverture e a revolução de São Domingos**. São Paulo: Boitempo, 2000.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: História**

**2º Semestre**

**Código: HIS**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular propõe a análise e a reflexão sobre fatos e acontecimentos históricos, através de bibliografia pertinente, buscando proporcionar ao aluno a compreensão de eventos históricos e suas interpretações. Neste semestre, a disciplina aborda os principais aspectos históricos da Idade Moderna, com destaque para o processo de colonização europeia e a diversidade das nações indígenas e africanas. Trata-se, em seguida, de abordar o surgimento do sistema capitalista e as lutas sociais que marcaram o século XIX tanto na Europa quanto na América. A disciplina também destaca, ao longo do curso, a centralidade da participação social e política, despertando a consciência em relação ao exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais.

## 3-OBJETIVOS:

- Através da análise do contexto histórico do início da Idade Moderna (séculos XV e XVI), analisar os processos históricos do Renascimento, da Reforma Protestante e da Contrarreforma. Dentro dessa proposta, desenvolver o espírito investigativo e a autonomia ao buscar dados e informações; Valorizar a diversidade dos patrimônios étnicos culturais e artísticos, identificando-os em suas manifestações e representações em diferentes sociedades;
- Analisar o contexto das Grandes Navegações e da Descoberta da América, identificando, a partir de mapas, fenômenos e fatos histórico-sociais. Compreender as formas de interação cultural envolvidas nesse processo, bem como as relações econômicas, sociais e políticas relacionados ao encontro do mundo cristão europeu com a América indígena do século XVI. Ainda dentro dessa temática, trabalhar as realidades históricas das culturas afro-brasileira e indígena;
- Compreender o contexto do Iluminismo europeu e suas relações com os processos revolucionários ocorridos na Europa e na América ao longo dos séculos XVII e XVIII. Nesse sentido, analisar a Revolução Inglesa, a Independência dos Estados Unidos, a Revolução Francesa e as Independências da América Latina. Dentro desses temas, observar a dinâmica da organização dos movimentos sociais, relacionando-os às transformações do contexto histórico; trabalhar ainda com os conceitos de direitos do homem, igualdade e liberdade;

- Identificar e compreender os principais acontecimentos históricos ligados ao século XIX. Analisar os processos da Revolução Industrial e a consequente luta por direitos sociais e políticos. Dentro do contexto histórico europeu, analisar ainda os fenômenos do Imperialismo e das explicações raciais para se referir a povos e culturas distintas do padrão europeu (crítica ao eurocentrismo e ao darwinismo social ).

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### **TEMA 1 – *O início da Idade Moderna Renascimento***

Reforma e Contrarreforma

Formação dos Estados Absolutistas Europeus

Encontro entre os europeus e as civilizações da África, da Ásia e da América

Sistemas coloniais europeus: a América Colonial

##### **TEMA 2 – *O iluminismo e as revoluções do século XVIII e XIX***

Revolução Inglesa

Iluminismo

Independência dos Estados Unidos da América

Revolução Francesa e Império Napoleônico

Processos de independência e formação territorial na América Latina

A Revolução Industrial inglesa

##### **TEMA 3 – *O séculos XIX e suas transformações políticas, econômicas e culturais***

As Revoluções no final do século XVIII: A Revolução Industrial e a Revolução

Francesa

A luta por direitos sociais no século XIX: socialismo, comunismo e anarquismo

Estados Unidos da América no século XIX: Expansão para o oeste e guerra civil

O Imperialismo e a construção dos discursos raciais: A comuna de Paris e a “Belle époque”

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

HOBBSAWM, E. J. **A era das revoluções**. São Paulo: Paz e Terra, 2009.

\_\_\_\_\_. **A era do capital**. São Paulo: Paz e Terra, 2009.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

HARVEY, D. Paris, capital da modernidade. São Paulo: Boitempo, 2015.

MELLO E SOUZA, M. África e Brasil africano. São Paulo: Editora Ática, 2012.

JAMES, C. L. R. Os jacobinos negros: Toussaint L’Ouverture e a revolução de São Domingos. São Paulo: Boitempo, 2000.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: História**

**3º Semestre**

**Código: HIS**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular propõe a análise e a reflexão sobre fatos e acontecimentos históricos, através de bibliografia pertinente, buscando proporcionar ao aluno a compreensão de eventos históricos e suas interpretações. Neste semestre, a disciplina aborda os principais aspectos históricos dos últimos dois séculos, com especial ênfase na história do Brasil e sua relação com o sistema mundial contemporâneo. A disciplina destaca também, ao longo do curso, a centralidade da participação social e política, despertando a consciência em relação ao exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais.

## 3-OBJETIVOS:

- Identificar e compreender os principais acontecimentos históricos ligados ao século XIX. Analisar os processos da Revolução Industrial e a conseqüente luta por direitos sociais e políticos. Dentro do contexto histórico europeu, analisar ainda os fenômenos do Imperialismo e das explicações raciais para se referir a povos e culturas distintas do padrão europeu (crítica ao eurocentrismo e ao darwinismo social);
- Compreender a formação do Estado nacional brasileiro, analisando os principais eventos e debates históricos associados ao período imperial;
- Analisar o impacto do século XX sobre a vida humana, investigando os grandes acontecimentos que o fizeram ser conhecido, nas palavras do historiador britânico Eric Hobsbawm, como uma Era de Extremos.
- Analisar e interpretar a História do Brasil ao longo do século XX, fornecendo as bases para se compreender a situação histórica do país no século XXI.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

### TEMA 1 – O Brasil no século XIX

O “período joanino”: A vinda da corte portuguesa para o Rio de Janeiro

A Independência do Brasil

O Primeiro Reinado e o Período Regencial

O Segundo Reinado: a abolição da escravatura e a imigração europeia para o Brasil

### TEMA 2 – O século XX: uma era de extremos

Primeira Guerra Mundial

Revolução Russa

A crise econômica de 1929 e seus efeitos mundiais

Nazismo e racismo

A Guerra Civil Espanhola  
Segunda Guerra Mundial  
O mundo após a Segunda Guerra e a Guerra Fria  
O fim da Guerra Fria e o “consenso de Washington”  
**TEMA 3 – O Brasil republicano e suas contradições**  
A formação de um imaginário republicano no Brasil: A Primeira República  
A “era Vargas”: trabalhismo, populismo e ditadura  
O Brasil no pós-guerra: desenvolvimentismo e tradição autoritária  
Golpes militares no Brasil e na América Latina: tortura e direitos humanos  
As manifestações culturais de resistência aos governos autoritários nas décadas de 1960 e 1970  
O papel da sociedade civil e dos movimentos sociais na luta pela redemocratização brasileira: Movimento das “Diretas Já”  
Entre o neoliberalismo e o neodesenvolvimentismo: A “Nova República” de Collor e Dilma

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ARANTES, P. **O novo tempo do mundo: e outros ensaios sobre a era da emergência**. São Paulo: Boitempo, 2014.

REIS, D. A. (coord.) **Modernização, ditadura e democracia (1964-2010)**. São Paulo: Objetiva, 2014.

CAPELATO, M. H. R. **Multidões em cena: propaganda política no varguismo e no peronismo**. São Paulo: Unesp, 2009.

HARVEY, D. **Neoliberalismo: História e implicações**. São Paulo: Loyola, 2008.

HOBSBAWM, E. J. **A era dos extremos: o breve século XX (1914-1989)**. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

NAPOLITANO, M. 1964: **História do regime militar brasileiro**. São Paulo: Contexto, 2013.

SEVCENKO, N. **A Corrida para o século XXI: no loop da montanha russa**. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

LAVAL, C. DARDOT, P. **A nova razão do mundo: ensaio sobre a sociedade neoliberal**. São Paulo: Boitempo, 2016.

FAUSTO, B. **História do Brasil. Edição revisada e ampliada**. São Paulo: Edusp, 2015.

GOMBRICH, E.H. **A história da arte**. São Paulo: LTC, 2000.

STARLING, H; SCHWARCZ, L. M. **Brasil: uma biografia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Sociologia**

**4º Semestre**

**Código: SOC**

**Nº de aulas semanais: 3**

**Total de aulas: 60**

**Total de horas: 50**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular aborda como a realidade social constitui-se em objeto de investigação científica e como o seu estudo formou o conjunto das disciplinas que compõem as Ciências Sociais. Contribui para a compreensão das diferentes interpretações sobre a sociedade contemporânea, tendo como foco a relação entre o indivíduo e a sociedade. Trata o conceito de cultura como forma de compreensão da vida social, como expressão da produção humana e como elemento organizador da vida social, considerando sua constituição histórico-social. Ressalta o papel da cultura na formação do indivíduo como ser social e da ideologia na produção de mecanismos de poder e controle constituídos socialmente. Aborda como a categoria trabalho foi utilizada como elemento central nas reflexões sociológicas sobre as sociedades. Enfoca a nova realidade vivenciada no mundo do trabalho nas últimas décadas e suas consequências para os trabalhadores. Dimensiona a temática da desigualdade social como consequência das relações de trabalho e de outras dimensões progressivamente. Aborda as relações de poder dentro do Estado moderno/contemporâneo e os dilemas e contradições que emergem dessa forma de organização social. Trata da relação entre democracia e cidadania e os dilemas da condição cidadã na contemporaneidade.

## 3-OBJETIVOS:

- Reconhecer-se enquanto sujeito social portador de saberes;
- Compreender, a partir da própria experiência, as relações entre história pessoal a condições sóciohistóricas;
- Instrumentalizar-se para que se torne sujeito de seu itinerário formativo;
- Identificar, analisar e comparar os diferentes discursos sobre a realidade;
- Produzir novos discursos sobre as diferentes realidades sociais, a partir de observações e reflexões realizadas;
- Construir instrumentos para uma melhor compreensão da vida cotidiana, ampliando a “visão de mundo” e o “horizonte de expectativas”;
- Construir a identidade social e política, de modo a viabilizar o exercício da cidadania plena (direitos e deveres);
- Compreender o conceito sociológico de Cultura;
- Permitir que o aluno reflita sobre sua própria Cultura enquanto elemento de sua inserção social;
- Compreender o papel social da Educação e seus fundamentos sociológicos;
- Compreender o Trabalho enquanto categoria central da Sociologia.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

Socialização e cultura  
Indivíduo e identidade social  
Grupos e classes sociais  
Cidade, sociedade e cidadania  
Cultura e identidade cultural  
Educação e sociedade  
O trabalho enquanto categoria central da sociedade capitalista  
O trabalho no mundo globalizado

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CORTI, A. P. et. al. **Tempo, espaço e cultura: ciências humanas ensino médio – Educação de Jovens e Adultos**. 1ª ed. São Paulo: Global, 2013.

ARAÚJO, S. M., BRIDI, M. A., MOTIM, B. L. **Sociologia**. Vol. único. São Paulo: Scipione, 2013.

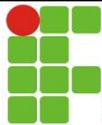
#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia?** Col. Primeiros Passos. São Paulo: Brasiliense, 1982.

OLIVEIRA, P. S. **Introdução à sociologia**. 1ª ed. São Paulo: Ática, 2009

LARAIA, R. B. **Cultura - um conceito antropológico**. Rio de Janeiro: Zahar, 2003.

MARX, K. (et. al.). **Manifesto comunista 150 anos depois**. São Paulo: Perseu Abramo, 1998.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Sociologia**

**5º Semestre**

**Código: SOC**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular aborda aceleradas mudanças sociais características da era moderna/contemporânea. Trata de teorias e conceitos utilizados para analisar os problemas e desafios próprios dos grandes centros urbanos. Esta disciplina contempla conhecimentos necessários para o entendimento da trajetória do estudante enquanto sujeito social dotado de saberes e que busca uma nova etapa de seu itinerário formativo articulando história individual com condições sociais em busca de cidadania. Aborda conhecimentos necessários para o entendimento do trabalho enquanto categoria social central do mundo moderno, abordada em sua dimensão histórica, tanto na forma capitalista quanto em sua forma socialista, com destaque para o cooperativismo e para a economia solidária. Contempla, ao mesmo tempo, conhecimentos necessários para a compreensão da dimensão social dos problemas relacionados tanto à saúde humana quanto à saúde do planeta, ou seja, aos problemas ambientais, cuja origem está diretamente ligada ao modelo econômico produtivista e cujos efeitos assumem um recorte social inequívoco.

## 3-OBJETIVOS:

- Compreender a Ciência em sua dimensão histórico-sociológica;
- Compreender a relação entre Ciência e Tecnologia;
- Refletir sobre o papel da Tecnologia na sociedade capitalista;
- Compreender o trabalho como atividade histórica ligada aos diferentes modos de produção;
- Compreender as transformações históricas que levam ao trabalho capitalista e suas principais características;
- Compreender o surgimento do cooperativismo no bojo do movimento socialista do século XIX, bem como suas transformações até o presente;
- Compreender a dimensão social da saúde humana;
- Compreender a relação entre os aspectos sociais e ambientais de uma sociedade;
- Entender a transformação da crítica ambientalista nos últimos 50 anos;
- Entender a crítica ecologista contemporânea.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

Ciência, Tecnologia e Produção

- 1.O nascimento da ciência moderna e o projeto capitalista
- 2.Ciência e tecnologia: uma combinação histórica
- 3.Os conceitos amplo e restrito de tecnologia

Administração profissional e sua ética

1. Trabalho capitalista e trabalho socialista
2. As origens do cooperativismo
3. O novo cooperativismo e a Economia solidária

Sociedade, saúde e responsabilidade socioambiental

1. Sociedade, natureza e saúde
2. Modelo econômico e desigualdade social
3. Pobreza e saúde
4. Do ambientalismo ao ecologismo

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ARAUJO, S. M., BRIDI, M. A., MOTIM, B. L. **Sociologia**. Vol. único. São Paulo: Scipione, 2013.

CORTI, A. P. et. al. **Tempo, espaço e cultura: ciências humanas ensino médio – Educação de Jovens e Adultos**. 1ª ed. São Paulo: Global, 2013.

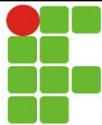
MAZZEU F. J. C. et al. **Economia solidária e trabalho**. São Paulo: Unitrabalho - Fundação Interuniversitária de Estudos e Pesquisas sobre o Trabalho; Brasília, DF: Ministério da Educação. SECAD-Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade, 2007, -- (Coleção Cadernos de EJA).

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ANDERY, M. A. (org.). **Para compreender a ciência: uma perspectiva histórica**. São Paulo: Educ, 2004. MORIN, E. **Ciência com consciência**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2008

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia?** Col. Primeiros Passos. São Paulo: Brasiliense, 1982.

SINGER, P. **Introdução à economia solidária**. São Paulo: Perseu Abramo, 2002.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Geografia**

**5º Semestre**

**Código: GEO**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A ciência geográfica abarca assuntos relacionados ao homem e ao meio ambiente. Para o aluno compreender essa relação é necessário o entendimento da origem e da dinâmica do meio natural afim de poder fazer uma relação bem estruturada com a sociedade. O aluno egresso desse módulo conhecerá os principais conceitos da Geografia e poderá aplicá-los nas diversas interpretações de materiais ligados a essa e outras ciências como leitura de imagens, mapas e gráficos. A compreensão da origem e evolução da Terra e do sistema solar, dos diferentes tipos de relevo, solos e dinâmicas climáticas darão base para que o entendimento do meio natural seja usado na compreensão da construção do espaço geográfico.

## 3-OBJETIVOS:

- Conhecer os principais conceitos geográficos e suas aplicações na Geografia e no cotidiano;
- Exercitar as principais formas de conhecimento cartográfico e suas aplicabilidades no meio social e do trabalho;
- Compreender como o surgimento do planeta Terra e sua dinâmica natural interna e externa;
- Analisar a evolução dos elementos naturais e a influência antrópica sobre os mesmos;
- Entender os principais indicadores populacionais, bem como características sociais, econômicas e culturais de populações (Brasil e mundo);
- Analisar as principais causas e consequências dos grandes movimentos populacionais no mundo e no Brasil.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Relação sociedade e natureza
- Representação de informações espaciais (Cartografia)
- Interpretação de gráficos e imagens
- Planeta Terra
- Formação e evolução do relevo e dos solos
- Importância da água no espaço geográfico
- Dinâmica do clima
- Questões ambientais: fenômenos naturais e influências da sociedade no meio ambiente
- Indicadores demográficos, características socioeconômicas e culturais e movimentos populacionais (principais motivos e consequências)

**5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GUERINO, L. A. **Geografia: A dinâmica do Espaço Geográfico**. Curitiba: Positivo, 2013. 288p.

**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

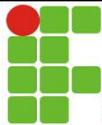
BOLIGIAN, L.; et al. **Geografia espaço e vivência - Ensino Médio**. Volume único, 3. ed. São Paulo: Atual, 2013. 592p.

COMPANHIA EDITORA NACIONAL. **Atlas geográfico escolar**. São Paulo: IBEP, 2008. 144p.

TERRA, L.; et al. **Conexões - Estudos de Geografia Geral e do Brasil**. São Paulo: Moderna, 2008. 616p.

RIBEIRO, Berta G. **O índio na cultura brasileira**. 3. ed. Rio de Janeiro: Revan, 2000. 186 p.

MARTINELLI, M. **Mapas da Geografia e da Cartografia Temática**. São Paulo: Editora Contexto, 2003.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Geografia**

**6º Semestre**

**Código: GEO**

**Nº de aulas semanais: 3**

**Total de aulas: 60**

**Total de horas: 50**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A compreensão e produção do espaço geográfico é o desafio do segundo módulo de Geografia. O desenvolvimento dessa fase do curso se dá na espacialização das ações rurais e urbanas empreendidas pela sociedade abordando temas como principais usos, produções econômicas, industrialização e movimentos populacionais. O aluno egresso compreenderá as principais dinâmicas dos espaços rurais e urbanos e será capaz de especializar e entender os principais motivos de suas modificações. Como aluno de curso médio integrado em logística ao analisar a evolução das indústrias e seu papel na produção do espaço, o aluno poderá entrar em contato com aspectos geográficos presentes no dia a dia de seus estudos. Finalmente soma-se a esses assuntos os movimentos populacionais nacionais e mundiais que vão prover ao egresso possibilidade de iniciar discussões sobre globalização.

## 3-OBJETIVOS:

- Compreender as dinâmicas do espaço urbano-rural no Brasil e no mundo e suas principais características;
- Identificar os principais aspectos relacionados ao desenvolvimento industrial e suas interferências no espaço geográfico;
- Introduzir a ideia de Globalização, sua ligação com os meios de transporte e comunicação e seus impactos na mudança do espaço;
- Analisar a evolução política do século XX e as consequentes reorganizações territoriais;
- Compreender a influência da política e da economia na produção do espaço geográfico;
- Estudar os principais blocos econômicos, as mudanças ocorridas no mundo do trabalho e as novas tendências político-econômicas para o século XXI;
- Especializar e contextualizar os grandes conflitos mundiais.

**4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- Espaço geográfico rural e urbano
- Indústrias
- Produção energética
- Globalização
- Organização geopolítica sec. XX
- Grandes blocos econômicos
- Divisão Internacional do Trabalho
- América Latina
- Oriente Médio
- África
- Ásia
- Países centrais

**5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GUERINO, L. A. **Geografia: A dinâmica do Espaço Geográfico**. Curitiba: Positivo, 2013. 288p.

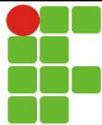
**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BOLIGIAN, L.; et al. **Geografia espaço e vivência - Ensino Médio**. Volume único, 3. ed. São Paulo: Atual, 2013. 592p.

COMPANHIA EDITORA NACIONAL. **Atlas geográfico escolar**. São Paulo: IBEP, 2008. 144p.

TERRA, L.; et al. **Conexões - Estudos de Geografia Geral e do Brasil**. São Paulo: Moderna, 2008. 616p.

RIBEIRO, Berta G. **O índio na cultura brasileira**. 3. ed. Rio de Janeiro: Revan, 2000. 186 p.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Inglês**

**3º Semestre**

**Código: ING**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A partir de uma concepção crítica que perpassa as concepções tanto de língua quanto de linguagem este componente curricular abordará o estudo da Língua Inglesa a fim de facilitar os processos de compreensão e produção de recursos linguísticos verbais ou não-verbais. A partir desta abordagem crítica nos processos tanto compreensão quanto de produção de recursos de significação na língua estrangeira, o componente trabalhará, ainda, a familiarização de textos técnico-científicos mobilizando estratégias de leitura e conhecimentos sistêmicos da língua inglesa; trazendo reflexão acerca do caráter social, político, cultural e econômico considerando a presença da língua inglesa no mundo como uma língua internacional com padrões que vêm sendo alterados e estabilizados devido à globalização.

### **3- OBJETIVOS:**

- Reconhecer a língua inglesa como idioma universal irrestrita a espaços geográficos específicos e como meio de ampliação de acesso à cultura, informação e conhecimento;
- Realizar escolhas linguísticas conscientes, a fim de lidar com aspectos da linguagem, em seu uso efetivo, tanto na língua alvo quanto na relação com a língua materna e desenvolver uma consciência metalinguística no processo de interlíngua;
- Entender as diversas maneiras de organizar, categorizar, expressar e interpretar a experiência humana através da linguagem em razão de aspectos sociais e/ou culturais;
- Posicionar-se como usuário ativo da língua inglesa dentro do cenário brasileiro;
- Proporcionar um ambiente de exposição linguística em inglês e, portanto, de insumo na língua alvo;
- Proporcionar insumo escrito com o apoio de textos autênticos relacionados ao contexto de atuação profissional da área de formação técnica;
- Proporcionar oportunidades de ampliação de vocabulário em inglês;
- Vivenciar práticas de fala, escuta, escrita e, predominantemente, de leitura em língua inglesa;
- Conhecer e instrumentalizar estratégias de leitura visando à compreensão de significados em níveis diversos;
- Conhecer e instrumentalizar estratégias de aprendizagem para aprimorar experiências com a língua e facilitar a busca por informação e cultura;
- Conhecer regularidades morfológicas e sintáticas da língua inglesa que auxiliem na compreensão de significados por dedução.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### **DIMENSÃO SOCIAL DA LÍNGUA**

- I.1. História da língua inglesa e da língua portuguesa e a evolução das línguas através do tempo e de influências interculturais
- I.2. A língua inglesa como língua oficial, segunda língua e língua estrangeira em cenários geográficos diversos;
- I.3. As implicações sociais, históricas, culturais, econômicas e éticas da influência internacional dos usos da língua inglesa como língua universal ou língua franca
- I.4. A língua inglesa no Brasil: história e implicações socioculturais
- I.5. O lugar da língua inglesa na atuação profissional em gestão/ administração de empresas
- I.6. Diferenças de vocabulário e pronúncia entre variações da língua inglesa em diversos países falantes do idioma

##### **DIMENSÃO TEXTUAL DA LÍNGUA**

- II.1. Leitura prática e análise teórica de textos informativos, persuasivos e de entretenimento
- II.2. Leitura prática e análise teórica das modalidades argumentativa, narrativa e descritiva
- II.3. Leitura e exploração de itens linguísticos, estrutura textual e marcas tipográficas em gêneros textuais diversos, tais como anúncios publicitários, artigos jornalísticos, gêneros digitais, dentre outros
- II.4. Reconhecimento de gêneros textuais e definição de objetivos e estratégias de leitura
- II.5. Emprego de estratégias de leitura: *skimming*; *scanning*; conhecimento prévio; layout e informação não verbal; inferência lexical e textual; dentre outros
- II.6 Identificação e utilização de marcadores discursivos, conectivos, cognatos, grupos nominais

##### **DIMENSÃO ESTRUTURAL DA LÍNGUA**

- III.1. Sintaxe da língua inglesa: ordem de palavras em sintagmas verbais e sintagmas nominais
- III.2. Comparação entre a sintaxe da língua portuguesa e da língua inglesa
- III.3. Regularidades morfológicas: adjetivos e a variação de grau
- III.4. Variação de número em substantivos
- III.5. Variação de tempo e pessoa em verbos
- III.6. Desinências e afixos
- III.7. Regularidades na formação de palavras por meio de combinação de radicais, prefixos e sufixos

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DIAS, R. et al. **High Up: ensino médio**. Cotia, SP: Macmillan, 2013. 208p.

MUNHOZ, R. **Inglês Instrumental: Estratégias de leitura**. Módulo 1, São Paulo: Textonovo, 2000. 111p.

SOUZA, G.F.S. et al. **Leitura em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental**. São Paulo: Disal, 2005. 203p.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MUNHOZ, R. **Inglês Instrumental: Estratégias de leitura**. Módulo 2, São Paulo: Textonovo, 2001. 136p.

MURPHY, R. **English Grammar in Use**. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

TORRES, N. **Gramática Prática da Língua Inglesa: o inglês descomplicado**. São Paulo: Saraiva, 2007.

SCHUMACHER, C. & COSTA, F. **Inglês para Administração**. Rio de Janeiro: Editora Campus, 2010.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Inglês**

**4º Semestre**

**Código: ING**

**Nº de aulas semanais: 3**

**Total de aulas: 60**

**Total de horas: 50**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

Este componente curricular abordará o estudo da Língua Inglesa a fim de facilitar os processos de compreensão de gêneros textuais diversos; bem como o uso da escrita em suas várias situações focando, principalmente, no desenvolvimento das habilidades de compreensão de textos socialmente relevantes e pertinentes à área de formação profissional do estudante. A partir desta abordagem crítica nos processos tanto compreensão quanto de produção de recursos de significação na língua estrangeira, o componente trabalhará, ainda, a familiarização de textos técnico-científicos mobilizando estratégias de leitura e conhecimentos sistêmicos da língua inglesa; trazendo reflexão acerca do caráter social, político, cultural e econômico considerando a presença da língua inglesa no mundo partindo, sempre, do contexto de globalização e da recente expansão do acesso à informação.

## 3-OBJETIVOS:

- Reconhecer a língua inglesa como idioma universal irrestrita a espaços geográficos específicos e como meio de ampliação de acesso à cultura, informação e conhecimento;
- Aprofundar o conhecimento da língua-alvo, utilizando-a como base para a reflexão sobre o contexto social e cultural em que vive;
- Entender as diversas maneiras de organizar, categorizar, expressar e interpretar a experiência humana através da linguagem em razão de aspectos sociais e/ou culturais;
- Produzir sentido a partir de elementos linguísticos e extralinguísticos de gêneros textuais na língua-alvo;
- Realizar escolhas linguísticas conscientes;
- Proporcionar insumo escrito com o apoio de textos autênticos e relevantes para a área técnica em questão;
- Ampliar de modo autônomo o próprio vocabulário a partir de estratégias de aprendizagem e compreensão;
- Conhecer e instrumentalizar estratégias de leitura visando à compreensão de significados em níveis diversos;
- Apropriar-se de elementos que auxiliem no processo de leitura e escrita, tendo em vista a aprendizagem autônoma e contínua.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### **DIMENSÃO SOCIAL DA LÍNGUA**

- I.1 Inglês como língua franca e suas implicações para a aprendizagem e uso da língua
- I.2 Diferentes registros de uso da língua: linguagem formal e informal
- I.3 Aspectos valorativos associados a diferentes registros de uso da língua
- I.4 O inglês e seus usos em ambientes virtuais
- I.5 O uso da língua em diferentes esferas sociais (esfera familiar, esfera do trabalho, etc.)

##### **DIMENSÃO TEXTUAL DA LÍNGUA**

- II.1 Leitura e exploração de itens linguísticos, estrutura textual e marcas tipográficas em gêneros textuais diversos ligados à atuação profissional da área de administração
- II.2 Emprego de estratégias de leitura: skimming; scanning; conhecimento prévio; layout e informação não-verbal; inferência lexical e textual; dentre outros
- II.3 Identificação e utilização de marcadores discursivos, conectivos, cognatos, grupos nominais
- II.4 Leitura e escrita de e-mails: estrutura textual e itens linguísticos característicos
- II.5 Apresentações de dados e resultados: gráficos, infográficos, tabelas, planilhas, etc.
- II.6 Gêneros acadêmicos

##### **DIMENSÃO ESTRUTURAL DA LÍNGUA**

- III.1 Grupos nominais e estrutura frasal
- III.2 Regularidades morfológicas
- III.3 Variação de tempo e pessoa em verbos
- III.4 Regularidades na formação de palavras por meio de combinação de radicais, prefixos e sufixos
- III.5 Sistemas de preposições
- III.6 Estudo de vocabulário específico da área

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DIAS, R. *et al.* **High Up: ensino médio**. Cotia, SP: Macmillan, 2013. 208p.

MUNHOZ, R. **Inglês Instrumental: Estratégias de leitura**. Módulo 2, São Paulo: Texto novo, 2000. 111p.

SILVA, A.F. **Inglês Prático para Administração**. São Paulo: Disal, 2011.

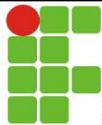
#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

GRELLET, Françoise. **Developing Reading Skills**. Cambridge University Press, 1995.

MURPHY, R. **English Grammar in Use**. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

TORRES, N. **Gramática Prática da Língua Inglesa: o inglês descomplicado**. São Paulo: Saraiva, 2007.

SCHUMACHER, C. & COSTA, F. **Inglês para Administração**. Rio de Janeiro: Editora Campus, 2010.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Inglês**

**5º Semestre**

**Código: ING**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A partir de uma concepção funcionalista de linguagem este componente curricular abordará os processos morfossintáticos da Língua Inglesa a fim de facilitar os processos de compreensão de gêneros textuais diversos no plano social e discursivo (sendo esses gêneros orais ou escritos) A partir desta abordagem funcional sobre os processos de construção de sentidos, significações e do estabelecimento da comunicação e, ainda, mobilizando estratégias de leitura e conhecimentos sistêmicos da língua inglesa; trazendo reflexão acerca do caráter social, político, cultural, econômico e, destacando os processos linguísticos o componente trabalhará a intrínseca relação entre forma e sentido para a produção de uma linguagem socialmente compartilhada que consiga satisfazer às necessidades dos (inter)locutores nos diversos momentos e modelos de interação verbal.

## 3-OBJETIVOS:

- Reconhecer a língua inglesa como idioma universal irrestrita a espaços geográficos específicos e como meio de ampliação de acesso à cultura, informação e conhecimento;
- Realizar escolhas linguísticas conscientes, a fim de lidar com aspectos da linguagem, em seu uso efetivo, tanto na língua alvo quanto na relação com aL1 e desenvolver uma consciência metalinguística no processo de interlíngua;
- Entender as diversas maneiras de organizar, categorizar, expressar e interpretar a experiência humana através da linguagem em razão de aspectos sociais e/ou culturais;
- Posicionar-se como usuário ativo da língua inglesa dentro do cenário brasileiro;
- Proporcionar um ambiente de exposição linguística em inglês e, portanto, de insumo na língua alvo;
- Proporcionar insumo escrito com o apoio de textos autênticos relacionados ao contexto de atuação profissional da área de formação técnica;
- Proporcionar oportunidades de ampliação de vocabulário em inglês;
- Vivenciar práticas de fala, escuta, escrita e, predominantemente, de leitura em língua inglesa;
- Conhecer e instrumentalizar estratégias de leitura visando à compreensão de significados em níveis diversos;
- Conhecer e instrumentalizar estratégias de aprendizagem para aprimorar experiências com a língua e facilitar a busca por informação e cultura;
- Conhecer regularidades morfológicas e sintáticas da língua inglesa que auxiliem na compreensão de

significados por dedução;

- Lidar com textos gramaticalmente mais complexos que abranjam tanto o cenário de atualidades globais quanto com a área de formação do aluno.

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### **DIMENSÃO SOCIAL DA LÍNGUA**

- I.1. O uso da língua inglesa em contextos corporativos
- I.2. Graus de formalidade demarcados na língua inglesa
- I.3. English Accent – o padrão de pronúncia para uma língua internacionalizada

##### **DIMENSÃO TEXTUAL DA LÍNGUA**

- II.1. Leitura prática e análise teórica de textos informativos, argumentativos, técnicos e de entretenimento
- II.2. Leitura prática e análise teórica das modalidades argumentativa, narrativa e descritiva
- II.3. Leitura e exploração de itens linguísticos, estrutura textual e marcas tipográficas em gêneros textuais diversos que se relacionem com questões da atualidade e da área de formação do aluno com a finalidade de promover uma leitura crítica aplicada ao processo de ensino-aprendizagem de ESL (English as Second Language)
- II.4. Reconhecimento de gêneros textuais e definição de objetivos e estratégias de leitura – Leitura Bottom up and Top to Down
- II.5. Emprego de estratégias de leitura: skimming; scanning; conhecimento prévio; layout e informação não verbal; inferência lexical e textual; dentre outros
- II.6. Identificação e utilização de marcadores discursivos, conectivos, cognatos, grupos nominais

##### **DIMENSÃO ESTRUTURAL DA LÍNGUA**

- III.1. Sintaxe da língua inglesa: a co-relação de tempos verbais simples bem como o uso e a expansão de sentidos instauradas pelo uso dos tempos verbais complexos em língua inglesa
- III.2. Indicar os diversos usos dos English Complex Tenses que não se aplicam em uma tradução linear para o português brasileiro
- III.3. Regularidades morfológicas: deslizes funcionais das palavras (palavras com várias funções na língua)
- III.4. Variação morfológica em contextos formais e informais nos registros escritos
- III.5. Modal Verbs X Auxiliary Verbs
- III.6. Desinências e afixos

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DIAS, R. et al. **High Up: ensino médio**. Cotia, SP: Macmillan, 2013. 208p.

MUNHOZ, R. **Inglês Instrumental: Estratégias de leitura**. Módulo 1, São Paulo: Textonovo, 2000. 111p.

SOUZA, G.F.S. et al. **Leitura em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental**. São Paulo: Disal, 2005. 203p.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

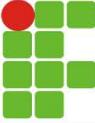
MUNHOZ, R. **Inglês Instrumental: Estratégias de leitura**. Módulo 2, São Paulo: Textonovo, 2001. 136p.

MURPHY, R. **English Grammar in Use**. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

TORRES, N. **Gramática Prática da Língua Inglesa: o inglês descomplicado**. São Paulo: Saraiva, 2007.

SCHUMACHER, C. & COSTA, F. **Inglês para Administração**. Rio de Janeiro: Editora Campus, 2010.

## 13.1.2. COMPONENTES CURRICULARES DE PARTE OPTATIVA

 INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO		<b>CÂMPUS</b>  JUNDIAÍ	
<b>1- IDENTIFICAÇÃO</b>			
<b>Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.</b>			
<b>Componente curricular: Espanhol Básico</b>			
<b>OPTATIVA</b>		<b>Código: ESB</b>	
<b>Nº de aulas semanais: 2</b>	<b>Total de aulas: 40</b>	<b>Total de horas: 33,3</b>	
<b>Abordagem Metodológica:</b> T ( <input checked="" type="checkbox"/> )    P ( )    T/P ( )		<b>Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?</b> ( ) SIM (X) NÃO	
<b>2 - EMENTA:</b> Abordando as quatro destrezas essenciais à aprendizagem de um idioma – falar, ouvir, ler e escrever - o componente curricular trabalhará com funções comunicativas relativas a formas de cortesia, identificação pessoal, formulação de pedidos de permissão e desculpas, formulação de pedidos de informação sobre localização espacial e temporal. Abrangerá também a sistematização gramatical relativa ao Presente do Indicativo. A produção escrita será trabalhada progressivamente e se desenvolverá, de início, a partir de gêneros da sequência descritiva.			
<b>3-OBJETIVOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar os alunos para o uso efetivo do espanhol em situações reais de comunicação a partir do domínio dos elementos do nível básico de conhecimento da língua;</li> <li>• Reconhecer a variedade linguística e cultural da língua espanhola;</li> <li>• Oferecer o acesso à cultura de outros povos por meio do aprendizado da língua;</li> <li>• Capacitar os alunos para o uso efetivo do espanhol em situações reais de comunicação a partir do domínio dos elementos do nível básico de conhecimento da língua;</li> <li>• Desenvolver pesquisas linguísticas, culturais e do universo do trabalho, relacionando-as à língua e cultura espanhola;</li> <li>• Desenvolver nos alunos uma atitude positiva em relação à variedade linguística e uma atitude crítica em relação aos pressupostos do senso comum sobre a pureza da língua;</li> </ul>			

#### **4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- Apresentação e dados pessoais
- Verbos no presente do indicativo
- Pronomes interrogativos, possessivos e demonstrativos - Alfabeto
- Tratamento formal e informal
- Variedade linguística
- Números cardinais e ordinais
- Uso dos dicionários
- Verbos no presente do indicativo que indicam ações cotidianas
- Ditados populares e frases feitas
- Comidas e suas relações com as culturas locais de língua espanhola - Verbo: gustar
- Artigos definidos, indefinidos e contrações - Gênero e número dos substantivos e adjetivos
- Advérbios de lugar
- Características das cidades, endereços e direções
- Conjunções de coordenação: “y”, “o” e “pero”

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

MARTÍN, Ivan Rodrigues. **Espanhol** – Série Novo Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010. 248p.

MARTÍN, Ivan Rodrigues. **Síntesis**: curso de lengua española. São Paulo: Ática, 2009. 416p.

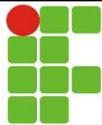
BOHRINGER, Astrid Schmitt. **Gramática essencial de espanhol**. São Paulo: Presença, 2008.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DIAZ, M. **Dicionário Santillana**. São Paulo: Santillana, 2012. 814p.

OLINTO, A. **Minidicionário Saraiva de espanhol-português e português-espanhol conforme nova ortografia**. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2011. 792p.

FLAVIAN, E.; FERNANDÉZ, G. E. **Minidicionário espanhol-português, português espanhol**. 19. ed. São Paulo: Ática, 2008. 696p.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Espanhol Intermediário**

**OPTATIVA**

**Código: ESI**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

### 2 - EMENTA:

Abordando as quatro destrezas essenciais à aprendizagem de um idioma – falar, ouvir, ler e escrever - o componente curricular trabalhará com funções comunicativas relativas a formas variadas de expressar opiniões, gostos e criar hipóteses. Abrangerá também a sistematização gramatical relativa às classes de palavras, léxico relativo ao mercado de trabalho. Será proposta ainda reflexão sobre a diversidade cultural do mundo hispânico, explicitada a partir de elementos étnicos, linguísticos, gastronômicos, artísticos (literários), dentre outros, relativos aos povos dos países que adotam o espanhol como língua materna.

### 3-OBJETIVOS:

- Capacitar os alunos para o uso efetivo do espanhol a partir do uso de textos reais da língua;
- Sensibilizar os estudantes para diferentes culturas hispânicas, proporcionando-lhe novas visões de mundo que possam enriquecer seus conhecimentos culturais e profissionais, contribuindo para uma melhor formação humana e social do indivíduo
- Fornecer subsídios para que os alunos visualizem o papel da língua no processo de integração da América Latina e a influência das políticas linguísticas sobre o ensino formal da língua;
- Compreender o papel da língua estrangeira no contexto de integração entre falantes pertencentes a diferentes línguas-culturas;
- Desenvolver a capacidade de leitura de textos em língua espanhola da área da ciência e tecnologia.

#### 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Saúde e doenças - O meio ambiente
- Verbos regulares e irregulares no presente do indicativo
- Perífrases do futuro
- Perífrases: Estar + gerúndio
- Expressar obrigação
- Pretérito imperfeito do indicativo
- Comparativos e superlativos
- O texto jornalístico
- Pretérito perfeito composto do indicativo e particípio
- Expressões temporais que incluem o presente
- Pretérito Indefinido do indicativo
- Previsões do futuro
- Futuro imperfeito do indicativo
- Correspondência comercial

#### 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MARTÍN, Ivan Rodrigues. **Espanhol** – Série Novo Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010. 248p.

MARTÍN, Ivan Rodrigues. **Síntesis**: curso de lengua española. São Paulo: Ática, 2009. 416p.

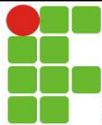
BOHRINGER, Astrid Schmitt. **Gramática essencial de espanhol**. São Paulo: Presença, 2008.

#### 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DIAZ, M. Dicionário Santillana. São Paulo: Santillana, 2012. 814p.

OLINTO, A. **Minidicionário Saraiva de espanhol-português e português-espanhol conforme nova ortografia**. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2011. 792p.

FLAVIAN, E.; FERNANDÉZ, G. E. **Minidicionário espanhol-português, português espanhol**. 19. ed. São Paulo: Ática, 2008. 696p.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Espanhol Avançado**

**OPTATIVA**

**Código: ESA**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

Neste semestre a produção escrita e a prática da leitura se ampliarão, a partir do trabalho proposto com gêneros expositivos argumentativos e relativos ao mundo do trabalho. Conceitos como interculturalidade e multiculturalidade serão importantes na abordagem de aspectos culturais que será proposta.

## 3-OBJETIVOS:

- Promover a participação ativa dos alunos no seu processo de aprendizado, facilitando o acesso direto a situações de contato não mediadas pedagogicamente;
- Desenvolver com os alunos atividades que possibilitem refletir sobre sua futura prática profissional;
- Expor a heterogeneidade da língua espanhola;
- Desenvolver o ensino e a pesquisa de temas relacionados à língua, literatura e cultura espanhola e hispano-americanas;
- Proporcionar, principalmente, habilidades de leitura e escrita, no intuito comunicativo diário estabelecidos em redes sociais, e-mails, ambientes corporativos e outras ferramentas da internet;
- Desenvolver com os alunos atividades que possibilitem refletir sobre sua futura prática profissional.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Direitos e deveres
- Presente do subjuntivo
- Expressões de desejo
- Truques e conselhos
- O gênero argumentativo
- A língua espanhola no universo laboral
- Descrição
- Gêneros textuais relacionados ao ambiente laboral: e-mail, currículo de trabalho

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MARTÍN, Ivan Rodrigues. **Espanhol** – Série Novo Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010. 248p.

MARTÍN, Ivan Rodrigues. **Síntesis**: curso de lengua española. São Paulo: Ática, 2009. 416p.

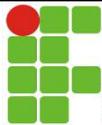
BOHRINGER, Astrid Schmitt. **Gramática essencial de espanhol**. São Paulo: Presença, 2008.

**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DIAZ, M. Dicionário Santillana. São Paulo: Santillana, 2012. 814p.

OLINTO, A. **Minidicionário Saraiva de espanhol-português e português-espanhol conforme nova ortografia.** 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2011. 792p.

FLAVIAN, E.; FERNANDÉZ, G. E. **Minidicionário espanhol-português, português espanhol.** 19. ed. São Paulo: Ática, 2008. 696p.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: LIBRAS**

**OPTATIVA**

**Código: LBS**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A disciplina introduz o ouvinte à Língua Brasileira de Sinais e a modalidade diferenciada para a comunicação (gestual-visual). Criando oportunidade para a prática de LIBRAS e ampliar o conhecimento dos aspectos da cultura do mundo surdo. Ensino com base nas competências e habilidades. Novas tendências pedagógicas e sua ação social tendo como base uma sociedade inclusiva.

## 3-OBJETIVOS:

- Desenvolver conhecimentos básicos da Língua Brasileira de Sinais;
- Discutir assuntos referentes a diversidade humana, legislação e a inclusão de pessoas com deficiência na sociedade;
- Desenvolver a observação, a investigação, a pesquisa, a síntese e a reflexão no que se refere à inclusão de pessoas surdas, buscando práticas que propiciem a inclusão, a permanência e a qualidade no atendimento no contexto escolar e social.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Aspectos históricos da surdez e da modalidade gestual-visual de fala na antiguidade e na modernidade;
- Oralismo, comunicação Total, Bimodalismo e Bilinguismo
- A LIBRAS como língua;
- A educação dos surdos no Brasil, legislação e o Intérprete de Libras
- Sinais de alfabeto
- Sinais do alfabeto manual; Números cardinais; Cumprimento; Atribuição de Sinal da Pessoa; Material escolar
- Calendário (dias da semana, meses); Cores; Família; Clima; Animais domésticos; Profissões (principais); Horas
- Características pessoais (físicas); Alimentos; Frutas; Meios de transporte; Atitudes e Sentimentos
- Inclusão e legislação referente a pessoa com deficiência

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- CAPOVILLA, F. C. e RAPHAEL, W. D. **Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue: Língua de Sinais Brasileira.** São Paulo, Co-Editora(s): Imprensa Oficial, 2001.
- ALMEIDA, E.C. **Atividades Ilustradas em Sinais de LIBRAS.** São Paulo: Revinter, 2004.
- QUADROS, R.M. KARNOP, L. B. **Língua dos Sinais Brasileira: estudos linguísticos.** Porto Alegre: Artmed, 2004.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BRASIL, Lei nº 13.146, de 06 de julho de 2015. Institui a **Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com**

**Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência)**. Disponível em:

<[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2015-2018/2015/Lei/L13146.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2015/Lei/L13146.htm)>. Acesso em 23 mar. 2016.

COUTINHO, D. **LIBRAS e Língua Portuguesa: semelhanças e diferenças**. João Pessoa: Arpoador, 2000.

FELIPE, T.A. **Libras em Contexto**. Brasília: MEC/SEESP, 7. ed. 2007. Ministério da Educação e do Desporto.

Educação especial: a educação dos surdos. Brasília: MEC/SEESP, 1997. v. 2.

GESSER, Audrei. **O Ouvinte e a Surdez: Sobre Ensinar e Aprender LIBRAS**. São Paulo: Parábola. 2012.

PEREIRA, Maria C. C. **LIBRAS – Conhecimento Além dos Sinais**. São Paulo: Pearson do Brasil, 2011. FRIZANCO,

Mary L. E.; HONORA, Marcia. **Livro Ilustrado da Língua Brasileira de Sinais I**. São Paulo: Ciranda Cultural, 2009.

### 13.1.3. COMPONENTES CURRICULARES DE PARTE ESPECÍFICA

 INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO		<b>CÂMPUS</b>  JUNDIAÍ	
<b>1- IDENTIFICAÇÃO</b>			
<b>Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.</b>			
<b>Componente curricular: Teorias Administrativas</b>			
<b>1º Semestre</b>		<b>Código: TEA</b>	
<b>Nº de aulas semanais: 4</b>	<b>Total de aulas: 80</b>	<b>Total de horas: 66,7</b>	
<b>Abordagem Metodológica:</b> T (X)    P ( )    T/P ( )	<b>Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?</b> ( ) SIM (X) NÃO		
<b>2 - EMENTA:</b> A disciplina estabelece a relação entre os principais acontecimentos sociais com aspectos históricos da administração e sua evolução. Além disso, a disciplina favorece a compreensão do objetivo do estudo da administração e da análise das abordagens prescritivas ou normativas, tais como as clássica, da teoria das relações humanas, a neoclássica e a administração por objetivos; assim como da análise das abordagens descritivas ou explicativas, tais como as estruturalista; comportamentalista; sistêmica e contingencial e novas tendências.			
<b>3- OBJETIVOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornecer elementos conceituais básicos na área da Ciência Administrativa, com vistas ao desenvolvimento da reflexão teórico empírica, com base na evolução do pensamento e das ferramentas administrativas, bem como a sua interação com as demais áreas do conhecimento;</li> <li>• Discutir o papel do Administrador e as suas funções nas organizações;</li> <li>• Possibilitar ao aluno conhecimentos básicos em administração, a evolução histórica dessa Ciência, seu contexto como ciência social aplicada e suas áreas de atuação;</li> <li>• Desenvolvimento de uma visão crítica e integral sobre as organizações e das relações em seu âmbito;</li> <li>• Analisar a relação entre modelos de gestão e contextos produtivos e resultados nas organizações;</li> <li>• Compreender as áreas funcionais em uma organização.</li> </ul>			

#### 4- CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Os antecedentes históricos das teorias administrativas  
Movimento Clássico e Neoclássico  
Movimento das Relações Humanas  
Movimento Estruturalista e a Burocracia  
Movimento da Contingência  
Teoria de Sistemas  
O Modelo Japonês e o Sistema Toyota de Produção  
Abordagens da Atualidade: Marketing; Finanças e Gestão de Pessoas e da Produção. Funções de apoio administrativo  
Planejamento, Organização, Direção e Controle

#### 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARROS NETO, João Pinheiro de. **Teorias da administração: curso compacto** – manual prático para estudantes e gerentes profissionais. Rio de Janeiro: Qualitynark, 2001.  
CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à teoria geral da administração**. 9ª ed., Barueri: Manole, 2014.  
MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Introdução à administração**. 8ª ed., São Paulo: Atlas, 2011.

#### 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARAÚJO, Luis César G. de. **Organização, sistemas e métodos e as tecnologias de gestão organizacional**. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.  
CHIAVENATO, Idalberto. **Administração nos novos tempos**. 2ª ed., Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.  
KWASNICKA, Eunice Lacava. **Introdução à administração**. 6ª ed., São Paulo: Atlas, 2014.  
OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. **Estratégia empresarial e vantagem competitiva: como estabelecer, implementar e avaliar**. 5ª ed., São Paulo: Atlas, 2007.  
PORTER, Michael. **Estratégia competitiva**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.  
DOLABELA, F. **Oficina do Empreendedor**. A metodologia de ensino que ajuda a transformar conhecimento em riqueza. Rio de Janeiro: Sextante, 2008. 319 p.  
DOLABELA, F. **O segredo de Luísa**, 30ª ed. São Paulo: Editora de Cultura, 2006. 304 p.  
GAUTHIER, Fernando Alvaro Ostuni; MACEDO, Marcelo; LABIAK JR., Silvestre. **Empreendedorismo**. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010. 120 p.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Informática Básica**

**1º Semestre**

**Código: INB**

**Nº de aulas semanais: 4**

**Total de aulas: 80**

**Total de horas: 66,7**

**Abordagem Metodológica:**

T ( ) P ( ) T/P (X)

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

(X) SIM ( ) NÃO Quais: Laboratório de Informática

## 2 - EMENTA:

A disciplina inicia abordando noções gerais de informática, caracterizando *Hardware* e *Software* e seus principais componentes. Também são apresentados os recursos básicos do Sistema Operacional e sua evolução histórica. São desenvolvidas noções das principais ferramentas oferecidas pela Internet, enfatizando as questões éticas envolvidas na utilização dessas ferramentas. A partir de então, o componente curricular tem como foco o uso e aplicações dos editores de texto, das planilhas eletrônicas e dos *softwares* de apresentações como ferramentas de apoio à gestão e planejamento.

## 3-OBJETIVOS:

- Conhecer e compreender os conceitos e os sistemas de informação para a prática da gestão integrada e de processos por meio da aplicação dos recursos de tecnologia de informação;
- Compreender a evolução histórica da tecnologia da informação;
- Reconhecer os principais componentes de hardware;
- Utilizar o sistema operacional;
- Usar ferramentas da informática básica, como suporte às operações organizacionais.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Evolução histórica da tecnologia da informação

Noções gerais de informática: *Hardware* e *Software*

Recursos básicos do Sistema Operacional

Internet: Noções das principais ferramentas utilizadas

Uso e aplicações dos editores de texto, das planilhas eletrônicas e dos *softwares* de apresentações

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CRUZ, Tadeu. **Sistemas de informações gerenciais:** tecnologias de informação e as organizações do século XXI. 4ª ed., São Paulo: Atlas, 2014.

MATTOS, João Roberto Loureiro de; GUIMARÃES, Leonem dos Santos. **Gestão da tecnologia e inovação:** uma abordagem prática. São Paulo: Saraiva, 2005.

NORTON, Peter. **Introdução à informática.** São Paulo: Pearson, 1997.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ALMEIDA, Martinho Isnard Ribeiro de. **Manual de planejamento estratégico**: desenvolvimento de um plano estratégico com a utilização de planilhas excel. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2003.

MANZANO, André Luiz N. G.; MANZANO, Maria Izabel N. G. **Estudo dirigido de informática básica**. 7ª ed., São Paulo: Érica, 2007.

O´BRIEN, James A. **Sistemas de informação e as decisões gerenciais na era da internet**. 2ª ed., São Paulo: Saraiva, 2004.

STAIR, Ralph M. **Princípios de sistemas de informação**. 9ª ed., São Paulo: Cengage Learning, 2014.

VELLOSO, Fernando de Castro. **Informática**: conceitos básicos. 8ª ed., Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.



**CÂMPUS**

JUNDIAÍ

**1- IDENTIFICAÇÃO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Gestão de Pessoas**

**2º Semestre**

**Código: GPE**

**Nº de aulas semanais: 4**

**Total de aulas: 80**

**Total de horas: 66,7**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

**2 - EMENTA:**

Esta disciplina oferecerá ao aluno uma visão estratégica da gestão de pessoas, oferecendo elementos que possibilitem a compreensão de práticas relacionadas ao recrutamento e seleção de pessoas, plano de carreira, treinamento e desenvolvimento, avaliação de desempenho, saúde e segurança do trabalho, tendo em vista a formação humanizada de um profissional preocupado com questões referentes às relações étnico-raciais, ambientais, aos direitos humanos, desigualdades sociais, de idade, dentre outras.

**3-OBJETIVOS:**

- Compreender o funcionamento da gestão de pessoas, seus objetivos, conceitos e mecanismos básicos, bem como os instrumentos mais utilizados em práticas de recursos humanos;
- Ser capaz de atuar em diferentes contextos organizacionais e sociais com ética, responsabilidade social e ambiental;
- Entender os principais conceitos aplicados na Administração de Recursos Humanos;
- A representatividade de cada segmento racial da população, nas organizações;
- A diversidade étnico-racial como vantagem competitiva para as empresas.

**4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

A evolução da área de gestão de pessoas

Planejamento de recursos humanos

Elaboração e avaliação de cargos, remuneração e rotinas

Visão estratégica da gestão de pessoas

Práticas em gestão de pessoas, como recrutamento e seleção de pessoal, plano de carreira, treinamento e desenvolvimento, avaliação de desempenho, saúde e segurança do trabalho

O pertencimento racial como fator de impedimento a inserção e ascensão a determinadas funções de comando

**5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ARAÚJO, Luis César G. de. **Organização, sistemas e métodos e as tecnologias de gestão organizacional**. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à teoria geral da administração**. 9ª ed., Barueri: Manole, 2014.

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Introdução à administração**. 8ª ed., São Paulo: Atlas, 2011.

**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração nos novos tempos**. 2ª ed., Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.

DAVEL, Eduardo; VERGARA, Sylvia Constant. **Gestão com pessoas e subjetividade**. São Paulo: Atlas, 2001.

DUTRA, Joel Souza. **Gestão de pessoas: modelo, processos, tendências e perspectivas**. São Paulo: Atlas, 2002.

GIL, Antonio Carlos. **Gestão de pessoas: enfoque nos papéis profissionais**. São Paulo: Atlas, 2001.

VERGARA, Sylvia Constant. **Gestão de pessoas**. 5ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Responsabilidade Social e Ambiental**

**2º Semestre**

**Código: RSA**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A disciplina abordará questões importantes referentes à responsabilidade social, sustentabilidade e ao meio ambiente, essenciais para a formação do administrador.

## 3-OBJETIVOS:

- Desenvolver a capacidade de reflexão sobre a importância da responsabilidade social e ambiental para o desenvolvimento sustentável do planeta;
- Aplicar os conceitos e ferramentas da gestão ambiental;
- Conhecer as principais normas e princípios da gestão social (com ênfase em direitos humanos, relações étnico-raciais, dentre outras) e ambiental.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Sustentabilidade e meio ambiente

Direitos humanos

Gestão social e ambiental

Gerenciamento ambiental e o Sistema de Gestão Ambiental (SGA)

Normas ISO 14000

Redução, reutilização e reciclagem (3 R's)

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DIAS, Reinaldo. **Gestão ambiental: responsabilidade social e sustentabilidade.** São Paulo: Atlas, 2011.

DIAS, Reinaldo. **Marketing ambiental.** 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2014.

SEIFFERT, Mari Elizabete Bernardini. **ISO 14001 sistemas de gestão ambiental: implantação objetiva e econômica.** 3ª ed., São Paulo: Atlas, 2007.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

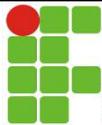
BITTENCOURT, Sidney. **A nova legislação ambiental brasileira atualizada**. Rio de Janeiro: Temas e ideias editora, 1999.

CAMPOS, Lucila Maria de Souza; LERÍPIO, Alexandre de Ávilla. **Auditoria ambiental: uma ferramenta de gestão**. São Paulo: Atlas, 2009.

LOUREIRO, Carlos Frederico Bernardo; LAYRARGUES, Philippe Pomier; CASTRO, Ronaldo Souza de. **Sociedade e meio ambiente: a educação ambiental em debate**. 2ª ed., São Paulo: Cortez, 2002.

MACHADO, Paulo Affonso Leme. **Direito ambiental brasileiro**. 14ª ed., São Paulo: Malheiros, 2006.

SALIBA, Tuffi Messias; PAGANO, Sofia C. Reis Saliba. **Legislação de segurança, acidente do trabalho e saúde do trabalhador**. 10ª ed., São Paulo: LTR, 2014.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Fundamentos de Economia**

**2º Semestre**

**Código: FEC**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular trabalha os conceitos e noções introdutórias à Ciência Econômica mediante análise da produção social e das relações de produção nos sistemas econômicos. Haverá desenvolvimento da teoria do valor trabalho a partir de abordagens históricas relacionadas à industrialização e à consolidação do capitalismo: a relação capital-trabalho. Ademais, conceitos macroeconômicos fundamentais serão apresentados no sentido de ressaltar a importância da análise dos agregados econômicos domésticos e internacionais. A disciplina aborda, igualmente, uma pequena introdução à Economia Brasileira contemporânea e a discussão sobre os dilemas e aplicabilidade da sustentabilidade ambiental num sistema que se caracteriza, em primeiro lugar, pelo estímulo ao consumo supérfluo e desenfreio de mercadorias e recursos naturais. Finalmente, alguns aspectos dos direitos humanos aplicados ou não no mundo do trabalho capitalista devem ser paradigmaticamente analisados no decorrer do curso em voga.

## 3-OBJETIVOS:

- Fornecer os conceitos básicos da Ciência Econômica, visando o entendimento do funcionamento da relação capital e trabalho, do mercado e o papel dos agentes econômicos, atuando com formação humanística e visão global, compreendendo as transformações existentes na economia contemporânea;
- Dominar as definições dos principais agregados macroeconômicos (PIB, Inflação, Emprego, Investimento etc.) e as relações e determinações que há entre eles;
- Compreender os limites da abordagem positivista e quantitativista na interpretação de dados macroeconômicos. O impacto do crescimento capitalista sobre os seres humanos e sobre o meio ambiente;
- Estimular o raciocínio crítico e histórico sobre o desenvolvimento pretérito e atual da economia brasileira.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Conceitos e noções introdutórias à Ciência Econômica: Trabalho, produção, criação de valor e sistemas econômicos
2. A relação capital-trabalho na sociedade mercantil e industrial
3. Noções de Macroeconomia: Balanço de Pagamentos, PIB, Inflação, Moeda, Investimento, Emprego
4. Crescimento Econômico vs. Desenvolvimento Social: Meio-ambiente e condição humana no capitalismo
5. Apontamentos introdutórios à Economia Brasileira Contemporânea

#### 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CANO, Wilson. **Introdução à economia**: uma abordagem crítica. São Paulo: UNESP, 1998.

PAULANI, Leda; BRAGA, Márcio Bobik. **A nova contabilidade social: uma introdução à Macroeconomia**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

PAULO NETTO, José Paulo; BRAZ, Marcelo. **Economia política: uma introdução crítica**. 4.ed. São Paulo: Cortez, 2010.

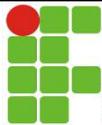
#### 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ASSAF NETO, Alexandre. **Mercado financeiro**: produtos e serviços. 7ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

CASAGRANDE NETO, Humberto; SOUSA, Lucy A.; ROSSI, Maria Cecília. **Abertura do capital de empresas no Brasil**: um enfoque prático. 3ª ed., São Paulo: Atlas, 2000.

FORTUNA, Eduardo. **Mercado financeiro**: produtos e serviços. 16ª ed., Rio de Janeiro: Qualitymark, 2005.

NAPOLEONI, Cláudio. **O pensamento econômico do século XX**. 2ª ed., Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990. SADER, Emir; GENTILI, Pablo. **Pós-neoliberalismo**: as políticas sociais e o estado democrático. 6ª ed., Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Fundamentos de Economia**

**3º Semestre**

**Código: FEC**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

### 2 - EMENTA:

A disciplina aborda, de maneira panorâmica e geral, uma introdução à Microeconomia (também conhecida como a teoria da formação dos preços). Mediante análise do comportamento do consumidor e da firma nas diferentes Estruturas de Mercado, pretende-se demonstrar o funcionamento da lei do equilíbrio e a influência da intervenção do Estado no mercado capitalista. Ademais, o componente curricular em questão poderá, eventualmente, abordar a diferenciação que há no perfil dos consumidores devido à sua faixa de renda e ao grupo étnico do qual faz parte, evidenciando assim a dificuldade de acesso da parcela negra da população no Brasil a alguns bens de consumo essenciais.

### 3-OBJETIVOS:

Diferenciar a abordagem contábil-financeira da abordagem microeconômica no processo de determinação dos preços de mercado;  
Entender as formulações teóricas estudadas na microeconomia e criar as competências para aplicá-las na organização;  
Compreender o funcionamento do mercado, bem como o processo de formação dos preços dos bens e serviços em diferentes estruturas de mercado;  
Analisar os fundamentos teóricos dos mercados eficientes e das intervenções do governo para corrigir as falhas na economia;  
Analisar as disparidades nos níveis de renda, acesso ao consumo etc., entre negros e brancos, na sociedade brasileira.

### 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Noções de Microeconomia: como definir o preço de uma mercadoria não se baseando apenas nos custos de produção. Custos explícitos e custos de oportunidade
2. Comportamento do consumidor e da firma e o fluxo real do sistema econômico
3. Lei da Demanda, Lei da Oferta e o equilíbrio de mercado
4. Interferência governamental nos preços de mercado
5. A elasticidade-preço e a elasticidade-renda da Demanda: bens substitutos, essenciais, superiores, normais e inferiores
6. Estruturas de mercado: monopólio, oligopólio e concorrência perfeita
7. Desigualdades raciais no cenário econômico brasileiro

**5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CANO, Wilson. **Introdução à economia**: uma abordagem crítica. São Paulo: UNESP, 1998.

PAULANI, Leda; BRAGA, Márcio Bobik. **A nova contabilidade social: uma introdução à Macroeconomia**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

VASCONCELLOS, Marco A. S. & GARCIA, Manuel E. **Fundamentos de Economia**. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

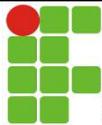
**6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ASSAF NETO, Alexandre. **Mercado financeiro**: produtos e serviços. 7ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

CASAGRANDE NETO, Humberto; SOUSA, Lucy A.; ROSSI, Maria Cecília. **Abertura do capital de empresas no Brasil**: um enfoque prático. 3ª ed., São Paulo: Atlas, 2000.

FORTUNA, Eduardo. **Mercado financeiro**: produtos e serviços. 16ª ed., Rio de Janeiro: Qualitymark, 2005.

NAPOLEONI, Cláudio. **O pensamento econômico do século XX**. 2ª ed., Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990. SADER, Emir; GENTILI, Pablo. **Pós-neoliberalismo**: as políticas sociais e o estado democrático. 6ª ed., Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Contabilidade**

**3º Semestre**

**Código: CTB**

**Nº de aulas semanais: 4**

**Total de aulas: 80**

**Total de horas: 66,7**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A disciplina irá apresentar a contabilidade como ciência e fonte de informações, abordando princípios teóricos, práticos e demonstrações financeiras, de modo que o administrador possa compreender a dimensão contábil das entidades.

## 3-OBJETIVOS:

- Entender a função da contabilidade, as diversas situações patrimoniais das organizações e seus principais relatórios contábeis com responsabilidade social;
- Entender os diferentes usuários da contabilidade e a especificidade de seus interesses;
- Estudar sobre o patrimônio e sua demonstração pelo raciocínio dedutivo da equação patrimonial;
- Evidenciar a importância da contabilidade como fonte de informações para a tomada de decisões gerenciais;
- Realizar a leitura de informações contidas nos principais relatórios contábeis: BP, DRE e DFC.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

A contabilidade como ciência e como fonte de informações

Os usuários da contabilidade

Princípios básicos da Contabilidade

Teoria das Origens e Aplicações de Recursos

Equação patrimonial e noções elementares de patrimônio

Demonstrações Financeiras: Balanço Patrimonial, Demonstração de Resultado do Exercício e Demonstração dos Fluxos de Caixa

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

IUDÍCIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos. **Curso de contabilidade para não contadores**. 4ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

MARION, José Carlos. **Contabilidade Empresarial**. 16ª ed., São Paulo: Atlas, 2012.

PADOVEZE, Clóvis Luís. **Manual de contabilidade básica: uma introdução à prática contábil**. 5ª ed., São Paulo: Atlas, 2007.

#### 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

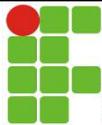
ALMEIDA, Marcelo Cavalcante. **Contabilidade avançada**: textos, exemplos e exercícios resolvidos. São Paulo: Atlas, 1997.

IUDÍCIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos. **Introdução à teoria da contabilidade**: para o nível de graduação. 4ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

LOPES, Alexsandro Broedel; MARTINS, Eliseu. **Teoria da contabilidade**: uma nova abordagem. São Paulo: Atlas, 2005.

SÁ, Antonio Lopes de. **Teoria da contabilidade**. 4ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

SANTOS, José Luiz dos; SCHMIDT, Paulo; FERNANDES, Luciane Alves. **Contabilidade avançada**: aspectos societários e tributários. São Paulo: Atlas, 2003



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Projeto Integrador**

**3º Semestre**

**Código: PRI**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

Neste componente curricular são abordadas as etapas iniciais do projeto integrador que envolvem os processos de organização temática, delimitação de escopos, objetivos, planejamento do trabalho e reconhecimento do debate estabelecido no campo escolhido.

## 3-OBJETIVOS:

- Integrar os conhecimentos nas áreas específicas dos cursos, promovendo o desenvolvimento de competências, habilidades, atitudes e valores necessários para o desempenho eficiente e eficaz de atividades requeridas pela natureza do trabalho e desenvolvimento tecnológico;
- Desenvolver a habilidade de aprender fazendo;
- Iniciar o desenvolvimento do projeto interdisciplinar em administração (pré-projeto), reconstruindo as trajetórias e suas possibilidades de atuação.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Definição do tema do projeto

Orientação para o desenvolvimento do pré-projeto

Mapeamento de referências do tema

Estrutura e cronograma do projeto

Redação do pré-projeto

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BASTOS, Lilia da Rocha et al. **Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisas, teses, dissertações e monografias.** 6ª ed., Rio de Janeiro: LTC, 2012.

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à teoria geral da administração.** 9ª ed., Barueri: Manole, 2014.

DORNELAS, José Carlos Assis. **Plano de Negócios: Seu guia definitivo.** São Paulo: Elsevier - Campus. 2011.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

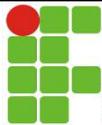
MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de metodologia científica**. 7º ed. São Paulo: Atlas, 2010

BARROS, Aidil Jesus da Silveira; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. **Fundamentos de metodologia científica**. 3ª ed., São Paulo: Pearson, 2007.

CUNHA, Luís Antônio. **Educação e desenvolvimento social no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 1988.

LUDWIG, Antonio Carlos Will. **Fundamentos e prática de metodologia científica**. 2ª ed., Petrópolis: Vozes, 2012.

SANTOS, João Almeida; PARRA FILHO, Domingos. **Metodologia científica**. 2ª ed., São Paulo: Cengage Learning, 2011.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Projeto Integrador**

**4º Semestre**

**Código: PRI**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

Este componente curricular trabalha a exploração das referências estabelecidas para cada temática proposta, examinando os recursos bibliográficos pertinentes para o campo escolhido em suas dimensões acadêmicas, artísticas, jornalísticas e legislativas. Trabalha também métodos de organização de leituras e registros das descobertas.

## 3-OBJETIVOS:

- Integrar os conhecimentos nas áreas específicas dos cursos, promovendo o desenvolvimento de competências, habilidades, atitudes e valores necessários para o desempenho eficiente e eficaz de atividades requeridas pela natureza do trabalho e desenvolvimento tecnológico;
- Desenvolver as competências de pesquisa acadêmica;
- Organizar as bases teóricas para desenvolvimento dos temas;
- Situar o debate social e acadêmico a respeito dos temas de trabalho.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Orientação sobre fontes bibliográficas

Orientação sobre leitura, fichamento e organização de textos e artigos

Orientação sobre produção de uma revisão teórica

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BASTOS, Lilia da Rocha et al. **Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisas, teses, dissertações e monografias.** 6ª ed., Rio de Janeiro: LTC, 2012.

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à teoria geral da administração.** 9ª ed., Barueri: Manole, 2014.

DORNELAS, José Carlos Assis. **Plano de Negócios: Seu guia definitivo.** São Paulo: Elsevier - Campus. 2011.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de metodologia científica**. 7º ed. São Paulo: Atlas, 2010

BARROS, Aidil Jesus da Silveira; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. **Fundamentos de metodologia científica**. 3ª ed., São Paulo: Pearson, 2007.

CUNHA, Luís Antônio. **Educação e desenvolvimento social no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 1988.

LUDWIG, Antonio Carlos Will. **Fundamentos e prática de metodologia científica**. 2ª ed., Petrópolis: Vozes, 2012.

SANTOS, João Almeida; PARRA FILHO, Domingos. **Metodologia científica**. 2ª ed., São Paulo: Cengage Learning, 2011.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Projeto Integrador**

**5º Semestre**

**Código: PRI**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

Neste componente curricular são abordadas as metodologias de pesquisa de campo, seu planejamento, execução e produção de relatório.

## 3-OBJETIVOS:

- Desenvolver o projeto interdisciplinar em administração com base nos assuntos estudados no curso e suas possibilidades de atuação;
- Coletar dados, relatos, entrevistas, casos e contribuições para elaboração do trabalho;
- Organizar os elementos coletados.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Exposição das formas de pesquisa de campo: estudo de caso, pesquisa amostral, entrevista, arquivos etc.

Orientação de pesquisas de campo dos grupos

Orientação sobre a redação de um relatório de campo

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BASTOS, Lilia da Rocha et al. **Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisas, teses, dissertações e monografias.** 6ª ed., Rio de Janeiro: LTC, 2012.

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à teoria geral da administração.** 9ª ed., Barueri: Manole, 2014.

DORNELAS, José Carlos Assis. **Plano de Negócios: Seu guia definitivo.** São Paulo: Elsevier - Campus. 2011.

## 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de metodologia científica.** 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2010

BARROS, Aidil Jesus da Silveira; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. **Fundamentos de metodologia científica.** 3ª ed., São Paulo: Pearson, 2007.

CUNHA, Luís Antônio. **Educação e desenvolvimento social no Brasil.** Petrópolis: Vozes, 1988.

LUDWIG, Antonio Carlos Will. **Fundamentos e prática de metodologia científica.** 2ª ed., Petrópolis: Vozes, 2012.

SANTOS, João Almeida; PARRA FILHO, Domingos. **Metodologia científica.** 2ª ed., São Paulo: Cengage Learning, 2011.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Projeto Integrador**

**6º Semestre**

**Código: PRI**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

Esta disciplina aborda os procedimentos de síntese das diversas atividades geradoras de conteúdo e de apresentação de resultados.

## 3-OBJETIVOS:

- Finalizar e apresentar o projeto interdisciplinar em administração com base nos estudos realizados nos semestres anteriores;
- Estimular a capacidade do pensamento crítico;
- Elaborar e Desenvolver habilidade de apresentação oral.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Orientação para elaboração dos resultados e discussão

Orientação para conclusão do projeto integrador

Orientações para a apresentação do projeto

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BASTOS, Lilia da Rocha et al. **Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisas, teses, dissertações e monografias.** 6ª ed., Rio de Janeiro: LTC, 2012.

CHIAVENATO, Idalberto. **Introdução à teoria geral da administração.** 9ª ed., Barueri: Manole, 2014.

DORNELAS, José Carlos Assis. **Plano de Negócios: Seu guia definitivo.** São Paulo: Elsevier - Campus. 2011.

## 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

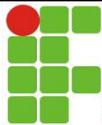
MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de metodologia científica.** 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2010

BARROS, Aidil Jesus da Silveira; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. **Fundamentos de metodologia científica.** 3ª ed., São Paulo: Pearson, 2007.

CUNHA, Luís Antônio. **Educação e desenvolvimento social no Brasil.** Petrópolis: Vozes, 1988.

LUDWIG, Antonio Carlos Will. **Fundamentos e prática de metodologia científica.** 2ª ed., Petrópolis: Vozes, 2012.

SANTOS, João Almeida; PARRA FILHO, Domingos. **Metodologia científica.** 2ª ed., São Paulo: Cengage Learning, 2011.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Administração de Operações e Logística**

**4º Semestre**

**Código: AOL**

**Nº de aulas semanais: 4**

**Total de aulas: 80**

**Total de horas: 66,7**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular aborda a evolução e o histórico das teorias da administração da produção, desde a produção artesanal e a produção em massa (modelo taylorista-fordista) até a produção diversificada e a produção enxuta (modelo japonês). Serão trabalhadas também, Noções de Planejamento e Controle da Produção e caracterização dos sistemas MRPI e MRPII. Finalmente, com tópicos introdutórios relacionados à temática da administração de materiais e de estoques, a disciplina será concluída.

## 3-OBJETIVOS:

- Apresentar os principais fundamentos e conceitos da administração da produção e da logística
- Entender as principais responsabilidades e as diversas ferramentas da área
- Conhecer a evolução histórica das teorias da administração da produção
- Avaliar as principais ferramentas aplicadas ao controle de estoques e produtivo nas organizações
- Fornecer uma visão global sobre a cadeia de suprimentos e seus principais processos.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Evolução e histórico das teorias de administração da produção

Produção artesanal

Produção em massa

Produção diversificada

Produção enxuta (modelo japonês)

Planejamento e Controle da Produção

MRP I e MRP II. PERT/COM

Administração de materiais e estoques

Protocolo e arquivo, confecção e expedição de documento administrativos e controle de estoques

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CARPINETTI, Luiz C. R.; MIGUEL, Paulo Augusto Cauchick. GEROLAMO, Mateus Cecílio. **Gestão da qualidade ISO 9001:2008 – princípios e requisitos.** 4ª ed., São Paulo: Atlas, 2011.

MARTINS, Petrônio Garcia; LAUGENI, Fenando P. **Administração da produção.** 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2005.  
SLACK, Nigel; CHAMBERS, Stuart, JOHNSTON, Robert. **Administração da produção.** 3ª ed., São Paulo: Atlas, 2009.

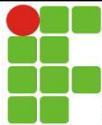
#### 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARNOLD, J. R. Tony. **Administração de materiais:** uma introdução. São Paulo: Atlas, 2014.

CARPINETTI, Luiz Cesar Ribeiro. **Gestão da qualidade:** conceitos e técnicas. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2012.

FARIA, Ana Cristina de; COSTA, Maria de Fatima Gameiro da. **Gestão de custos logísticos.** São Paulo: Atlas, 2005.

PALADINI, Edson Pacheco. **Gestão da qualidade:** teoria e prática. 3ª ed., São Paulo: Atlas, 2012. PORTER, Michael. **Estratégia competitiva.** Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Estatística**

**4º Semestre**

**Código: EST**

**Nº de aulas semanais: 4**

**Total de aulas: 80**

**Total de horas: 66,7**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A disciplina trabalhará os principais conceitos de estatística, tais como variáveis e amostras. Também serão abordadas técnicas para construção de séries estatísticas e gráficos correlatos, e como obter informações relevantes dos mesmos. Com o conhecimento adquirido, é esperado que os alunos sejam capazes de melhor compreender e extrair informações de artigos técnicos e científicos.

## 3-OBJETIVOS:

- Desenvolver no aluno a habilidade em aplicar os conceitos estatísticos para tomar decisões;
- Fazer inferências estatísticas a partir de pesquisas;
- Entender a aplicação do estudo quantitativo de fatores que interferem em ambientes relacionados à área de Administração.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Introdução à estatística (variáveis e amostras)

Séries estatísticas

Gráficos estatísticos

Distribuição de frequência

Medidas de tendência central, de ordenamento e posição

Medidas de variabilidade, de assimetria e curtose

Probabilidades

Distribuições de Probabilidade

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

SWEENEY, Denis J.; WILLIAMS, Thomas A.; ANDERSON, David R. **Estatística aplicada à administração e economia**. 3ª ed. São Paulo: Cengage Learning, 2014.

MORETTIN, Pedro A.; BUSSAB, Wilton O. **Estatística básica**. 5ª ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

MAGALHÃES, Marcos N.; LIMA, Antonio C. P. **Noções de probabilidade e estatística**. 6ª ed. São Paulo: Edusp, 2010.

## 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CRESPO, Antonio Arnot. **Estatística fácil**. 19ª ed. atual. São Paulo: Saraiva, 2009.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Vendas e Negociação**

**5º Semestre**

**Código: VND**

**Nº de aulas semanais: 4**

**Total de aulas: 80**

**Total de horas: 66,7**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

Esta disciplina irá desenvolver conceitos relacionados com as técnicas de vendas e negociações e tipos de negociação: negociações integrativas e distributivas, buscando destacar o papel e a importância do profissional de vendas, sua motivação e sua orientação voltada para resultados levando em consideração as dimensões comportamentais da negociação, a gestão de conflitos, e as questões éticas no processo de negociação e de vendas.

## 3-OBJETIVOS:

- Compreender as técnicas de vendas para os distintos tipos de negociações e organizações;
- Entender os conceitos e princípios da negociação;
- Compreender a importância das informações em vendas e as diferentes técnicas de vendas.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

O processo de vendas

Venda Empresarial (B2B) e Venda a Varejo (B2C)

Informação e comunicação em sistema de vendas

Princípios e conceitos de negociação

Ética, compromisso e coerência em vendas e negociação

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KOTLER, Philip. **Administração de marketing a edição do novo milênio**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2000.

KOTLER, Philip; JAIN, Dipak C.; MAESINCEE, Suvit. **Marketing em ação: uma nova abordagem para lucrar, crescer e renovar**. Rio de Janeiro: Campus, 2002.

SANCHEZ, Diane; HEIMAN, Stephen E.; TULEJA, Tad. **Máquina de vender: como fazer para todos os funcionários se preocuparem com os negócios**. Rio de Janeiro: Campus, 2002.

## 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

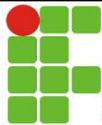
AMBRÓSIO, Vicente. **Plano de marketing passo a passo**. Rio de Janeiro: Reichmann & Affonso, 1999.

BORDIN, Sady. **Marketing pessoal 100 dicas para valorizar sua imagem**. 12ª ed., Rio de Janeiro: Record, 2006.

CHINEM, Rivaldo. **Marketing e divulgação da pequena empresa**. 2ª ed., São Paulo: SENAC, 2004.

DIAS, Reinaldo. **Marketing ambiental**. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2014.

RODRIGUES, Valter. **Varejo na era digital**. 6ª ed., São Paulo: Globo, 2003.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Matemática Financeira**

**5º Semestre**

**Código: MAF**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A disciplina aborda do conceito de taxa percentual. A partir deste conceito é apresentado e estudado o regime de capitalização simples.

## 3-OBJETIVOS:

- Conhecer e aplicar os métodos e técnicas de cálculos financeiros na aprendizagem nas áreas da Administração;
- Compreender e empregar aplicação de juros, capitalização simples e descontos;
- Identificar das taxas de juros e suas aplicações.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

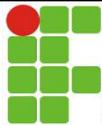
Conceito e aplicação de juros  
Capitalização simples  
Descontos simples  
Identificando as taxas de juros e suas aplicações

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ASSAF NETO, Alexandre. **Matemática Financeira e suas Aplicações**. 10ª ed., São Paulo: Atlas, 2008.  
HAZZAN, Samuel; POMPEO, José Nicolau. **Matemática Financeira**. 6ª ed., São Paulo: Atlas, 2008  
VIEIRA SOBRINHO, José Dutra. **Matemática Financeira**. 7ª ed., São Paulo: Atlas, 2000.

## 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KIYOSAKI, Robert T.; LECHTER, Sharon L. **Independência financeira: o guia do pai rico**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2001.  
KIYOSAKI, Robert T.; LECHTER, Sharon L. **O guia do pai rico: filho rico, filho vencedor – como preparar seu filho para ganhar dinheiro**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2001.  
MATHIAS, Washington Franco; GOMES, José Maria. **Matemática: com mais de 600 exercícios resolvidos e propostos**. 6ª ed., São Paulo: Atlas, 2011.  
TOSI, Armando José. **Matemática financeira com utilização do Excel 2000: aplicável também às versões 5.0, 7.0 e 97**. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2002.  
TRACY, John A. **Finanças: ideias inovadoras e dicas que realmente funcionam**. Rio de Janeiro: Campus, 2000.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Matemática Financeira**

**6º Semestre**

**Código: MAF**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular trata do regime de capitalização composta, sua estrutura e características. Métodos de amortização são apresentados e, também, a elaboração de fluxos de caixa.

## 3-OBJETIVOS:

- Conhecer e aplicar os métodos e técnicas de cálculos financeiros na aprendizagem nas áreas da Administração;
- Compreender e empregar aplicação de juros, capitalização composta e descontos;
- Identificar das taxas de juros e suas aplicações;
- Empregar e calcular os sistemas de amortização;
- Elaborar os Fluxos de Caixa.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Conceito e aplicação de juros

Capitalização composta e descontos

Identificando as taxas de juros e suas aplicações; Sistemas de amortização; Fluxos de Caixa

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ASSAF NETO, Alexandre. **Matemática Financeira e suas Aplicações**. 10ª ed., São Paulo: Atlas, 2008. HAZZAN, Samuel; POMPEO, José Nicolau. **Matemática Financeira**. 6ª ed., São Paulo: Atlas, 2008 VIEIRA SOBRINHO, José Dutra. **Matemática Financeira**. 7ª ed., São Paulo: Atlas, 2000.

## 6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

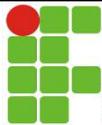
KIYOSAKI, Robert T.; LECHTER, Sharon L. **Independência financeira: o guia do pai rico**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2001.

KIYOSAKI, Robert T.; LECHTER, Sharon L. **O guia do pai rico: filho rico, filho vencedor – como preparar seu filho para ganhar dinheiro**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2001.

MATHIAS, Washington Franco; GOMES, José Maria. **Matemática: com mais de 600 exercícios resolvidos e propostos**. 6ª ed., São Paulo: Atlas, 2011.

TOSI, Armando José. **Matemática financeira com utilização do Excel 2000: aplicável também às versões 5.0, 7.0 e 97**. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2002.

TRACY, John A. **Finanças: ideias inovadoras e dicas que realmente funcionam**. Rio de Janeiro: Campus, 2000.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Administração de Marketing**

**5º Semestre**

**Código: MKT**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular irá desenvolver conceitos básicos que possibilitem o entendimento e reconhecimento da importância do marketing, suas orientações e tarefas necessárias para administração de marketing bem-sucedida; conhecer como o marketing afeta o valor para o cliente; entender os elementos do planejamento de marketing nos diversos níveis da organização.

## 3-OBJETIVOS:

Abordar os aspectos teóricos relevantes relacionados aos conceitos de Marketing;  
Reconhecer em uma pesquisa pontos importantes para auxiliar no processo de decisão no curto e no longo prazo;  
Conhecer o mercado consumidor e antever suas decisões de compra;  
Conhecer os diferentes segmentos de mercados e identificar mercados-alvo;  
Analisar as estratégias, objetivos, pontos fortes e fracos da concorrência afim de competir de maneira efetiva;  
Conhecer como tornar seu produto diferenciado em relação aos concorrentes, considerando as necessidades dos consumidores, utilizando-se das ferramentas do marketing;  
Analisar o mix de marketing;  
Saber adequar o preço as oportunidades do mercado;  
Elaborar e analisar pesquisa e segmentação de mercado;  
Compreender as estratégias mercadológicas.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Conceitos básicos e planejamento de marketing  
Comportamento do consumidor  
Valor e satisfação do cliente  
Composto de marketing (preço, praça, produto e promoção)  
Pesquisa e segmentação de mercado  
Estratégias mercadológicas pautadas na ética

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

AMBRÓSIO, Vicente. **Plano de marketing passo a passo**. Rio de Janeiro: Reichmann & Affonso, 1999.

KOTLER, Philip. **Administração de marketing a edição do novo milênio**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2000.

KOTLER, Philip; JAIN, Dipak C.; MAESINCEE, Suvit. **Marketing em ação: uma nova abordagem para lucrar, crescer e renovar**.

Rio de Janeiro: Campus, 2002.

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de vendas**. São Paulo: Campus, 2005. 200 p.

DOLABELA, F. **O segredo de Luísa**, 30a ed. São Paulo: Editora de Cultura, 2006. 304 p.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BORDIN, Sady. **Marketing pessoal 100 dicas para valorizar sua imagem**. 12ª ed., Rio de Janeiro: Record, 2006.

CHINEM, Rivaldo. **Marketing e divulgação da pequena empresa**. 2ª ed., São Paulo: SENAC, 2004.

DIAS, Reinaldo. **Marketing ambiental**. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2014.

RODRIGUES, Valter. **Varejo na era digital**. 6ª ed., São Paulo: Globo, 2003.

SANCHEZ, Diane; HEIMAN, Stephen E.; TULEJA, Tad. **Máquina de vender: como fazer para todos os funcionários se preocuparem com os negócios**. Rio de Janeiro: Campus, 2002.

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Administração de Marketing**

**6º Semestre**

**Código: MKT**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

Neste semestre serão aprofundados os conceitos de planejamento em marketing; análises das necessidades; o valor da pesquisa sobre comportamento do consumidor; valor e satisfação para o cliente; composto de marketing (preço, praça, produto e promoção); pesquisa e segmentação de mercado; estratégias mercadológicas pautadas na ética.

## 3-OBJETIVOS:

Elaborar e analisar pesquisa e segmentação de mercado;

Compreender as estratégias mercadológicas;

Desenvolver conhecimentos de gerenciamento em varejo, atacado e logística.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Construir um sistema de informação de marketing eficaz levando em consideração as tendências macro ambientais

Conhecer formas para conquistar a fidelidade do cliente e atrair novos clientes

Saber adequar o preço as oportunidades do mercado

Conhecer a importância do e-commerce analisando sua oportunidade em aumentar vendas e obter maiores receitas

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AMBRÓSIO, Vicente. **Plano de marketing passo a passo**. Rio de Janeiro: Reichmann & Affonso, 1999.

KOTLER, Philip. **Administração de marketing a edição do novo milênio**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2000.

KOTLER, Philip; JAIN, Dipak C.; MAESINCEE, Suvit. **Marketing em ação: uma nova abordagem para lucrar, crescer e renovar**. Rio de Janeiro: Campus, 2002.

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração de vendas**. São Paulo: Campus, 2005. 200 p.

DOLABELA, F. **O segredo de Luísa**, 30ª ed. São Paulo: Editora de Cultura, 2006. 304 p.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

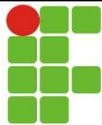
BORDIN, Sady. **Marketing pessoal 100 dicas para valorizar sua imagem**. 12ª ed., Rio de Janeiro: Record, 2006.

CHINEM, Rivaldo. **Marketing e divulgação da pequena empresa**. 2ª ed., São Paulo: SENAC, 2004.

DIAS, Reinaldo. **Marketing ambiental**. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2014.

RODRIGUES, Valter. **Varejo na era digital**. 6ª ed., São Paulo: Globo, 2003.

SANCHEZ, Diane; HEIMAN, Stephen E.; TULEJA, Tad. **Máquina de vender**: como fazer para todos os funcionários se preocuparem com os negócios. Rio de Janeiro: Campus, 2002.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Ética e Legislação Profissional**

**6º Semestre**

**Código: ELP**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular desenvolverá noções de ética e seus fundamentos, relacionando com a prática de mercado. Serão abordados os conceitos de ética e moral, ética deontológica e teleológica, ética absoluta e relativa. Será desenvolvida a relação da ética com outras ciências e esferas do pensamento. A disciplina fará uma análise do mercado de trabalho e o campo de atuação do profissional dentro das observações dos direitos e deveres do profissional, levando em consideração os direitos humanos e trará uma abordagem do Código de Ética Profissional do Administrador.

## 3-OBJETIVOS:

- Compreender a ética e seus fundamentos legais no mercado de trabalho e no campo de sua atuação profissional;
- Entender as relações interpessoais, as normas e a legislação que envolve o profissional de administração;
- Avaliar os aspectos éticos e sua fundamentação teórica e filosófica da ética e da cidadania no exercício da profissão do administrador;
- Conhecer o Código de ética profissional do administrador.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Ética e seus fundamentos

Ética e Moral

Ética deontológica e teleológica

Ética absoluta e relativa

Relação da ética com outras ciências e esferas do pensamento

Mercado de trabalho e o campo de atuação do profissional

Direitos humanos

Direitos e deveres do profissional

Código de Ética Profissional do Administrador

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DOWER, Nelson Godoy Bassil. **Instituições de direito público e privado**. 13ª ed., São Paulo: Atlas, 2005.

MAMEDE, Gladston. **Manual de direito empresarial**. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de ética**: de Platão a Foucault. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

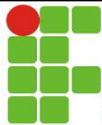
CAMARGO, Marculino. **Ética na empresa**. Rio de Janeiro: Vozes, 2006.

CRUZ, Flávio da; VICCARI JÚNIOR, Aduino et al. **Lei de responsabilidade fiscal comentada: lei complementar n. 101, de 4 de maio de 2000 – modelos de relatórios da STN comentários sobre a lei n. 10.018 (penalidades)**. São Paulo: Atlas, 2006.

DUPAS, Gilberto. **Ética e poder na sociedade da informação: de como a autonomia das novas tecnologias obriga a rever o mito do progresso**. 2ª ed., São Paulo: UNESP, 2001.

MARTINS, Sergio Pinto. **Direito processual do trabalho**. 10ª ed., São Paulo: Atlas, 2007.

MARTINS, Sergio Pinto. **Instituições de direito público e privado**. 7ª ed., São Paulo: Atlas, 2007.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Administração Financeira e Orçamentária**

**6º Semestre**

**Código: AFO**

**Nº de aulas semanais: 4**

**Total de aulas: 80**

**Total de horas: 66,7**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

O componente curricular irá trabalhar os conceitos atualizados a respeito de Administração Financeira apresentando as possibilidades de atuação do administrador financeiro no mercado. Serão abordadas noções fundamentais de finanças: análise de risco e retorno, valor do dinheiro no tempo, maximização da riqueza. Técnicas para a Análise de Investimentos. Noções de planejamento orçamentário.

## 3-OBJETIVOS:

- Compreender de forma geral as funções financeiras e orçamentárias;
- Estudar as diversas fontes de recursos;
- Possibilitar ao aluno a compreensão do campo de atuação do administrador financeiro.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Introdução à Administração Financeira

Noções fundamentais de finanças: análise de risco e retorno, valor do dinheiro no tempo, maximização da riqueza

Noções de planejamento orçamentário

Fluxo de caixa das empresas e as rotinas básicas de contas a pagar e a receber

Sistemas de informações gerenciais de pessoal e material

Controle de estoques

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRIGHAM, Eugene F.; HOUSTON, Joel F. **Fundamentos da moderna administração financeira**. Rio de Janeiro: Elsevier, 1999.

ASSAF NETO, Alexandre. **Finanças corporativas e valor**. 3ª ed. São Paulo: Atlas, 2008.

MELLAGI FILHO, Armando e Sérgio Ishikawa. **Mercado Financeiro e de Capitais**. São Paulo: Atlas, 2007.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ASSAF NETO, Alexandre, **Mercado financeiro**: produtos e serviços. 7ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

IUDÍCIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos. **Teoria da contabilidade**. 8ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

LEMES JÚNIOR, Antônio Barbosa; RIGO, Cláudio Miessa; CHEROBIM, Ana Paula Mussi Szabo. **Administração financeira**: princípios, fundamentos e práticas brasileiras. 2ª ed., Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.

PISCITELLI, Roberto Bocaccio TIMBÓ, Maria Zulene Faria; ROSA, Maria Berenice. **Contabilidade Pública**: uma abordagem da administração financeira pública. 9ª ed., São Paulo: Atlas, 2006.

TRACY, John A. **Finanças**: ideias inovadoras e dicas que realmente funcionam. Rio de Janeiro: Campus, 2000.

### 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Empreendedorismo**

**6º Semestre**

**Código: EMO**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

### 2 - EMENTA:

Este componente curricular busca conexões com as demais disciplinas do curso, trazendo conceitos, definições e evolução das teorias do empreendedorismo e relacionando os tipos de empreendedorismo e suas possibilidades de atuação na administração. Ele irá oferecendo aos alunos ideias, características e oportunidades para adquirirem comportamentos empreendedores, de inovação, criatividade, sustentabilidade e plano de negócios.

### 3-OBJETIVOS:

- Obter conhecimentos básicos sobre a criação e o desenvolvimento de empresas;
- Definir as tendências ambientais e diferenciar e traçar um perfil comportamental do empreendedor, do administrador e do empresário;
- Prospectar oportunidades para empreendimentos;
- Conhecer os elementos imprescindíveis à abertura de uma empresa;
- Desenvolver um Plano de Negócio.

### 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Comportamento Empreendedor: Introdução ao empreendedorismo; Evolução do Empreendedor; Construção da definição de empreendedor; Empreendedor e Empreendedorismo; Mitos do empreendedor; O empreendedor, o gerente e o técnico

A motivação e o perfil do empreendedor: As características psicológicas do Empreendedor

O processo empreendedor e as teorias sobre o comportamento empreendedor: A visão do empreendedor; Os atributos dos empreendedores; A criatividade e inovação do empreendedor

Meio ambiente: Preservação e Sustentabilidade

Ideias oportunidades de negócios: Fontes de ideias. Criatividade – guia de geração de ideias; Diferenças entre ideias e oportunidades de negócios

Abordagem do modelo de negócios: *Business Model Canvas*

Plano de Negócio

#### **5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BARON, Robert A. **Empreendedorismo: uma visão do processo**. São Paulo: Cengage Learning, 2011.

BERNARDI, Luiz, Antonio. **Manual de empreendedorismo e gestão: fundamentos, estratégias e dinâmicas**. São Paulo: Atlas, 2003.

HISRICH, Robert D.; PETERS, Michael P.; SHEPHERD, Dean A. **Empreendedorismo**. 7ª ed., Porto Alegre: Bookman, 2009.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CHIAVENATO, Idalberto. **Empreendedorismo: dando asas ao espírito empreendedor**. 4ª ed., Barueri: Manole, 2012.

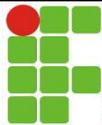
DOLABELA, Fernando. **O segredo de Luísa**. 30ª ed., São Paulo: Editora de Cultura, 2006.

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Administração para empreendedores: fundamentos da criação e da gestão de novos negócios**. 2ª ed., São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.

OSTERWALDER, A.; PIGNEUR, Y. Business Model Generation – **Inovação em modelos de negócios: um manual para visionários, inovadores e revolucionários**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2011.

MENEZES, Luíz César de Moura. **Gestão de Projetos**. 3ª ed., São Paulo: Atlas, 2009.

SENGE, Peter M. **A quinta disciplina: arte e prática da organização que aprende**. 22ª ed., Rio de Janeiro: BestSeller, 2006.



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
SÃO PAULO

CÂMPUS

JUNDIAÍ

## 1- IDENTIFICAÇÃO

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio/Educação Profissional Técnica de Nível Médio modalidade EJA, modalidade presencial.**

**Componente curricular: Estratégia Empresarial**

**6º Semestre**

**Código: ESSE**

**Nº de aulas semanais: 2**

**Total de aulas: 40**

**Total de horas: 33,3**

**Abordagem Metodológica:**

T (X) P ( ) T/P ( )

**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?**

( ) SIM (X) NÃO

## 2 - EMENTA:

A disciplina aborda a importância da estratégia empresarial, para conquista de posicionamento mercadológico e perpetuação no mercado, trabalhando com elaboração de Planejamentos: operacional, tático e estratégico, matriz SWOT. O conteúdo trará uma abordagem de plano estratégico: negócio, visão, missão, objetivos, valores, estratégias e planos de ação, atentando-se aos princípios éticos, sociais e ambientais.

## 3-OBJETIVOS:

- Perceber a importância do planejamento estratégico nas organizações empresariais, compreendendo as estratégias empresariais e suas principais características em ambientes com constante mudança;
- Entender o processo de tomada de decisão na busca de soluções inovadoras nas diversas áreas da organização;
- Elaborar o planejamento estratégico de um negócio.

## 4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Definições e importância da estratégia empresarial

Planejamentos: operacional, tático e estratégico

Matriz SWOT

Meio ambiente e relações sociais

Elaboração do planejamento estratégico: negócio, visão, missão, objetivos, valores, estratégias e planos de ação

## 5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KAPLAN, Robert S.; NORTON, David P. **Organização orientada para a estratégia**: como as empresas que adotam o balanced scorecard prosperam no novo ambiente de negócios. 14ª ed., Rio de Janeiro: Elsevier, 2001.

OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. **Planejamento Estratégico**: conceitos, metodologia, práticas. 23ª ed., São Paulo: Atlas, 2007.

PORTER, Michael. **Estratégia competitiva**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

#### **6- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ALMEIDA, Martinho Isnard Ribeiro de. **Manual de planejamento estratégico**: desenvolvimento de um plano estratégico com a utilização de planilhas excel. 2ª ed., São Paulo: Atlas, 2003.

KAPLAN, Robert S.; NORTON, David P. **Mapas estratégicos**: convertendo ativos intangíveis em resultados tangíveis. 8ª ed., Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

KAPLAN, Robert S.; NORTON, David P. **Alinhamento**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

LUCENA, Maria Diva da Salete. **Planejamento estratégico e gestão do desempenho para resultados**. São Paulo: Atlas, 2004.

OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. **Estratégia empresarial e vantagem competitiva**: como estabelecer, implementar e avaliar. 5ª ed., São Paulo: Atlas, 2007.

## 14. METODOLOGIA

No curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, serão apresentadas diferentes atividades pedagógicas para trabalhar os conteúdos e atingir os objetivos. Assim, a metodologia do trabalho pedagógico com os conteúdos apresentará grande diversidade, variando de acordo com as necessidades dos estudantes, o perfil do grupo/classe, as especificidades da disciplina, o trabalho do professor, dentre outras variáveis, podendo envolver: aulas expositivas, dialogadas, com apresentação de *slides*, explicação dos conteúdos, exploração dos procedimentos, demonstrações, leitura programada de textos, análise de situações-problema, esclarecimento de dúvidas e realização de atividades individuais, em grupo ou coletivas utilizando recursos tecnológicos de informação e comunicação para facilitar o processo de ensino e aprendizagem. Aulas práticas em laboratório, projetos, pesquisas, trabalhos, seminários, debates, painéis de discussão, estudos de campo, estudos dirigidos, tarefas e orientação individualizada.

A metodologia a ser adotada em cada área do conhecimento levará em consideração as características específicas dos interesses do aluno, das condições de vida e de trabalho, além de observar os conhecimentos prévios, orientando-os na reconstrução dos conhecimentos escolares. Nesse sentido, a metodologia empregada está em torno da adoção de procedimentos didático-pedagógicos que possam auxiliar os estudantes nas suas construções intelectuais, tais como:

Problematizar o conhecimento, buscando confirmação em diferentes fontes; entender a totalidade como uma síntese das múltiplas relações que o homem estabelece na sociedade; articular e integrar os conhecimentos das diferentes áreas sem sobreposição de saberes e contextualizar os conhecimentos sistematizados, valorizando as experiências dos alunos, sem perder de vista a reconstrução do saber escolar.

A cada semestre o professor planejará o desenvolvimento da disciplina organizando a metodologia de cada aula/conteúdo, de acordo as especificidades do plano de ensino.

## 15. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Conforme indicado na LDB – Lei nº 9394/96 – a avaliação do processo de aprendizagem dos estudantes deve ser contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais. Da mesma forma, no IFSP, é previsto, pela “Organização Didática”, que a avaliação seja norteadada pela concepção formativa, processual e contínua, pressupondo a contextualização dos conhecimentos e das atividades

desenvolvidas, a fim de propiciar um diagnóstico de ensino e aprendizagem que possibilite ao professor analisar sua prática e ao estudante comprometer-se com seu desenvolvimento intelectual e sua autonomia. Serão considerados também no processo avaliativo os saberes sociais e os fenômenos educativos extraescolares no curso proposto.

Assim, os componentes curriculares do curso preveem que as avaliações terão caráter diagnóstico, contínuo, processual e formativo e serão obtidas mediante a utilização de vários instrumentos, tais como:

- a. Exercícios;
- b. Trabalhos individuais e/ou coletivos;
- c. Fichas de observações;
- d. Relatórios;
- e. Autoavaliação;
- f. Provas escritas;
- g. Provas práticas;
- h. Provas orais;
- i. Seminários;
- j. Projetos interdisciplinares;
- k. Participação;
- l. Frequências às aulas e outros.

Vale ressaltar que, sejam quais forem os instrumentos, o uso criterioso dos mesmos deve ser considerado tendo em vista o objetivo de diagnosticar a aprendizagem dos educandos e, quando necessário, reorientá-los da melhor forma possível visando à qualidade do processo de ensino e aprendizagem. Nesse sentido, os processos, instrumentos, critérios e valores de avaliação adotados pelo professor deverão ser explicitados aos estudantes no início do período letivo, quando da apresentação do Plano de Curso. Dentro dessa perspectiva de clarificar o processo de avaliação, assegura-se também ao estudante o direito de conhecer os resultados das avaliações mediante vistas dos referidos instrumentos, apresentados pelos professores como etapa do processo de ensino e aprendizagem.

A Nota Final das avaliações do componente curricular será expressa em notas graduadas de zero (0,0) a dez (10,0) pontos, admitida apenas a fração de cinco décimos (0,5), com exceção do Estágio, e disciplinas com características especiais, cujo resultado é registrado no fim de cada período

letivo por meio das expressões “cumpriu” / “aprovado” ou “não cumpriu” / “retido”. A frequência mínima obrigatória é de 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária total do curso referente às aulas e demais atividades acadêmicas. Os critérios de aprovação, envolvendo simultaneamente frequência e avaliação, são:

- É considerado aprovado por média o estudante que obtiver em cada área do conhecimento (Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Disciplinas Técnicas e Projeto Integrador) média das notas finais igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência global mínima de 75% (setenta e cinco por cento) das aulas e demais atividades;
- Os estudantes com frequência global mínima de 75% (setenta e cinco por cento) das aulas e demais atividades e que não forem aprovados por média terão sua situação analisada pelo Conselho de Classe Deliberativo, que poderá aprovar alunos em todas as áreas de conhecimento.

Quando os registros individuais de avaliação permanente e cumulativa apontarem dificuldades de aprendizagem, serão ofertadas as recuperações contínua e paralela. A primeira deverá ser realizada no decorrer de todo o período letivo com base nos resultados obtidos pelos estudantes na avaliação contínua e discutidos nos horários coletivos com a Coordenadoria Sociopedagógica. Já a recuperação paralela será oferecida sempre que o estudante não apresentar os progressos previstos em relação aos objetivos e metas definidos para cada componente curricular. O estudante poderá ser convocado para aulas de recuperação paralela em horário diverso da classe regular, julgada a sua conveniência em cada caso pelo docente responsável, após análise com o Coordenador de Curso/Área e com o deferimento da Coordenadoria de Ensino.

Estará sujeito ao processo de reavaliação e deverá, por conseguinte, participar das recuperações contínua e paralela, o estudante que obtiver, no componente curricular, nota final inferior a 6,0 (seis) e frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) das aulas e demais atividades. Para o estudante que realizar a reavaliação, a nota final do componente curricular será a maior nota entre a nota final e a nota de reavaliação.

O estudante será considerado retido quando:

- a) Obtiver frequência global menor que 75% (setenta e cinco por cento), independentemente das notas que tiver alcançado;
- b) Obtiver frequência global maior ou igual a 75% (setenta e cinco por cento), média menor que 6,0 (seis) em pelo menos uma área do conhecimento e que, após análise do Conselho de Classe Deliberativo, seja considerado retido.

O conselho de classe cumprirá o art. 14 da lei 9.394/96, bem como a normatização interna vigente, sujeito a reformulações normatizadas pela Pró-Reitoria de Ensino do IFSP. O envolvimento da sociedade é fundamental neste processo, portanto, as instituições deverão trabalhar com estratégias de motivação para os alunos.

## 16. ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

### Contexto e definição

O estágio é considerado procedimento didático-pedagógico e ato educativo supervisionado ao envolver atividades em ambiente de trabalho, com vistas à preparação para o trabalho produtivo do educando, relacionado ao curso que estiver frequentando regularmente.

Considerando a Resolução CNE/CEB n. 06, de 20 de setembro de 2012, os para os cursos de educação técnica de nível médio, será desenvolvido o estágio profissional de caráter profissionalizante direto e específico, desenvolvido em situação real de trabalho.

### Objetivos

O estágio tem como finalidades o domínio de especificidades da atividade profissional e a contextualização curricular, objetivando o desenvolvimento do educando para a vida cidadã e para o trabalho. No caso específico do estágio profissional, desenvolvido em situação real de trabalho, o já mencionado Parecer CNE/CEB, n. 35, de 05 de novembro de 2011, pontua que se trata de colocar o estudante, sob acompanhamento de seu supervisor (Instituição parceira) e orientador (Instituição ofertante do curso), “diante da realidade do mundo do trabalho” (p. 37), chamando-o a “enfrentar e responder a desafios inesperados e inusitados” (BRASIL, 2011, p. 37). Assim, o estágio objetiva o aprendizado de competências próprias da atividade profissional e a contextualização curricular objetivando a relação entre a teoria e a prática e o desenvolvimento do educando para a vida cidadã e para o mundo do trabalho.

Para a realização do estágio, deve ser observado o Regulamento de Estágio do IFSP,

Portaria nº. 1204, de 11 de maio de 2011, elaborado em conformidade com a Lei do Estágio (nº 11.788/2008), dentre outras legislações, para sistematizar o processo de implantação, oferta e supervisão de estágios curriculares.

No curso Técnico em Administração modalidade PROEJA, o Estágio Curricular Supervisionado tem carga horária mínima de 150 horas e não é obrigatório, ou seja, o aluno pode optar por realizá-lo ou não. A realização do estágio não está vinculada a registro em órgão regulamentador para exercer a atuação profissional.

Para a realização do Estágio Curricular Supervisionado o aluno regularmente matriculado deverá comparecer à Coordenadoria de Extensão (CEX) para obter informações sobre os procedimentos de formalização do Termo de Compromisso de Estágio e demais documentos necessários para início e acompanhamento do estágio.

Durante a realização do Estágio Curricular Supervisionado o aluno será orientado quanto aos procedimentos para elaboração dos relatórios parciais e relatório final pelo Professor Orientador de Estágio de uma das disciplinas da parte profissionalizante nomeado por portaria que acompanhará o cumprimento das etapas e dos prazos de entrega dos documentos e relatórios. Compete ao professor orientador elaborar, ao final de cada semestre, relatório das atividades desenvolvidas por seus orientandos durante o Estágio Curricular Supervisionado e encaminhá-lo a CEX ou equivalente pelos serviços de integração escola-empresa.

O estágio deverá obrigatoriamente, possuir vínculo direto com uma ou mais disciplinas da parte profissionalizante do curso e fundamentado nos conhecimentos e habilidades desenvolvidas no decorrer do curso, seguindo as indicações do Professor Orientador de Estágio nomeado por portaria.

O estágio poderá ser realizado em empresas privadas ou órgãos governamentais mediante acordos e convênios junto à CEX, desde que acompanhados e supervisionados por um profissional da área na empresa e pelo Professor Orientador de Estágio, proporcionando estar diante da realidade do mundo do trabalho chamando-o a enfrentar e responder a desafios inesperados e inusitados ocorridos no ambiente de estágio.

Para efeito de contagem da carga horária do Estágio Curricular Supervisionado, somente serão consideradas as horas de estágio realizadas a partir da conclusão do 3º semestre, pois o aluno estará apto para desenvolver as atividades que lhe forem atribuídas no estágio de forma satisfatória para a empresa ou órgãos governamentais e para seu aprendizado.

O estágio somente poderá ser realizado concomitantemente ao curso, ou seja, ao aluno será permitido realizar estágio apenas em contra turno do seu período de aula, enquanto estiver regularmente matriculado.

Diante da realização do Estágio Curricular Supervisionado a avaliação final será realizada pelo professor orientador vinculada a indicação do registro de “cumpriu”/ “não cumpriu” e não será exigido para a obtenção de diploma.

## 17. ATIVIDADE DE PESQUISA

De acordo com o Inciso VIII do Art. 6º da Lei Nº 11.892, de 29 de dezembro de 2008, o IFSP possui, dentre suas finalidades, a realização e o estímulo à pesquisa aplicada, à produção cultural, ao empreendedorismo, ao cooperativismo e ao desenvolvimento científico e tecnológico, tendo como princípios norteadores: (i) sintonia com o Plano de Desenvolvimento Institucional – PDI; (ii) o desenvolvimento de projetos de pesquisa que reúna, preferencialmente, professores e alunos de diferentes níveis de formação e em parceria com instituições públicas ou privadas que tenham interface de aplicação com interesse social; (iii) o atendimento às demandas da sociedade, do mundo do trabalho e da produção, com impactos nos arranjos produtivos locais; e (iv) comprometimento com a inovação tecnológica e a transferência de tecnologia para a sociedade.

No IFSP, esta pesquisa aplicada é desenvolvida através de grupos de trabalho nos quais pesquisadores e estudantes se organizam em torno de uma ou mais linhas de investigação. A participação de discentes dos cursos de nível médio, inclusive da modalidade EJA, através de Programas de Iniciação Científica, ocorre de duas formas: com bolsa ou voluntariamente.

Para os docentes, os projetos de pesquisa e inovação institucionais são regulamentados pela Portaria Nº 2627, de 22 de setembro de 2011, que instituiu os procedimentos de apresentação e aprovação destes projetos, e da Portaria Nº 3239, de 25 de novembro de 2011, que apresenta orientações para a elaboração de projetos destinados às atividades de pesquisa e/ou inovação, bem como para as ações de planejamento e avaliação de projetos no âmbito dos Comitês de Ensino, Pesquisa e Inovação e Extensão (CEPIE).

## 18. ATIVIDADES DE EXTENSÃO

A Extensão é um processo educativo, cultural e científico que, articulado de forma indissociável ao ensino e à pesquisa, enseja a relação transformadora entre o IFSP e a sociedade. Compreende ações culturais, artísticas, desportivas, científicas e tecnológicas que envolvam a comunidades interna e externa.

As ações de extensão são uma via de mão dupla por meio da qual a sociedade é beneficiada através da aplicação dos conhecimentos dos docentes, discentes e técnicos administrativos e a

comunidade acadêmica se retroalimenta, adquirindo novos conhecimentos para a constante avaliação e revigoramento do ensino e da pesquisa.

Deve-se considerar, portanto, a inclusão social e a promoção do desenvolvimento regional sustentável como tarefas centrais a serem cumpridas, atentando para a diversidade cultural e defesa do meio ambiente, promovendo a interação do saber acadêmico e o popular. São exemplos de atividades de extensão: eventos, palestras, cursos, projetos, encontros, visitas técnicas, entre outros.

A natureza das ações de extensão favorece o desenvolvimento de atividades que envolvam a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, conforme exigência da Resolução CNE/CP nº 01/2004, além da Educação Ambiental, cuja obrigatoriedade está prevista na Lei 9.795/1999.

No Câmpus Jundiaí, temas relacionados às questões étnico-raciais, de gênero, ambientais, direitos humanos etc, são discutidos em eventos como, Semana Nacional de Tecnologia e Cultura di Quinta. Neste último, que acontece semanalmente, participam as comunidades interna e externa. Sendo este, um espaço permanente para diálogos e reflexões.

#### **Documentos Institucionais:**

- Portaria nº 3.067, de 22 de dezembro de 2010 – Regula a oferta de cursos e palestras de Extensão;
- Portaria nº 3.314, de 1º de dezembro de 2011 – Dispõe sobre as diretrizes relativas às atividades de extensão no IFSP;
- Portaria nº 2.095, de 2 de agosto de 2011 – Regulamenta o processo de implantação, oferta e supervisão de visitas técnicas no IFSP.
- Resolução nº 568, de 05 de abril de 2012 – Cria o Programa de Bolsas destinadas aos Discentes
- Portaria nº 3639, de 25 julho de 2013 – Aprova o regulamento de Bolsas de Extensão para discentes.

## **19. ATIVIDADES DE ENSINO**

Além das atividades de ensino desenvolvidas pelos docentes, o IFSP possibilita aos seus estudantes a oportunidade de ingressar no Programa de Bolsa Ensino do IFSP.

Regulamentada pela Portaria nº 1254, de 27 de março de 2013, o Programa de Bolsa Ensino busca “*apoiar a participação dos discentes em atividades acadêmicas de ensino e projetos de estudos*”

*que contribuam para a formação integrada e para o aprimoramento acadêmico e profissional do aluno na sua área de formação. ”*

## 20. CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE ESTUDOS

Os estudantes terão direito a aproveitamento de estudos dos componentes curriculares já cursados com aprovação, no IFSP ou instituição congênera, desde que dentro do mesmo nível de ensino, observando os pressupostos legais, como a LDB (Lei nº 9394/96), o Parecer CNE/CEB 40/2004 e as Normas Institucionais, como a Organização Didática, além de outras que a equipe julgar importantes.

Esse aproveitamento poderá ser concedido pela Coordenadoria do Curso/Área, mediante a análise de docente da área de conhecimento designado pelo Coordenador de Curso/Área.

Para requerer aproveitamento de estudos dos componentes curriculares, o estudante deverá protocolar requerimento na Coordenadoria de Registros Acadêmicos, endereçado ao Coordenador de Curso/Área, acompanhado dos seguintes documentos:

- II. Requerimento de aproveitamento de estudos;
- III. Histórico escolar;
- IV. Matriz curricular e/ou desenho curricular;
- V. Programas, ementas e conteúdos programáticos, desenvolvidos na escola de origem ou no IFSP, exigindo-se documentos originais.

**§1º.** A verificação da compatibilidade dar-se-á após análise, que considerará a equivalência de no mínimo 80% (oitenta por cento) dos conteúdos e da carga horária do componente curricular.

**§2º.** A Coordenação de Curso/Área devolverá o processo para a Coordenadoria de Registros Acadêmicos para divulgação.

## 21. RECONHECIMENTO DE SABERES E COMPETÊNCIAS

O curso Técnico em Administração será desenvolvido de forma a garantir a adoção de estratégias de ensino e práticas avaliativas que respeitem o tempo pedagógico da aprendizagem e as experiências advindas do exercício profissional desse público-alvo.

O estudante que demonstrar, a qualquer tempo, em conformidade com o calendário acadêmico, aproveitamento no curso de Educação Profissional Técnica de Nível Médio, na modalidade EJA, poderá ter seus conhecimentos avaliados, visando ao reconhecimento, certificação e diplomação para efeito de prosseguimento ou conclusão de estudos, sendo instituída, para essa finalidade, uma Comissão Avaliadora por área de conhecimento requerida, composta por no mínimo 03 (três) docentes.

A avaliação descrita no parágrafo anterior poderá ser feita através de análise pedagógica documental, de acordo com a legislação vigente, ou através de verificação de competências profissionais anteriormente desenvolvidas por meio de arguição verbal e/ou verificação *in loco* e/ou demonstrações práticas e/ou relatos de experiências devidamente comprovadas, cartas de apresentação e/ou recomendação e portfólios.

O reconhecimento de saberes e competência será realizado para todos os componentes curriculares no início de cada semestre, em conformidade com calendário escolar. O interessado deverá requerer junto à Coordenadoria de Registros Acadêmicos o reconhecimento de saberes e competências dos componentes curriculares de interesse, conforme Edital a ser publicado semestralmente.

## 22. APOIO AO DISCENTE

De acordo com a LDB (Lei 9394/96, Art. 47, parágrafo 1º), o Instituto Federal Câmpus Avançado de Jundiaí deve disponibilizar aos alunos as informações dos cursos: seus programas e componentes curriculares, sua duração, requisitos, qualificação dos professores, recursos disponíveis e critérios de avaliação. Da mesma forma, é de responsabilidade do Câmpus a divulgação de todas as informações acadêmicas do estudante, a serem disponibilizadas na forma impressa ou virtual (Portaria Normativa nº 40 de 12/12/2007, alterada pela Portaria Normativa MEC nº 23/2010).

O apoio ao discente tem como objetivo principal fornecer ao estudante o acompanhamento e os instrumentos necessários para iniciar e prosseguir seus estudos. Dessa forma, serão desenvolvidas ações afirmativas de caracterização e constituição do perfil do corpo discente, estabelecimento de hábitos de estudo, de programas de apoio extraclasse e orientação psicopedagógica, de atividades propedêuticas (“atividades de aprimoramento de estudos”) e propostas extracurriculares, estímulo à permanência e contenção da evasão, apoio à organização estudantil e promoção da interação e convivência harmônica nos espaços acadêmicos, dentre outras possibilidades.

A caracterização do perfil do corpo discente poderá ser utilizada como subsídio para construção de estratégias de atuação dos docentes que irão assumir as disciplinas, respeitando as especificidades do grupo, para possibilitar a proposição de metodologias mais adequadas à turma.

Para as ações propedêuticas, propõe-se atendimento em sistema de plantão de dúvidas, monitorado por docentes, em horários de complementação de carga horária previamente e amplamente divulgados aos discentes. Outra ação prevista é a atividade de estudantes de semestres posteriores na retomada dos conteúdos e realização de atividades complementares de revisão e reforço.

O apoio psicológico, social e pedagógico ocorre por meio do atendimento individual e coletivo, efetivado pela equipe do Sociopedagógico: equipe multidisciplinar composta por pedagogo, psicólogo e TAE, que atua também nos projetos de contenção de evasão, na Assistência Estudantil e NAPNE (Núcleo de Atendimento a Pessoas com Necessidades Educacionais Especiais), numa perspectiva dinâmica e integradora.

As estratégias de apoio ao discente são amplas e envolvem necessariamente todos os setores da instituição para que efetivamente o aluno possa ser atendido integralmente.

O Sociopedagógico assessora o planejamento e execução dessas ações, buscando realizar o acompanhamento permanente ao aluno por meio de programas e projetos, objetivando garantir o acesso e permanência do aluno ao ensino público, gratuito e de qualidade, colaborando na superação de fatores de risco e vulnerabilidade social que podem comprometer a aprendizagem e as possibilidades de trabalho e vida futura.

Realiza-se também o levantamento de informações junto aos alunos que se desligam da instituição, para identificar os motivos dos cancelamentos e trancamentos de matrícula e desistências do curso. Um dos instrumentos de coleta de dados é a entrevista feita presencialmente ou por telefone. As informações coletadas servem de subsídio para análises estatísticas e proposição de novas estratégias de combate à evasão.

Aqueles alunos que não renovam a matrícula são submetidos ao processo de Avaliação de Desistência. Esta ação é realizada pela Coordenadoria de Registros Acadêmicos que encaminha ao Sociopedagógico a lista de alunos para que seja realizado contato e a verificação do interesse em retomar o curso, tendo em vista a reinserção desse aluno. Também se busca constantemente auxiliar os alunos na superação de dificuldades relacionadas ao ambiente escolar, tanto no que se refere ao processo de ensino-aprendizagem quanto aos relacionamentos interpessoal e familiar. E, quando necessário, é realizado o acompanhamento e/ou o encaminhamento à rede de serviços públicos (saúde e assistência social).

No tangente às dificuldades de ensino-aprendizagem, conta-se com os horários de atendimento aos alunos disponibilizados pelos docentes em sua carga horária semanal, além do Programa de Bolsa Ensino que visa o apoio às atividades acadêmicas extraclasse, contribuindo para a formação e aprimoramento acadêmico e profissional do estudante. Assim, tanto docentes como alunos bolsistas de projetos de ensino, sob supervisão de docentes, apoiam os discentes na superação de déficits e

dúvidas que surgem durante o curso, por meio de atividades desenvolvidas em todos os períodos e em espaço e tempos alternativos à organização formal do curso.

Bimestralmente é realizado o Conselho Pedagógico e de Classe com a participação de todos os agentes envolvidos no processo educativo, pretendendo analisar o rendimento do aluno e pensar ações para melhoria de seu desempenho.

Por meio do NAPNE – Núcleo de Atendimento de Pessoas com Necessidades Educacionais Específicas – desenvolvem-se atividades que tem por finalidade a inclusão, integração e manutenção dos estudantes com necessidades específicas objetivando a quebra de barreiras arquitetônicas, educacionais e atitudinais dentro e fora da instituição e colabora na formação técnica e humana do aluno, promovendo sua inserção social, sua autonomia no exercício de direitos e na sua construção como cidadão.

As ações de apoio à permanência do aluno também são promovidas pela Assistência Estudantil, que tem como objetivo minimizar os fatores de risco e vulnerabilidade social que possam comprometer o processo educativo, com vistas a conter a evasão escolar. Nesse sentido, são ofertadas as seguintes modalidades de auxílio financeiro: alimentação, apoio aos estudantes pais, apoio didático pedagógico, moradia, saúde e transporte.

Os programas e projetos, bem como todas as estratégias utilizadas para minimizar a evasão, ampliar o bem-estar e proporcionar a conclusão do curso pelos alunos são amplamente divulgadas em murais, no sítio institucional, com auxílio dos docentes e em visitas informativas em salas de aula. A divulgação dos componentes curriculares, a duração do curso, requisitos e critérios de avaliação é realizada nos inícios de semestre em sala de aula e por meio da distribuição do Manual do Aluno, e, também, permanece acessível ininterruptamente no sítio institucional.

O Regime de Exercícios Domiciliares (RED) é atividade acadêmica executada em domicílio pelo aluno em compensação às ausências às aulas. Trata-se de um benefício concedido ao estudante que, por motivo previsto na organização didática vigente, ficar temporariamente impossibilitado de frequentar as aulas por período superior a 15 dias. O Sociopedagógico faz o acompanhamento dos estudos do aluno durante o período de afastamento. O acompanhamento consiste em solicitar, receber e encaminhar os materiais de estudo preparados pelos docentes que ministram aula ao estudante. Ao realizar as atividades em domicílio, o aluno estará estudando os mesmos conteúdos trabalhados em sala durante sua ausência. Além de coordenar o fluxo das atividades, o setor faz a mediação entre o aluno e o docente, garantindo a qualidade do programa especial de estudos e continuidade do processo educacional do estudante beneficiado.

Os critérios adotados para o Regime de Exercícios Domiciliares (RED), descritos neste documento, estão em consonância com o disposto na Organização Didática vigente dos cursos ofertados pelo IFSP.

## 23. EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA

Conforme determinado pela Resolução CNE/CP Nº 01/2004, que institui as *Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana*, as instituições de ensino incluirão, nos conteúdos de disciplinas e atividades curriculares dos cursos que ministram, a Educação das Relações Étnico-Raciais, bem como o tratamento de questões e temáticas que dizem respeito aos afrodescendentes e indígenas, objetivando promover a educação de cidadãos atuantes e conscientes, no seio da sociedade multicultural e pluriétnica do Brasil, buscando relações étnico-sociais positivas, rumo à construção da nação democrática.

Visando atender a essas diretrizes, além das atividades que podem ser desenvolvidas no Câmpus envolvendo essa temática, alguns componentes curriculares abordarão conteúdos específicos trabalhados de forma transversal enfocando esses assuntos de acordo com a proposta do Projeto Político pedagógico

Assim, no Curso Técnico em Administração, os componentes curriculares História, Artes, Responsabilidade Social e Ambiental, Fundamentos em Economia e Gestão de Pessoas, abordarão, de forma explícita, a temática. Nas demais disciplinas, como por exemplo Língua Portuguesa e Literatura, e Educação Física, o assunto será trabalhado de maneira transversal, oferecendo ao aluno a compreensão da diversidade cultural por meio do estudo de temas como história da cultura africana e indígena.

## 24. EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Considerando a Lei nº 9.795/1999, que indica que “*A educação ambiental é um componente essencial e permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo, em caráter formal e não formal*”, determina-se que a educação ambiental será desenvolvida como uma prática educativa integrada, contínua e permanente também na educação profissional.

Com isso, prevê-se, neste curso, a integração da educação ambiental aos componentes do curso de modo transversal, contínuo e permanente (Decreto Nº 4.281/2002), por meio da realização de atividades curriculares e extracurriculares, desenvolvendo-se esse assunto nos componentes curriculares Biologia, Geografia, Química, Fundamentos em Economia, Gestão de Pessoas, Estratégia

Empresarial, Empreendedorismo, Responsabilidade Social e Ambiental, e em projetos, palestras, apresentações, programas, ações coletivas, dentre outras possibilidades.

## 25. DIREITOS HUMANOS

Para contemplar tanto o Decreto nº 7.037, de 21 de dezembro de 2009, que institui o Programa Nacional de Direitos Humanos quanto a Resolução nº 1, de 30 de maio de 2012, que estabelece Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação em Direitos Humanos, as disciplinas de Arte, História, Filosofia, Responsabilidade Social e Ambiental, Gestão de Pessoas, Fundamentos em Economia e Ética e Legislação, trarão para o seu escopo as questões relacionadas aos Direitos Humanos.

## 26. PROJETO INTEGRADOR

De acordo com a Organização Didática, Resolução nº 859, de 07 de maio de 2013, os currículos oferecidos no IFSP deverão prever o Projeto Integrador que *“compreende os espaços de ensino e aprendizagem que articulem a interdisciplinaridade do currículo com as ações de pesquisa e extensão de forma a permitir a construção do conhecimento, culminando em uma produção acadêmica e técnico-científica”*. O princípio de que a Educação Profissional tem como referência o mundo do trabalho subsidiará docentes e alunos para a elaboração de projetos que permitam compreender o trabalho como princípio educativo e não apenas como formação de mão de obra.

Para a Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos (PROEJA), o projeto integrador busca capacitar o estudante a executar atividades práticas específicas ou qualificar o trabalhador que já atua na área e/ou que desenvolveu habilidades para o exercício profissional de maneira empírica, a partir de experiência própria.

Diante do exposto, no Curso Técnico em Administração, o Projeto Integrador será estruturado conforme descrição abaixo:

**Título:** Projeto Integrador do Técnico em Administração

**Descrição:** Os estudantes do curso Técnico em Administração integrado ao Ensino Médio irão desenvolver projetos relacionados à área de Administração. Os projetos deverão ser devidamente acompanhados por docentes.

Diversos conceitos poderão ser explorados durante o projeto que será continuamente acompanhado em cada fase pelos docentes. Ao final, haverá a apresentação dos projetos das equipes para os demais alunos do campus e também para a sociedade.

O aluno poderá ser avaliado por distintos critérios, tais como postura e participação no desenvolvimento do projeto, produções escritas combinadas ao longo do processo, desenvoltura e qualidade na apresentação do material produzido e capacidade de articulação do tema selecionado.

Os projetos integradores possibilitam a visão crítica e integrada dos conhecimentos, buscando superar fragmentação dos saberes, através de atividades interdisciplinares que contemplem os eixos temáticos do curso.

O projeto será desenvolvido no decorrer das aulas, se utilizando desse horário. É importante salientar que o projeto integrador não deve confundir-se como um componente curricular para elaboração de um trabalho de iniciação científica e/ou similar e/ou com o mesmo caráter e nível de complexidade de um trabalho de conclusão de curso (TCC).

É interessante a escolha de temas juntamente com os estudantes a partir da realidade do mundo do trabalho e evidenciar a prática profissional e torná-lo mais atrativo para o aluno. Exemplos de atividades componentes para os projetos integradores: realização de experimentos e atividades específicas em ambientes especiais (laboratório, oficinas, ateliê, visitas técnicas, investigação sobre atividades profissionais, estudos de caso, conhecimento direto do mercado e das empresas); projetos de pesquisa e intervenção; projetos de extensão; e atividades como simulações, maquetes, protótipos etc.

**Objetivo Geral:** Possibilitar a integração dos conhecimentos teóricos e práticos aprendidos com a atividade profissional do Técnico em Administração nas suas diferentes áreas de atuação.

**Objetivos Específicos:**

Projeto Integrador 1 – 3º semestre

- Integrar os conhecimentos nas áreas específicas dos cursos, promovendo o desenvolvimento de competências, habilidades, atitudes e valores necessários para o desempenho eficiente e eficaz de atividades requeridas pela natureza do trabalho e desenvolvimento tecnológico.
- Desenvolver a habilidade de aprender fazendo.
- Iniciar o desenvolvimento do projeto interdisciplinar em administração (pré-projeto), reconstruindo as trajetórias e suas possibilidades de atuação.

Projeto Integrador 2 – 4º semestre

- Integrar os conhecimentos nas áreas específicas dos cursos, promovendo o desenvolvimento de competências, habilidades, atitudes e valores necessários para o desempenho eficiente e eficaz de atividades requeridas pela natureza do trabalho e desenvolvimento tecnológico.
- Desenvolver as competências de pesquisa acadêmica.
- Organizar as bases teóricas para desenvolvimento dos temas.
- Situar o debate social e acadêmico a respeito dos temas de trabalho.

### Projeto Integrador 3 – 5º semestre

- Desenvolver o projeto interdisciplinar em administração com base nos assuntos estudados no curso e suas possibilidades de atuação;
- Coletar dados, relatos, entrevistas, casos e contribuições para elaboração do trabalho;
- Organizar os elementos coletados.

### Projeto Integrador 4 – 6º semestre

- Finalizar e apresentar o projeto interdisciplinar em administração com base nos estudos realizados nos semestres anteriores;
- Estimular a capacidade do pensamento crítico;
- Elaborar e Desenvolver habilidade de apresentação oral.

**Público-alvo:** Estudantes do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio do Campus Jundiáí.

### Componentes Curriculares:

#### PROJETO Integrador I

	Sigla	Componente curricular	Conteúdo mínimo de referência	
Projeto Integrador I	Bases	ART	Arte	Artes visuais: suportes, ferramentas e procedimentos técnicos e inventivos. Elementos básicos da linguagem da dança; música; teatro e artes visuais. Projeto poético nas linguagens artísticas.
		BIO	Biologia	Histórico da Biologia e o método científico. Citologia. Evolução. Ecologia.
		CCS	Corporeidade, Cultura e Sociedade	Corporeidade, Corpo e movimento. Jogos e Brincadeiras. O Fenômeno Cultural Esporte. Ginástica. Ritmo e Movimento. Lazer e Sociedade.
		FIL	Filosofia	A gênese e o significado da filosofia. Filosofia antiga. Filosofia da ciência. Filosofia Política, sociedade e poder. Desafios da política contemporânea. Ética, moral e consciência moral. Autonomia: entre liberdade e determinismo.

Aplicação	HIS	História	O conhecimento histórico e a Antiguidade Clássica. A Idade Média e a construção do Ocidente medieval. O início da Idade Moderna e as civilizações da África e da América. O início da Idade Moderna Renascimento. O iluminismo e as revoluções do século XVIII e XIX. O século XIX e suas transformações políticas, econômicas e culturais. O Brasil no século XIX. O Brasil republicano e suas contradições.
	ING	Inglês	Dimensões social, textual e estrutural da língua.
	LPT	Língua Portuguesa e Literatura	Linguagem comunicação e interação. Gêneros Textuais. Literatura e Interpretação de Texto. Ortografia e Acentuação gráfica. Estrutura das palavras. Formação de palavras. Gramática.
	MAT	Matemática	Conjuntos e conjuntos numéricos. Noção intuitiva de função. Funções do 1º e 2º Grau. Sequências Numéricas. Combinações e Arranjos.
	QUI	Química	Materiais, propriedades e usos. Impacto ambiental da atividade humana.
	CTB	Contabilidade	Classificação e critérios de avaliação dos elementos patrimoniais. Demonstrações Financeiras: Balanço Patrimonial, Demonstração de Resultado do Exercício e Demonstração dos Fluxos de Caixa.
	FEC	Fundamentos em Economia	Análise do comportamento do consumidor e da firma nas diferentes Estruturas de Mercado. A elasticidade-preço e elasticidade-renda da Demanda. A influência da intervenção do Estado no mercado capitalista.
	INB	Informática Básica	Uso e aplicações dos editores de texto, das planilhas eletrônicas e dos <i>softwares</i> de apresentações
	RSA	Responsabilidade Social e Ambiental	Gestão social e ambiental. Gerenciamento ambiental e o Sistema de Gestão Ambiental (SGA). Normas ISO 14000. Redução, reutilização e reciclagem (3 R's).
TEA	Teorias Administrativas	Movimento Clássico. Movimento das Relações Humanas. Movimento Estruturalista. Movimento da Contingência. Abordagens da Atualidade.	

## PROJETO Integrador II

		Sigla	Componente curricular	Conteúdo mínimo de referência
Projeto Integrador II	Bases	ART	Arte	Artes visuais: suportes, ferramentas e procedimentos técnicos e inventivos. Elementos básicos da linguagem da dança; música; teatro e artes visuais. Projeto poético nas linguagens artísticas.
		BIO	Biologia	Histórico da Biologia e o método científico. Citologia. Evolução. Ecologia.
		CCS	Corporeidade, Cultura e Sociedade	Corporeidade, Corpo e movimento. Jogos e Brincadeiras. O Fenômeno Cultural Esporte. Ginástica. Ritmo e Movimento. Lazer e Sociedade.
		FIL	Filosofia	A gênese e o significado da filosofia. Filosofia antiga. Filosofia da ciência. Filosofia Política, sociedade e poder. Desafios da política contemporânea. Ética, moral e consciência moral. Autonomia: entre liberdade e determinismo.
		HIS	História	O conhecimento histórico e a Antiguidade Clássica. A Idade Média e a construção do Ocidente medieval. O início da Idade Moderna e as civilizações da África e da América. O início da Idade Moderna Renascimento. O iluminismo e as revoluções do século XVIII e XIX. O séculos XIX e suas transformações políticas, econômicas e culturais. O Brasil no século XIX. O Brasil republicano e suas contradições.
		ING	Inglês	Dimensões social, textual e estrutural da língua.
		LPT	Língua Portuguesa e Literatura	Linguagem comunicação e interação. Gêneros Textuais. Literatura e Interpretação de Texto. Ortografia e Acentuação gráfica. Estrutura das palavras. Formação de palavras. Gramática.
		MAT	Matemática	Conjuntos e conjuntos numéricos. Noção intuitiva de função. Funções do 1º e 2º Grau. Sequências Numéricas. Combinações e Arranjos.

		QUI	Química	Materiais, propriedades e usos. Impacto ambiental da atividade humana. Aspectos energéticos implicados nas transformações químicas. Sistemas químicos naturais constituídos pelos rios e lagos, pelo ar atmosférico e pelos solos no Brasil.
		SOC	Sociologia	Socialização e cultura. Indivíduo e identidade social. Grupos e classes sociais. Cultura e identidade cultural.
Aplicação		CTB	Contabilidade	Classificação e critérios de avaliação dos elementos patrimoniais. Demonstrações Financeiras: Balanço Patrimonial, Demonstração de Resultado do Exercício e Demonstração dos Fluxos de Caixa.
		GPE	Gestão de Pessoas	Práticas em gestão de pessoas, como recrutamento e seleção de pessoal, plano de carreira, treinamento e desenvolvimento, avaliação de desempenho, saúde e segurança do trabalho.
		INB	Informática Básica	Uso e aplicações dos editores de texto, das planilhas eletrônicas e dos <i>softwares</i> de apresentações.
		RSA	Responsabilidade Social e Ambiental	Gestão social e ambiental. Gerenciamento ambiental e o Sistema de Gestão Ambiental (SGA). Normas ISO 14000. Redução, reutilização e reciclagem (3 R's).
		TEA	Teorias Administrativas	Movimento Clássico. Movimento das Relações Humanas. Movimento Estruturalista. Movimento da Contingencia. Abordagens da Atualidade.

### PROJETO Integrador III

		Sigla	Componente curricular	Conteúdo mínimo de referência
Projeto Integrador III	Bases	ART	Arte	Artes visuais: suportes, ferramentas e procedimentos técnicos e inventivos. Elementos básicos da linguagem da dança; música; teatro e artes visuais. Projeto poético nas linguagens artísticas. A forma como elemento e registro nas linguagens artísticas a linha e suas conexões com outros elementos da visualidade e materialidade.
		BIO	Biologia	Histórico da Biologia e o método científico. Citologia. Evolução. Ecologia.
		CCS	Corporeidade, Cultura e Sociedade	Corporeidade, Corpo e movimento. Jogos e Brincadeiras. O Fenômeno Cultural Esporte. Ginástica. Ritmo e Movimento. Lazer e Sociedade.
		FIL	Filosofia	A gênese e o significado da filosofia. Filosofia antiga. Filosofia da ciência. Filosofia Política, sociedade e poder. Desafios da política contemporânea. Ética, moral e consciência moral. Autonomia: entre liberdade e determinismo.
		FIS	Física	Medida, grandeza física, Sistema Internacional de Unidades e suas representações. Energia e seus tipos.
		GEO	Geografia	Relação sociedade e natureza. Interpretação de gráficos e imagens. Importância da água no espaço geográfico. Dinâmica do clima. Questões ambientais.
		HIS	História	O conhecimento histórico e a Antiguidade Clássica. A Idade Média e a construção do Ocidente medieval. O início da Idade Moderna e as civilizações da África e da América. O início da Idade Moderna Renascimento. O iluminismo e as revoluções do século XVIII e XIX. O séculos XIX e suas transformações políticas, econômicas e culturais. O Brasil no século XIX. O

				Brasil republicano e suas contradições.
		ING	Inglês	Dimensões social, textual e estrutural da língua.
		LPT	Língua Portuguesa e Literatura	Linguagem comunicação e interação. Gêneros Textuais. Literatura e Interpretação de Texto. Ortografia e Acentuação gráfica. Estrutura das palavras. Formação de palavras. Gramática. Coerência e coesão textuais.
		MAT	Matemática	Conjuntos e conjuntos numéricos. Noção intuitiva de função. Funções do 1º e 2º Grau. Sequências Numéricas. Combinações e Arranjos. Matrizes. Sistemas Lineares.
		QUI	Química	Materiais, propriedades e usos. Impacto ambiental da atividade humana. Aspectos energéticos implicados nas transformações químicas. Sistemas químicos naturais constituídos pelos rios e lagos, pelo ar atmosférico e pelos solos no Brasil.
		SOC	Sociologia	Socialização e cultura. Indivíduo e identidade social. Grupos e classes sociais. Cultura e identidade cultural. Ciência, Tecnologia e Produção. Administração profissional e sua ética. Sociedade, saúde e responsabilidade socioambiental.
	Aplicação	AOL	Administração de Operações e Logística	Planejamento e Controle da Produção. MRP I e MRP II. PERT/CPM. Administração de materiais e estoques.
		CTB	Contabilidade	Classificação e critérios de avaliação dos elementos patrimoniais. Demonstrações Financeiras: Balanço Patrimonial, Demonstração de Resultado do Exercício e Demonstração dos Fluxos de Caixa.
		EST	Estatística	Distribuição de frequência. Medidas de tendência central, de ordenamento e posição. Medidas de variabilidade, de assimetria e curtose. Probabilidades. Distribuições de Probabilidade.
		GPE	Gestão de Pessoas	Práticas em gestão de pessoas, como recrutamento e seleção de pessoal, plano de carreira, treinamento e

			desenvolvimento, avaliação de desempenho, saúde e segurança do trabalho.
		INB	Informática Básica Uso e aplicações dos editores de texto, das planilhas eletrônicas e dos <i>softwares</i> de apresentações.
		RSA	Responsabilidade Social e Ambiental Gestão social e ambiental. Gerenciamento ambiental e o Sistema de Gestão Ambiental (SGA). Normas ISO 14000. Redução, reutilização e reciclagem (3 R's).
		TEA	Teorias Administrativas Movimento Clássico. Movimento das Relações Humanas. Movimento Estruturalista. Movimento da Contingência. Abordagens da Atualidade.

**PROJETO Integrador IV**

		<b>Sigla</b>	<b>Componente curricular</b>	<b>Conteúdo mínimo de referência</b>
<b>Projeto Integrador IV</b>	<b>Bases</b>	ART	Arte	Artes visuais: suportes, ferramentas e procedimentos técnicos e inventivos. Elementos básicos da linguagem da dança; música; teatro e artes visuais. Projeto poético nas linguagens artísticas. A forma como elemento e registro nas linguagens artísticas a linha e suas conexões com outros elementos da visualidade e materialidade.
		BIO	Biologia	Histórico da Biologia e o método científico. Citologia. Evolução. Ecologia.
		CCS	Corporeidade, Cultura e Sociedade	Corporeidade, Corpo e movimento. Jogos e Brincadeiras. O Fenômeno Cultural Esporte. Ginástica. Ritmo e Movimento. Lazer e Sociedade.
		FIL	Filosofia	A gênese e o significado da filosofia. Filosofia antiga. Filosofia da ciência. Filosofia Política, sociedade e poder. Desafios da política contemporânea. Ética, moral e consciência moral. Autonomia: entre liberdade e determinismo.
		FIS	Física	Medida, grandeza física, Sistema Internacional de Unidades e suas representações. Energia e seus tipos. Termodinâmica. Eletricidade e circuitos elétricos. Aplicações do magnetismo no cotidiano.
		GEO	Geografia	Relação sociedade e natureza. Interpretação de gráficos e imagens. Importância da água no espaço geográfico. Dinâmica do clima. Questões ambientais. Espaço geográfico rural e urbano. Produção energética. Organização geopolítica sec. XX. Divisão Internacional do Trabalho.
		HIS	História	O conhecimento histórico e a Antiguidade Clássica. A Idade Média e a construção do Ocidente medieval. O

				início da Idade Moderna e as civilizações da África e da América. O início da Idade Moderna Renascimento. O iluminismo e as revoluções do século XVIII e XIX. O séculos XIX e suas transformações políticas, econômicas e culturais. O Brasil no século XIX. O Brasil republicano e suas contradições.
		ING	Inglês	Dimensões social, textual e estrutural da língua.
		LPT	Língua Portuguesa e Literatura	Linguagem comunicação e interação. Gêneros Textuais. Literatura e Interpretação de Texto. Ortografia e Acentuação gráfica. Estrutura das palavras. Formação de palavras. Gramática. Coerência e coesão textuais.
		MAT	Matemática	Conjuntos e conjuntos numéricos. Noção intuitiva de função. Funções do 1º e 2º Grau. Sequências Numéricas. Combinações e Arranjos. Matrizes. Sistemas Lineares. Geometria Espacial.
		QUI	Química	Materiais, propriedades e usos. Impacto ambiental da atividade humana. Aspectos energéticos implicados nas transformações químicas. Sistemas químicos naturais constituídos pelos rios e lagos, pelo ar atmosférico e pelos solos no Brasil.
		SOC	Sociologia	Socialização e cultura. Indivíduo e identidade social. Grupos e classes sociais. Cultura e identidade cultural. Ciência, Tecnologia e Produção. Administração profissional e sua ética. Sociedade, saúde e responsabilidade socioambiental.
	Aplicação	AOL	Administração de Operações e Logística	Planejamento e Controle da Produção. MRP I e MRP II. PERT/CPM. Administração de materiais e estoques.
		MKT	Administração de Marketing	Composto de marketing (preço, praça, produto e promoção). Pesquisa e segmentação de mercado. Estratégicas mercadológicas pautadas na ética.
		CTB	Contabilidade	Classificação e critérios de avaliação dos elementos patrimoniais. Demonstrações Financeiras: Balanço Patrimonial, Demonstração de Resultado do Exercício

			e Demonstração dos Fluxos de Caixa.	
		EMO	Empreendedorismo	Comportamento empreendedor. Inovação e criatividade. Plano de negócios.
		EST	Estatística	Distribuição de frequência. Medidas de tendência central, de ordenamento e posição. Medidas de variabilidade, de assimetria e curtose. Probabilidades. Distribuições de Probabilidade.
		GPE	Gestão de Pessoas	Práticas em gestão de pessoas, como recrutamento e seleção de pessoal, plano de carreira, treinamento e desenvolvimento, avaliação de desempenho, saúde e segurança do trabalho.
		INB	Informática Básica	Uso e aplicações dos editores de texto, das planilhas eletrônicas e dos <i>softwares</i> de apresentações.
		RSA	Responsabilidade Social e Ambiental	Gestão social e ambiental. Gerenciamento ambiental e o Sistema de Gestão Ambiental (SGA). Normas ISO 14000. Redução, reutilização e reciclagem (3 R's).
		TEA	Teorias Administrativas	Movimento Clássico. Movimento das Relações Humanas. Movimento Estruturalista. Movimento da Contingência. Abordagens da Atualidade.
		VND	Vendas e Negociação	Conceitos relacionados com as técnicas de vendas e negociações. Conceitos e tipos de negociação: negociações integrativas e distributivas.

**Duração:** 133,3 horas

**Cronograma:** O cronograma deverá ser elaborado pelos professores envolvidos no projeto e sob supervisão da Coordenação de Curso. Esse cronograma será o Plano de Trabalho do componente curricular Projeto Integrador e deverá observar as especificidades do momento em relação à comunidade e também da formação do aluno. Esse Plano de Trabalho deverá sempre ser atualizado para estar adequado às especificidades já citadas anteriormente.

**Conteúdos:** Essa proposta sugere conteúdos mínimos que servirão de referência para indicar o docente com perfil adequado.

O projeto integrador será realizado no 3º, 4º, 5º e 6º semestres sob orientação docente, para possibilitar a visão crítica e integrada dos conhecimentos, buscando superar fragmentação dos saberes, através de atividades interdisciplinares que contemplem os eixos temáticos do curso.

Os docentes do projeto integrador deverão privilegiar a articulação teórico-prática, de acordo com os componentes curriculares apresentados. Ao final dos 4 projetos integradores os alunos deverão apresentar o projeto para avaliação dos docentes e demais alunos do Câmpus, em sessão aberta à comunidade com convidados externos (empresas e profissionais ligados à área), salvo projetos que estão em processo de patente.

**Metodologia:** Preparação de aulas de forma interdisciplinar, de modo a contemplar as bases teóricas de cada ano. Uso intensivo de exercícios aplicados e estudo de casos relacionados ao cotidiano que simulem situações-problemas desafiadoras aos estudantes. Uso de avaliações individuais e em equipes relacionadas ao projeto.

A articulação ensino, pesquisa e extensão deve ser considerada. As atividades de ensino, pesquisa e extensão fornecem elementos para a reflexão e a (re)construção de conceitos e valores para a aprendizagem de técnicas pedagógicas capazes de tornar a aprendizagem dos conteúdos efetiva. Desse modo, por meio do Projeto Integrador é possível discutir, com didáticas mais dinâmicas, diversas temáticas escolhidas pelos próprios alunos, em um movimento de ampliação das opções metodológicas e epistemológicas para que o ensino, cada vez menos conformista, seja mais criativo e dinâmico.

Dentro desse contexto, um dos elementos do tripé não é um acessório das outras, mas sim continuações naturais de cada um desses elementos. Como exemplo, é possível se imaginar que a produção científica do conhecimento para ser efetiva e intervir para modificar a realidade estudada, perpassa pelo ensino e extensão em seus meios de divulgação e aplicação. Outro exemplo é o de que o ensino se utiliza da pesquisa e da extensão como base de suas atividades

Portanto, é impossível imaginar haver relevância social desse tripé de conhecimento contando com a indissociabilidade, sendo sua presença no Projeto Integrador um elemento essencial para o sucesso pedagógico da empreitada.

## 27. ATIVIDADES ACADÊMICO CULTURAIS

As atividades acadêmicas culturais fazem parte da carga horária do curso e terão obrigatoriamente sua integralização até o último semestre cursado. Todos os comprovantes serão analisados e homologados pela coordenação do curso e deverão conter dados do estudante, conteúdo programático (quando for o caso) e carga horária.

Essas atividades têm como objetivos promover a participação dos alunos em atividades institucionais e incentivá-los a buscar atividades extracurriculares de maneira autônoma e significativa. Tendo em vista as características dos discentes, o objetivo é ofertar as atividades, de forma, que as alunas e os alunos possam realizá-las, majoritariamente, no âmbito do Câmpus. Possibilitando assim, a integralização das horas exigidas, em tempo hábil.

O total de horas a ser cumprido pelo aluno é de 200 horas, que poderão ser compostas por atividades diversas com peso de acordo com a tabela a seguir:

<b>Atividade</b>	<b>Carga horária máx. por cada atividade</b>	<b>Carga horária máxima no total</b>	<b>Documento comprobatório</b>
Participação na Semana de Ciência e Tecnologia (SNCT) do Câmpus Jundiáí	-	60 h	Certificado de participação
Participação em Projetos Culturais realizados no Câmpus Jundiáí tais como: Cultura Di Quinta e Projetos relacionados a leitura, meio ambiente e temas diversos	10 h	30 h	Certificado de participação
Participação em eventos científicos: congresso, simpósio, seminário, conferência, debate, <i>workshop</i> , jornada, fórum, oficina, etc.	10 h	30 h	Certificado de participação
Curso de extensão, aprofundamento, aperfeiçoamento e/ou complementação de estudos	-	40 h	Certificado de participação, com nota e frequência, se for o caso
Seminário e/ou palestra	4 h	20 h	Certificado de participação
Visita Técnica	-	20 h	Relatório com assinatura e carimbo do responsável pela visita.
Apresentação de trabalho em evento científico	-	40 h	Certificado
Campanha e/ou trabalho de ação social ou extensionista como voluntário	-	30 h	Relatório das atividades desenvolvidas aprovado e assinado pelo responsável.
Monitoria	-	40 h	Relatório das atividades desenvolvidas aprovado e assinado pelo responsável

Ministrar mini-curso, palestra e oficina	-	20 h	Relatório das atividades desenvolvidas e declaração
Representação Estudantil (participação em comissão oficial do IFSP)	-	20 h	Declaração da instituição
Participação em Grêmios Estudantil/ Centro Acadêmico	-	10 h	Declaração da instituição
Curso online relacionado as disciplinas de Administração	20 h	60 h	Certificado de conclusão

Outras atividades realizadas fora do Câmpus poderão ser consideradas para essa mesma finalidade desde que atendam o disposto na Resolução 86/2017, artigos 33 a 35 e tenham relação com os conteúdos abordados durante o curso. A avaliação será realizada pela coordenação do curso e as horas serão computadas de acordo com a carga horária do comprovante.

## 28. AÇÕES INCLUSIVAS

Considerando o Decreto nº 7611, de 17 de novembro de 2011, que dispõe sobre a educação especial, o atendimento educacional especializado e dá outras providências e o disposto nos artigos, 58 a 60, capítulo V, da Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996, “Da Educação Especial”, será assegurado ao educando com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, atendimento educacional especializado para garantir igualdade de oportunidades educacionais bem como prosseguimento aos estudos.

Nesse sentido, no Câmpus Jundiaí, será assegurado ao educando com necessidades educacionais especiais:

- Currículos, métodos, técnicas, recursos educativos e organização específicos que atendam suas necessidades específicas de ensino e aprendizagem;
- Educação especial para o trabalho, visando a sua efetiva integração na vida em sociedade, inclusive condições adequadas para os que não revelaram capacidade de inserção no trabalho competitivo, mediante articulação com os órgãos oficiais afins, bem como para aqueles que apresentam uma habilidade superior nas áreas artística, intelectual e psicomotora;
- Acesso Iguatário aos benefícios dos programas sociais suplementares disponíveis para o respectivo nível de ensino.

Diante do exposto, algumas medidas são tomadas para o que o direito dessas pessoas seja assegurado e cumprido. A seguir encontram-se algumas informações acerca da acessibilidade do Câmpus.

## 29. ACESSIBILIDADE

A que se refere às Dimensões da Acessibilidade, o espaço cedido pela Prefeitura Municipal para implantação do IFSP na cidade de Jundiaí foi completamente reformado para atender às necessidades estruturais do público, dentre elas, também as exigências de acessibilidade, conforme Decreto nº 5.296/2004. Assim, o IFSP Jundiaí proporciona especificamente na dimensão arquitetônica o eliminar de barreiras em todos os ambientes físicos internos e externos. Para acessar o 2º andar do prédio, aonde as atividades do Câmpus são desenvolvidas existe um elevador.

Citando especificamente alguns pontos em relação aos ambientes físicos adaptados, o Câmpus possui em relação ao ambiente externo a escola, ruas bem pavimentadas, percurso acessível até a entrada da escola; quanto ao espaço que compreende do portão da escola até a entrada possui um caminho sem obstáculos, elevadores acessíveis; em relação ao estacionamento existem vagas para

pessoas com deficiências, o espaço interno iniciando com a recepção da secretaria escolar há uma altura adequada do balcão para atendimento e largura das portas definidas pelo NBR 9050. A Instituição possui corredores amplos com o devido contraste com relação à parede, piso tátil em todas as áreas comuns, os banheiros possuem sanitários acessíveis.

Com relação a outras dimensões da acessibilidade, especificamente as metodológica, pragmática, instrumental, comunicacional e atitudinal o Instituto Federal de São Paulo - Câmpus Avançado Jundiaí, assim, cumprindo a regulamentação das Políticas de Inclusão (Decreto nº 5.296/2004), atende a essa demanda a partir da integração e colaboração do Núcleo de Apoio às Pessoas com Necessidades Educacionais Específicas (NAPNE).

## 30. EQUIPE DE TRABALHO

### 30.1. TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS

O Câmpus Jundiá conta com os seguintes servidores técnico-administrativos:

Nome do Servidor	Formação	Cargo
Adriana Fernandes Machado de Oliveira	Mestranda	Assistente de alunos
André Eli Gonçalves	Graduado	Técnico em Laboratório - Informática
Caio Vinicius Watzeck Ciavareli	Tecnólogo	Técnico em Tecnologia da Informação
Elizabete Aparecida Inácio dos Santos	Ensino Técnico	Auxiliar de Biblioteca
Evelyn Fernandes Cavalcanti	Graduanda	Assistente em Administração
Fernanda Silva	Doutoranda	Pedagoga (Projeto Institucional)
Haryanna Pereira Sgrilli	Graduação	Técnica em Assuntos Educacionais
Jonas Aparecido de Andrade	Tecnólogo	Assistente Administrativo
Keila Caroline Pacheco da Silva	Tecnólogo	Auxiliar de Biblioteca
Lucivaldo Paz de Lira	Mestre	Pedagogo
Paulo Fabrício Roquete Gomes	Mestrando	Assistente em Administração
Solema Sanches Valverde	Mestranda	Psicóloga
Thais Mariano Cunha	Especialista	Bibliotecária-Documentalista
Wanderley Teixeira de Faria	Graduado	Assistente de Laboratório - Informática

## 30.2. CORPO DOCENTE

Atualmente, compõem o corpo docente do Câmpus Jundiáí, os professores listados a seguir:

<b>Nome do professor</b>	<b>Titulação</b>	<b>Regime de Trabalho</b>	<b>Área do conhecimento em que poderá atuar</b>
Alessandro Fonseca Esteves Coelho	Mestre	RDE	Matemática
Andrea Carolina Peres Kulaif	Mestre	RDE	Engenharia da Computação
Andressa de Andrade	Mestre	RDE	Língua Portuguesa
Antonio Anderson Teixeira Cotrim	Especialista	RDE	Gestão
Arnaldo Rodrigues de Lima	Mestre	Temporário	Letras Port./Inglês
Daniel Perez	Doutorando	RDE	Biologia
Daniel de Oliveira Nery Costa	Mestre	Temporário	Gestão
Felipe Costa Abreu Lopes	Doutorando	RDE	Geografia
Felipe Ferreira de Lara	Doutor	RDE	Engenharia da Produção
Fleides Teodoro de Lima	Especialista	Projeto Institucional	Gestão
Gabriela Alias Rios	Doutoranda	RDE	Letras Port./Inglês
Gabriela Beatriz Moura Ferro Bandeira de Souza	Doutora	RDE	Letras Port./Esp
Marcelo Rodrigo Silva Pinto	Mestre	RDE	Química
Marcolino Malosso Filho	Doutor	RDE	Educação Física

Newton Ferreira da Silva	Doutor	RDE	Gestão
Salatir Rodrigues Junior	Doutor	RDE	Matemática
Sheyla Gorayeb Silva	Especialista	RDE	Gestão
Tatiana de Oliveira	Mestre	RDE	Sociologia
Tatiane de Paula Sudbrack	Doutora	RDE	Física
Tiago Machado de Jesus	Doutor	RDE	História
Vanessa Stollar	Mestre	RDE	Artes
Vivian Batista Gombi	Mestre	RDE	Filosofia
Wanderlei de Oliveira Clarindo da Silva	Doutor	RDE	Gestão
William Rosseti	Mestrando	RDE	Logística

### 30.3. COORDENADOR DE CURSO

As Coordenadorias de Cursos e Áreas são responsáveis por executar atividades relacionadas com o desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem, nas respectivas áreas e cursos. Algumas de suas atribuições constam da “Organização Didática” do IFSP.

Para este Curso Técnico em Administração, a coordenação do curso será realizada por:

**Nome:** Wanderlei de Oliveira Clarindo da Silva

**Regime de Trabalho:** Regime de Dedicção Exclusiva

**Titulação:** Doutorado

**Formação Acadêmica:** Bacharelado em Ciências Econômicas

**Tempo de vínculo com a Instituição:** 01 ano

**Experiência docente e profissional:** 08 anos

**Professor IFSP:** 2016 – atual

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/7254833903778893>

## 31. BIBLIOTECA: ACERVO DISPONÍVEL

A biblioteca do Câmpus está em implantação e é denominada Biblioteca Clarice Lispector. A escolha do nome foi realizada por meio de votação, no final do ano de 2015, pelos alunos e a comunidade acadêmica. Em relação a estrutura física, o espaço possui 7 computadores com acesso à internet para uso dos alunos e comunidade acadêmica. O mobiliário conta com 4 mesas, totalizando 20 lugares. O acervo é aberto e de acesso irrestrito, mas apenas alunos com vínculo acadêmico e servidores podem efetivar circulação do material. O atendimento é aberto à comunidade externa e conta com acesso a serviços especializados como auxílio na formatação de trabalhos acadêmicos e orientação quanto às normas da ABNT. Atualmente o espaço conta com 01 Bibliotecária-documentalista e 2 auxiliares de biblioteca. O acervo conta com 343 títulos e 983 exemplares, conforme a imagem a seguir.

Figura 6 - Composição do acervo por área do conhecimento



**Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo**  
**PERGAMUM - Sistema Integrado de Bibliotecas**  
**ESTATÍSTICA DE ACERVOS / EXEMPLARES POR ÁREA AUXILIAR**  
Período : 01/01/2014 a 26/10/2017  
Situação do acervo : 0 - Normal  
Situação do exemplar : 0 - Normal

	Total de acervos	Total de exemplares	Total de material adicional
	1	1	0
	3	3	0
	8	18	0
	1	2	0
	1	1	0
	2	2	0
	1	1	0
	7	35	0
	2	10	0
	1	1	0
	2	2	0
	2	9	0
	1	1	0
	1	2	0
	25	33	0
<b>Total / Jundiaí:</b>	<b>343</b>	<b>983</b>	<b>0</b>
<b>Total geral:</b>	<b>343</b>	<b>983</b>	<b>0</b>

Fonte: Pergamum, 2017.

## 32. INFRAESTRUTURA

O Câmpus Avançado Jundiaí está instalado em um salão com 1.200 m<sup>2</sup> construídos, devidamente dividido em salas de aulas, salas administrativas, laboratórios e estacionamento, localizado no Complexo Educacional Argos, no centro do município de Jundiaí. No prédio também está instalado, no Térreo, o Centro de Línguas e o Centro de Informática. No 1º andar está instalada a TV educativa. O 2º andar foi destinado à implantação do Instituto Federal de São Paulo.

Tipo de instalação	Quantidade Atual	Área (m <sup>2</sup> )
Auditório	Não se aplica	Não se aplica
Biblioteca	01	144
Instalações Administrativas	03	108
Laboratórios	02	108
Salas de aula	05	108
Salas de Coordenação	01	108
Salas de Docentes	01	108

Em dezembro de 2016 foi oficializada a doação de um terreno, com área aproximada de 24.000 m<sup>2</sup>, em área próxima ao Distrito Industrial e Centro Tecnológico, para edificação de prédio próprio do IFSP, prospectando a futura ampliação dos cursos de educação básica, superior e pós-graduação.

### 32.1 LABORATÓRIOS DE INFORMÁTICA

Equipamento	Especificação	Quantidade
Computadores	Microcomputador	44
Lousa Digital	Computador interativo com projetor e lousa digital.	02

Projeto		06
---------	--	----

### 33. CERTIFICADOS E DIPLOMAS

O discente do Curso Técnico em Administração fará jus ao certificado de Auxiliar Administrativo após concluir todos os componentes curriculares do 4º semestre.

O discente que concluir os 6 semestres do Curso Técnico em Administração fará jus ao diploma de Técnico em Administração. Para isso o discente deverá ter obtido aprovação em todas as disciplinas obrigatórias do curso.

#### 33.1. CERTIFICAÇÃO INTERMEDIÁRIA

A certificação intermediária busca valorizar a trajetória acadêmica individual dos discentes, com objetivo de estimular sua permanência e êxito no curso. Ao obter a certificação de Auxiliar Administrativo, o discente já poderá atuar nos processos administrativos de empresas urbanas e rurais, executar atividades de apoio nas áreas de recursos humanos, finanças, produção, logística e vendas, observando os procedimentos operacionais e a legislação.

Farão jus ao certificado de Auxiliar Administrativo os discentes que atingirem aprovação total no final do 4º semestre, com carga horária mínima de 1466 horas, sendo: 633 horas da parte profissionalizante e 833 horas da Base Nacional Comum Curricular.

### 34. BIBLIOGRAFIA

BRASIL. **Ministério da Educação. Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica. PROEJA:** documento base. Brasília, DF, 2007.

BRASIL, Ministério da Educação. (2007). **Programa de Integração da Educação Profissional Técnica de Nível Médio Integrada ao Ensino Médio na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos - PROEJA.** Brasília: Ministério da Educação, 2007.

BRASIL. Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE. **Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios: Aspectos Complementares da Educação de Jovens e Adultos e Educação Profissional,** 2007. Disponível em: <[http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/pnad\\_eja.pdf](http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/pnad_eja.pdf)>. Acesso em: 19 fev.2016

BRASIL. Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE. **Perfil dos Municípios Brasileiros - 2012**. Rio de Janeiro: IBGE, 2013.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação profissional e tecnológica – **Programa de Integração da Educação Profissional ao Ensino Médio na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos – PROEJA – Documento Base**. Disponível em: <[http://portal.mec.gov.br/arquivos/pdf/acs\\_proeja.pdf](http://portal.mec.gov.br/arquivos/pdf/acs_proeja.pdf)>. Acesso em: 19 fev. 2016

MEC/SETEC. **Catálogo Nacional dos Cursos Técnicos**. Brasília/DF: 2012. Disponível em: <[www.mec.gov.br](http://www.mec.gov.br)>. Acesso em 19 fev. 2016.